

MINNO® Innovaatioprojekti 2014 - Loppukatselmus

Taidepolku
Luonto sisällä
17.11.2014

Tässä kalvosetissä tiimimme esittelee projektin ja siitä opitut asiat tilaajalle tms. opettajan kanssa sovituissa tilanteissa.

Huomaa muut tehtävät!

Laita tämä setti ja posterit wikiin:

<https://wiki.metropolia.fi/display/kulttuurija+hyvinvointiminno/Posterit+ja+pp-yhteenvedot>

Mikä MINNO® on?

- Metropolian kulttuurin ja hyvinvoinnin innovaatioprojekti.
- Yksilötehtäviä ja ryhmätyötä.
- Yhteistyötä työyhteisön kanssa.
- Asiakaslähtöisyyttä.
- Ideoita, innovaatioita, uusia tapoja tehdä asioita.
- Uusia näkökulmia.
- Luovaa työskentelyä ja kirjallisia raportteja.
- Itsenäistä projektin hallintaa.

Team Taidepolku

- Marja Ahlsved, musiikin koulutusohjelma, lokkiparka@gmail.com
- Riikka Aho, sosiaalialan koulutusohjelma, riikka.aho2@metropolia.fi
- Sarah Hamani, toimintaterapian koulutusohjelma, sarah.hamani@hotmail.com
- Terhi Heinistö, toimintaterapian koulutusohjelma, terhi.heinisto@metropolia.fi
- Jani Karlsson, hyvinvointiteknologian koulutusohjelma, jani.karlsson@metropolia.fi
- Helena Pienisaari, optometrian koulutusohjelma, helena.pienisaari@metropolia.fi

Team taidepolku – työnjako

- **MARJA:** Taidepolun ideointi ja suunnittelu. Teosten löydettävyys / taidepolun merkitseminen esim. logojen muokkaaminen. Esitteen layoutin suunnittelu ja tekninen toteutus.
- **JANI:** Taidepolun ideointi ja suunnittelu. Taidepolun merkitseminen esim. logojen muokkaaminen. Selvittää teosten valokuvauslupien tarpeellisuutta palvelukeskuksesta ja taidemuseolta. Esitteen layoutin tekninen toteutus.
- **SARAH:** Taidepolun ideointi ja suunnittelu. Aktiviteettipaikan ideointi ja suunnittelu. Taidepolun käytännön pystytys. Posterin suunnittelu ja toteutus.

Team Taidepolku - työnjako

- **HELENA:** Taidepolun ideointi ja suunnittelu. Esitteen aktivoivien kysymysten suunnittelu. Logon suunnittelu. Esitteen tekninen toteutus ja kansilehden suunnittelu.
- **RIIKKA:** Taidepolun ideointi ja suunnittelu. Esitteen aktivoivien kysymysten suunnittelu. Etsii teoreettista tukea taidepolun hyödyistä muistisairaiden hoidossa. Posterin suunnittelu ja toteutus.
- **TERHI:** Taidepolun ideointi ja suunnittelu. Taidekäytävän hyödyntämisen suunnittelu. Taidepolun käytännön pystytys. Selvittää teoreettista tietoa esim. muistisairaiden värien hahmottamisesta. Posterin suunnittelu ja toteutus. Aikataulun päivittäminen.

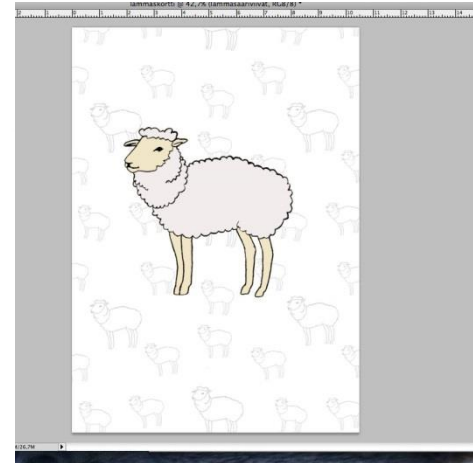
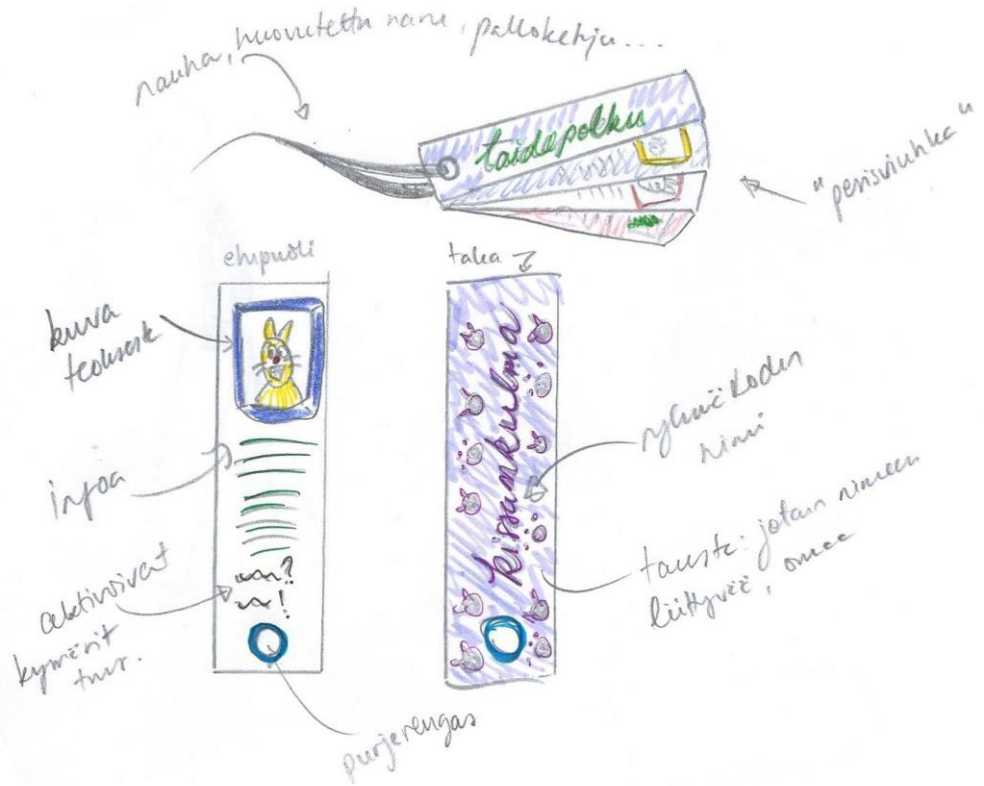
Ryhmänne vastaanottama haaste ja tilaaja

- Taidepolun tilaajana on Roihuvuoren monipuolinen palvelukeskus.
- Tilaajan esittämä toive oli saada 6-10 taideteoksesta koostuva polku, joka aktivoisi asukkaita ja hyödyntäisi palvelukeskuksen tiloja ja taideteoksia.
- Lisäksi toivottiin ohjelehtistä, joka auttaisi vierailijoita Taidepolulla käymisessä.

Ratkaisu - Projektikuvaus

- Päädyimme toteuttamaan noin kymmenestä taideteoksesta koostuvan polun ja näiden pohjalta koottavan ohjelehtisen.
- Visuaalisen ilon lisäksi polun tarkoitus on toiminnallisen vaihtoehdon avulla osallistaa asukkaita ja toimia kuntouttavan hoitokäytännön tukena.
- Polun kohderyhmänä ja hyödynsaajana on ensisijaisesti talon asukkaat ja heidän läheisensä sekä kaikki palvelukeskuksessa vierailevat.

Lopputulos – mikä? Ja kuvia, linkkejä



Lisää Kuvia

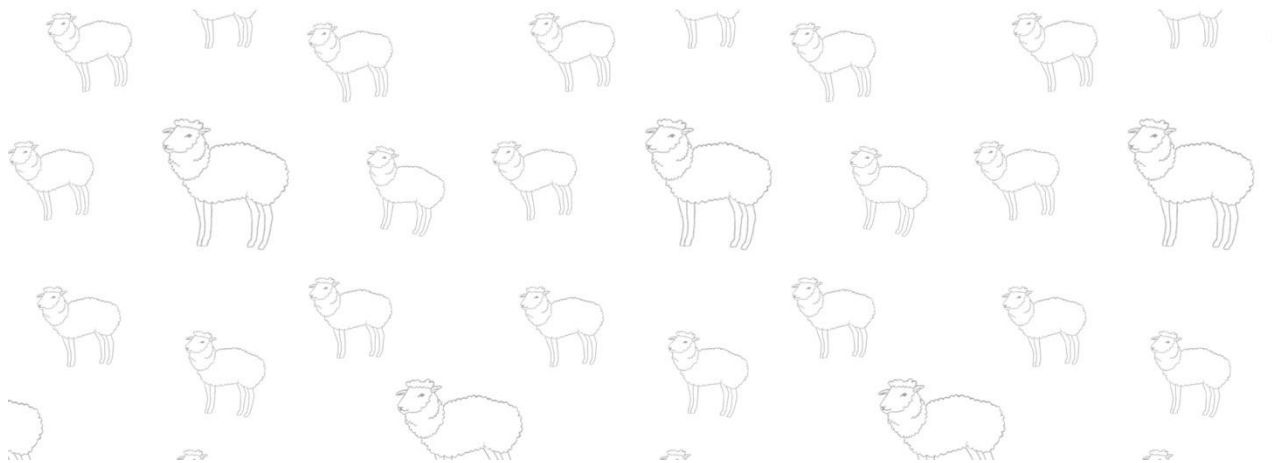
Raimo Kanerva: Grafiikka (1978)

Mitä teos esittää?
Pidätkö tällaisesta taiteesta?

Melukylä



Kissankulma



Projektin plussat ja miinukset

+

- Ryhmän toiminta: roolit, motivaatio.
- Roihuvuoren henkilökunta. (yhteistyökumppanit)
- Projektin toteuttaminen: konkreetinen tuotos/hyöty.

-

- Tiukka aikataulu: Orientaatio- vs. projektivaihe.
- Liikaa kirjallisia töitä.

Ryhmätyö – kuinka onnistui?

- Ryhmätyöskentely sujuvaa -> toimiva työnjako: omat tehtävät projektissa sekä yhteiset kirjalliset tehtävät.
- Hyvä tiimihenki -> huumoria työnteon lomassa.
- Kaikkien mielipiteitä kuunneltiin ja arvostettiin.
- Ei vapaamatkustajia.
- Projekti vaatinut monipuolisia taitoja, esim. visuaalisia ja teknisiä taitoja.
- Aika hyödynnetty tehokkaasti, ylimääräistä aikaa ei jäänyt, mutta liian tiukillekaan ei mennyt.

Sisäinen ja ulkoinen viestintä

- Ryhmän sisäinen viestintä toimivaa -> apuna oma Facebook –ryhmä.
- Ryhmän ja asiakkaan välillä viestintä toimivaa -> sähköpostit ja tapaamiset.
- Olisiko Taidepolkua kannattanut mainostaa palvelukeskuksessa enemmän? Monikaan henkilökunnasta ei tiennyt projektista.

Mitä opitte? Jokainen listaa

- Projektinhallintataitoja, kokousmuistion kirjoittamista.
- Uusia näkökulmia ja toimintatapoja vanhustyöhön.
- Posterin tekemistä.
- Uusia taitoja ja vanhojen taitojen uudelleenlöytämistä

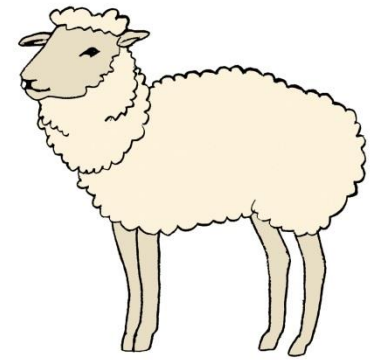
Kuinka monialaista Innovaatioprojektia voisi kehittää?

- Alun orientaatio oli melko pitkä, kun taas projektin toteutus oli hyvin lyhyt. Tähän vähän tasoitusta.
- Eri ryhmillä tuntui olleen hieman erilaiset ohjeistukset palautettaviin tuotoksiin, esim. posteriin. Ohjeistukset voisivat olla samat jokaiselle ryhmälle.

Arviointikohteet	Kiitettävä (5)	Hyvä (4-3)	Tyydyttävä (2-1)
Projekti- ja verkosto-osaaminen	Opiskelija soveltaa ansiokkaasti projekti- ja verkostotyöskentelyn perusteita ja osaamistaan alueellisessa, valtakunnallisessa tai kansainvälisessä kehittämistyössä.	Opiskelija käyttää projekti- ja verkostotyöskentelyn perusteita ja osaamistaan alueellisessa, valtakunnallisessa tai kansainvälisessä kehittämistyössä.	Opiskelija tietää projekti- ja verkostotyöskentelyn perusteet. Opiskelija tunnistaa projekti- ja verkosto-osaamistaan
Yhteistoiminnallisuus, ryhmätyö-, neuvottelu- ja viestintäosaaminen	Opiskelija analysoi ja kehittää monipuolisesti yhteistyö- ja viestintäosaamistaan yhteisöllisessä kehittämisprosessissa ja päätöksenteossa. Opiskelija osaa tulkita yhteistoiminnallista neuvottelukulttuuria ja rakentaa sitä muiden toimijoiden kanssa.	Opiskelija käyttää tarkoituksenmukaisesti yhteistyö- ja viestintäosaamistaan yhteisöllisessä kehittämisprosessissa ja päätöksenteossa. Opiskelija luo yhteistoiminnallista neuvottelukulttuuria muiden toimijoiden kanssa	Opiskelija käyttää yhteistyö- ja viestintäosaamistaan ja hyödyntää niitä kehittämisprosessissa ja päätöksenteossa.
Asiantuntijaosaaminen	Opiskelija analysoi ja kehittää asiantuntijaosaamistaan ja tuo sen moniasiantuntijuuteen perustuvaan toimintaan.	Opiskelija hyödyntää omaa asiantuntijaosaamistaan ja tuo sen moniasiantuntijuuteen perustuvaan toimintaan.	Opiskelija tunnistaa ja osaa määritellä omaa asiantuntijaosaamistaan ja tuo sitä osittain moniasiantuntijuuteen perustuvaan toimintaa.
Ongelmanratkaisu-, kehittämis- ja uudistamis-osaaminen	Opiskelija kehittää muiden toimijoiden kanssa käytännöllisiä, luovia ja innovatiivisia ratkaisuja, toimintatapoja tai palveluja, joilla vastataan metropolialueen monimuotoisiin tarpeisiin.	Opiskelija kehittää toimijoiden kanssa käytännöllisiä ratkaisuja, toimintatapoja tai palveluja, joilla vastataan metropolialueen monimuotoisiin tarpeisiin.	Opiskelija on mukana kehittämässä toimintatapoja tai palveluja.

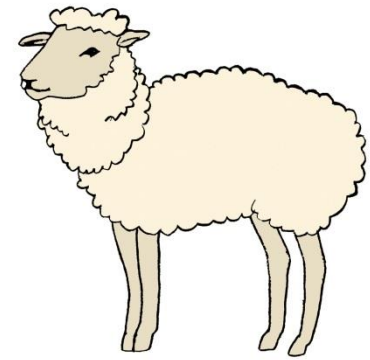
Tiivistelmä kalvo

- Ja lopuksi: tee tiivistelmä eli 1 kalvo! Kalvopohja tulee tämän jälkeen: täytä pohja lyhyesti. Muista tiimin jäsenten nimet ja koulutusohjelmat!
- Tehdään, koska Metropolialla on jaettu käyttöoikeus projektin tuloksiin ja haluamme kerätä kaikki innot yhteen esittelysettiin!
- Muista kehuskella, jos on aihetta!



Luonto sisällä: Taidepolku

- Työelämän haaste: Roihuvuoren monipuolinen palvelukeskus toivoi taidepolkua asukkaiden aktivoimiseksi
- Tulokset: Kokosimme noin kymmenestä taideteoksesta koostuvan polun, joka kiertää palvelukeskuksen eri tiloissa. Lisäksi teimme kiertämisen avuksi ohjelehtisen, joka sisältää mm. kartan taidepolusta sekä aktivoivia kysymyksiä.
- Tilaaja/yhteistyökumppani: Roihuvuoren monipuolinen palvelukeskus
- Taidepolkua oli toteuttamassa opiskelijoita musiikin koulutusohjelmasta, sosiaaalialalta, toimintaterapiasta, hyvinvointiteknologiasta ja optometriasta.
- Ohjaava opettaja: Mikael Soini



Luonto sisällä: Taidepolku


- Challenge: Roihuvuori service centre requested for an art path to activate the residents
- Results: We gathered a path consisting of about ten pieces of art in different locations at the service centre. We also made a leaflet to guide visitors in the path. The leaflet has for example a map of the art path and some activating questions.
- Orderer/partner: Roihuvuori service centre
- Students who created the path are from various degree programmes in Metropolia: Pop and Jazz Music, Social Services, Occupational Therapy, Health Informatics and Optometry.
- Teacher: Mikael Soini

Esimerkki

Laulunopetussovellus



- Haaste: Koulujen musiikinopettajilla ei ole riittävää tietotaitoa ja välineitä opettaa laulua
- Laulua kaikille! > ensimmäinen suomenkielinen digitaalisessa muodossa oleva kattava opetusmateriaalikokonaisuus laulunopetukseen. Materiaali on suunnattu ja suunniteltu peruskouluikäisten 7-12 vuotiaiden lasten opetukseen.
- Mobiilisovellus, joka sisältää musiikkia, videoita ja tekstiä ja helppo, intuitiivinen, mielenkiintoinen ja hauska.
- Musiikkipedagogi, graafikko, musiikin tuottaja, videoiden tuottaja, koodaaja, markkinointi/myynti
- Yhteistyökumppani: ei ole, syntynyt opiskelijoiden työelämässä löytämästä tarpeesta
- AVEKin järjestämään [cd² –pitchauskilpailun](#) neljän parhaan joukossa 2500 e palkinto

 Ohjaava opettaja Laura-Maija Hero/ Kulttuurituotanto
Metropolia



Osaamista ja oivallusta

tulevaisuuden tekemiseen

Näe maailma uusin silmin

See the world with new eyes

Metropolia Open Innovation

