

MINNO® Innovaatioprojekti 2014 - Loppukatselmus

Kaukolämpö pinnalle
14.11.2014

Tässä kalvosetissä tiimimme esittelee projektin ja siitä opitut asiat tilaajalle tms. opettajan kanssa sovituissa tilanteissa.

Huomaa muut tehtävät!

Laita tämä setti ja posterit wikiin:

<https://wiki.metropolia.fi/display/kulttuurija+hyvinvointiminno/Posterit+ja+pp-yhteenvedot>

Mikä MINNO® on?

- Minno on moniammatillinen innovaatioprojekti
- Projektissa yhdistyvät kulttuuri- ja hyvinvointialat

Kaukolämpö pinnalle

- Minna Roine minna.k.roine@metropolia.fi
- Emmi Lindroos emmi.lindroos@metropolia.fi
- Petra Lehtisalo petra.lehtisalo@metropolia.fi
- Miia Tuominen miia.tuominen@metropolia.fi
- Jenni Taari jenni.ylatalo@metropolia.fi
- Sanna Lanttola sanna.lanttola@metropolia.fi
- Salli Helminen salli.helminen@metropolia.fi

- Ohjaavat opettajat:
 - Kukka-Maaria Rajalin kukka-maaria.rajalin@metropolia.fi
 - Marko Puro marko.puro@metropolia.fi

Ryhmänne vastaanottama haaste ja tilaaja

- Energiateollisuus ry toivoi lisää näkyvyyttä kaukolämmölle ja –jäähdytykselle
- He halusivat positiivisella ja uudella tavalla tuoda kaukolämpöä ihmisten tietoisuuteen
- Työryhmämme haasteeksi jäi kehittää innovatiivinen tapa tavoittaa ihmisiä kiinnostavissa paikoissa

Ratkaisu - Projektikuvaus

- Projektimme ideana on toteuttaa valotaideteoksia Kaukolämmön kaivonkansiin, joita näkyy kaikkialla katukuvassa.
- Kampanja toteutetaan pimeänä vuodenaikana, jolloin valoteokset tuovat valoa, iloa ja estetiikkaa ihmisille

Lopputulos – mikä? Ja kuvia, linkkejä

- Kaivonkannet valmistetaan läpinäkyvästä ja kestävästä materiaalista ja kansiin asennetaan yhden tai useamman taiteilijan suunnittelemat LED-valotaideteokset
- Valotaideteoksia luodaan useampi ympäri kaupunkia

Projektin plussat ja miinukset

+

- Innovatiivinen idea
- Hyvä työilmapiiri
- Monialainen työryhmä
- Hyvät työtilat
- Orientoivat opinnot

-

- Orientoivien opintojen tehoton ajankäyttö
- Opintoaloihin liittymättömät aiheet

Ryhmätyö – kuinka onnistui?

- Onnistui hyvin, ottaen huomioon erillaiset taustat
- Ryhmätyöskentely sujui hienosti ilman puheenjohtajaa
- Pienessä ryhmässä ryhmädynamiikka toimi erittäin hyvin
- Tehtävien jako ja aikataulutus on sujunut jouhevasti
- Joustava ryhmä
- Ei vapaamatkustajia
- Rikas ideointivaihe

Sisäinen ja ulkoinen viestintä

- Wiki-sivusto epäselvä
- Muutokset aikataulussa eivät päivittyneet tarpeeksi nopeasti
- Työryhmän sisäinen viestintä erittäin toimiva

Mitä opitte? Jokainen listaa

- Moniammatillisessa ryhmässä työskentelemisen
- Tiivis yhteydenpito ilman tapaamisia
- Tiedon jakamisen helppous verkossa
- Työryhmän monialaisuudella ei ole niin suurta merkitystä kuin ryhmäläisten henkilökohtaisilla ominaisuuksilla

Kuinka monialaista Innovaatioprojektia voisi kehittää?

- Innofestillä oli hyvä alku, kehittäkää sitä ja sisällyttäkää se projektiin pakollisena
- Ojeistusten ja aikataulujen pitäisi olla alusta asti ajan tasalla ja muutoksista tiedottaa tehokkaasti

Arviointikohteet	Kiitettävä (5)	Hyvä (4-3)	Tyydyttävä (2-1)
Projekti- ja verkosto-osaaminen	Opiskelija soveltaa ansiokkaasti projekti- ja verkostotyöskentelyn perusteita ja osaamistaan alueellisessa, valtakunnallisessa tai kansainvälisessä kehittämistyössä.	Opiskelija käyttää projekti- ja verkostotyöskentelyn perusteita ja osaamistaan alueellisessa, valtakunnallisessa tai kansainvälisessä kehittämistyössä.	Opiskelija tietää projekti- ja verkostotyöskentelyn perusteet. Opiskelija tunnistaa projekti- ja verkosto-osaamistaan
Yhteistoiminnallisuus, ryhmätyö-, neuvottelu- ja viestintäosaaminen	Opiskelija analysoi ja kehittää monipuolisesti yhteistyö- ja viestintäosaamistaan yhteisöllisessä kehittämisprosessissa ja päätöksenteossa. Opiskelija osaa tulkita yhteistoiminnallista neuvottelukulttuuria ja rakentaa sitä muiden toimijoiden kanssa.	Opiskelija käyttää tarkoituksenmukaisesti yhteistyö- ja viestintäosaamistaan yhteisöllisessä kehittämisprosessissa ja päätöksenteossa. Opiskelija luo yhteistoiminnallista neuvottelukulttuuria muiden toimijoiden kanssa	Opiskelija käyttää yhteistyö- ja viestintäosaamistaan ja hyödyntää niitä kehittämisprosessissa ja päätöksenteossa.
Asiantuntijaosaaminen	Opiskelija analysoi ja kehittää asiantuntijaosaamistaan ja tuo sen moniasiantuntijuuteen perustuvaan toimintaan.	Opiskelija hyödyntää omaa asiantuntijaosaamistaan ja tuo sen moniasiantuntijuuteen perustuvaan toimintaan.	Opiskelija tunnistaa ja osaa määritellä omaa asiantuntijaosaamistaan ja tuo sitä osittain moniasiantuntijuuteen perustuvaan toimintaa.
Ongelmanratkaisu-, kehittämis- ja uudistamis-osaaminen	Opiskelija kehittää muiden toimijoiden kanssa käytännöllisiä, luovia ja innovatiivisia ratkaisuja, toimintatapoja tai palveluja, joilla vastataan metropolialueen monimuotoisiin tarpeisiin.	Opiskelija kehittää toimijoiden kanssa käytännöllisiä ratkaisuja, toimintatapoja tai palveluja, joilla vastataan metropolialueen monimuotoisiin tarpeisiin.	Opiskelija on mukana kehittämässä toimintatapoja tai palveluja.

Tiivistelmä kalvo

- Energiateollisuus ry halusi tehdä Kaukolämmön nykyistä tunnetummaksi positiivisella ja uudella tavalla. Projektimme ideana on toteuttaa valotaideteoksia Kaukolämmön kaivonkansiin, joita näkyy kaikkialla katukuvassa. Kampanja toteutetaan pimeänä vuodenaikana, jolloin valoteokset tuovat valoa, iloa ja estetiikkaa ihmisille. Kampanjan nettisivuilla on tarkoitus olla reittikartta valotaideteosten sijainnista, kuvia niistä sekä mahdollisuus osallistua kilpailuun. Kampanja on monistettavissa tilaajan toiveen mukaisesti sen jäsenverkostoissa valtakunnallisesti.

Lopputuotoksen nimi tai kuvaus




- Työelämän haaste: Kaukolämmön ja –jäähdytyksen tunnettuutta
- Tulokset: Idea valotaideteoksista kaukolämmön kaivonkansiin ja nettisivut, missä on reittikartta ja kilpailu
- Tilaaja/yhteistyökumppani: Energiateollisuus ry/ Antti Kohopää
- Minna Roine (Kulttuurituotanto), Sanna Lanttola (Kulttuurituotanto), Petra Lehtisalo (Optometria), Miia Tuominen (Optometria), Emmi Lindroos (Hyvinvointiteknologia), Jenni Taari (Musiikkipedagogi), Salli Helminen (Musiikkipedagogi)
- www.energia.fi
- Kukka-Maaria Rajalin, Marko Puro

Esimerkki

Laulunopetussovellus



- Haaste: Koulujen musiikinopettajilla ei ole riittävää tietotaitoa ja välineitä opettaa laulua
- Laulua kaikille! > ensimmäinen suomenkielinen digitaalisessa muodossa oleva kattava opetusmateriaalikokonaisuus laulunopetukseen. Materiaali on suunnattu ja suunniteltu peruskouluikäisten 7-12 vuotiaiden lasten opetukseen.
- Mobiilisovellus, joka sisältää musiikkia, videoita ja tekstiä ja helppo, intuitiivinen, mielenkiintoinen ja hauska.
- Musiikkipedagogi, graafikko, musiikin tuottaja, videoiden tuottaja, koodaaja, markkinointi/myynti
- Yhteistyökumppani: ei ole, syntynyt opiskelijoiden työelämässä löytämästä tarpeesta
- AVEKin järjestämään [cd² –pitchauskilpailun](#) neljän parhaan joukossa 2500 e palkinto

 Ohjaava opettaja Laura-Maija Hero/ Kulttuurituotanto
Metropolia



Osaamista ja oivallusta

tulevaisuuden tekemiseen

Näe maailma uusin silmin

See the world with new eyes

Metropolia Open Innovation

