

Saana Hannonen  
Oonasofia Saukkonen  
Lotta Sirén  
Toni Viren

## Tiivistelmä

Innovaatioprojektimme on toteutettu osana Sosped-säätiön Mielettöntä valoa -hanketta, joka tähtää osatyökykyisten nuorten aikuisten työllisyysvalmiuksien ja -taitojen vahvistumiseen erityisesti kulttuuri- ja media-alalla.

Projektilla on pyritty edesauttamaan Mielettöntä valoa -hankkeessa mukana olevien osatyökykyisten työllistymistä ja lisäämään hankkeen yhteiskunnallista näkyvyyttä.

Suunnittelimme maaliskuuhuhtikuun 2015 aikana myöhemmin toteutettavan, lyhyen, videomuotoisen tietopaketin runkoa sekä kartoitimme mahdollisia yhteistyötahoja ja työnantajataholla vallitsevia asenteita ja ennakkoluuloja osatyökykyisen työllistämistä kohtaan.

Tässä loppuraportissa käydään läpi projektisuunnitelman otsikointia mukaillen työlle asetettujen tavoitteiden toteutumista ja projektin etenemistä, sekä esitetään suunnittelemamme runko Mielettöntä valoa -esittelyvideolle. Rungosta käy ilmi se, että se pohjautuu työelämän puhelinkyselyissä sekä vertaistuottajien tapaamisessa heränneisiin ajatuksiin ja toiveisiin, jotta kynnyks osatyökykyisen työllistämiseen voisi madaltua. Esitämme myös ajatuksemme siitä, että vertaistuottajat olisivat mukana esittelyvideon toteutuksessa, jotta se tarjoaisi osaltaan heille mahdollisuuden päästä käyttämään osaamistaan.

## Taustat

Innovaatioprojektimme on osa innovaatioprojekti-opintokokonaisuutta ja toteutetaan osana Sosped-säätiön Mielettöntä valoa -hanketta.

*“Mielettöntä valoa -hankkeessa kehitetään malli vertaistuottajatoiminnalle, jossa nuoria mielenterveyskuntoutujia koulutetaan toimimaan kehitysvammaisten tukena media- ja kulttuurituotannossa. Tavoitteena on synnyttää omaehtoista toimintaa, jossa nämä ns. erityisryhmiin kuuluvat henkilöt yhdessä media-alan opiskelijoiden ja alan ammattilaisten kanssa tuottavat erilaisia mediasisältöjä ja kulttuuritapahtumia. Tekemisen kautta vahvistuvat niin työelämävalmiudet, itseilmaisuuks kuin mahdollisuus osallistua julkiseen keskusteluun.*

Saana Hannonen  
Oonasofia Saukkonen  
Lotta Sirén  
Toni Viren

*Vertaistuottajatoiminta mallinnetaan osana hanketta, jolloin sitä on mahdollista käyttää ja soveltaa jatkossa.” (Mikä Mieleöntä valoa? Verkkolähde n.d.)*

Työelämäkumppani ilmaisi tarpeen löytää keinoja tavoittaa potentiaalisia työnantajia sekä samalla lisätä työnantajatahon tietoisuutta osatyökykyisten työllistämisestä ja tunnettuutta Mieleöntä valoa -hankkeesta.

### **Projektin tavoitteet ja niiden toteutuminen**

Projektimme tavoite oli omalla ideallamme edesauttaa osatyökykyisten työllistymistä kartoittamalla työnantajatahon ennakkoluuloja ja -käsityksiä ja madaltaa kynnystä osatyökykyisen työllistämiseen viemällä heille informaatiota aiheesta ideoimamme tietopaketin muodossa. Pyrimme kokonaisuudessaan edesauttamaan Mieleöntä valoa -hankkeen tavoitteiden toteutumista.

Keskustellessamme ideastamme innovaatioprojektin työelämäkumppanin kanssa totesimme yhteisesti, ettei tarkoituksenamme ole olla mukana viemässä tietopakettia työnantajataholle, vaan tavoitteenamme oli ideoida tietopaketin runko mahdollisimman loogiseksi, mielenkiintoiseksi ja informatiiviseksi nojaten puhelinkartoituksella saamaamme tietoon ennakkokäsityksistä ja asenteista työkentällä. Haluamme madaltaa työnantajatahon kynnystä työllistää osatyökykyinen, sekä auttaa ideoimaan tapaa lisätä tietoa ja tunnettavuutta aiheesta työnantajien keskuudessa media- ja kulttuurialalla.

### **Työsuunnitelman toteutuminen**

Tämän otsikon alla esittelemme ideamme tietopaketin runkoa koskien ja käymme läpi asioita, jotka mielestämme olisi hyvä sisällyttää videotervehdykseen ja/tai saatekirjeeseen.

#### *Asiasisältö*

- Tietopaketin tärkeimmäksi sisällöksi nostaisimme kuntoutujien työllistämisen helppouden. Tämän helppouden takaisimme painottamalla Sosped-säätiön roolia yhteistyökumppanina ja apuna työllistyvän ja työnantajan välillä. Videolla voi hyvin

Saana Hannonen  
Oonasofia Saukkonen  
Lotta Sirén  
Toni Viren

mainita esimerkinomaisesti Kelan, palkkatuen ja oppisopimuskoulutuksen, mutta tärkeintä on viestiä työnantajataholla, että he eivät jää asian kanssa yksin, vaan on olemassa henkilö, joka heitä auttaa.

- Videolla olisi tärkeää saada vertaistuottajien oma ääni kuuluviin, mutta toisaalta yhtä tärkeää on myös hankepääällikkö Måns Strömbergin ja tuottajien Emmi Vainion ja Jari-Pekka Hietsillan näkyvyys. Mielestämme olisi tärkeää, että vertaistuottajien näkyvyys olisi suhteessa suurempi. Syy miksi näemme hankepääällikön ja hankkeen tuottajien videolla esiintymisen tärkeänä, on heidän asiantuntijuutensa Sosped-säätiön toiminnasta ja Mieletointa valoa-hankkeesta. Uskomme tämän myös lisäävän tietopaketin uskottavuutta työnantajatahon silmissä.
- Vertaistuottajien olisi hyvä itse päästä kertomaan itsestään työntekijöinä. Videotervehdys jo itsessään on hyvä työnäyte vertaistuottajien kyvyistä, jota on myös hyvä alleviivata tietopaketissa.
- Tarkoituksemme oli kartoittaa puhelinhaastattelulla työnantajatahon ennakkoluuloja- ja käsityksiä osatyökykyisten työllistämiseen liittyvissä kysymyksissä ja pyrkiä sitten niitä muuttamaan saatekirjeessä ja videotervehdyksessä. Saamamme vastaukset yrityksiltä eivät kuitenkaan paljastaneet niinkään työnantajatahon ennakkoluuloja aiheesta, vaan toivat enemmän esille realistisia käytännön haasteita, joiden tietoinen kumoaminen vaikuttaisi herkästi yritysten arvomaailman vähättelyltä. On kuitenkin perusteltua olettaa, ja keskustelut vertaistuottajien kanssa sen vahvistavat, että työnantajataholla ennakkoluuloja on, ja toivomme, että saatekirje ja videotervehdys osaltaan niitä lieventävät tai jopa poistavat.
- Saatekirjeen tehtävä on osaltaan antaa informaatiota hankkeesta ja kuntoutujien työllistamisestä. Saatekirje on syytä tehdä vasta, kun videotervehdys on valmis. Tällöin saatekirjeeseen osataan poimia videolta tärkeimmät asiat sekä mahdollisesti tuoda esiin teemoja, joita ei videolla käsitellä.
- Saatekirjeessä olisi mielestämme suotavaa ohjata lukija Sospedin työnantajille suunnatulle sivulle <http://www.sosped.fi/mieletontavaloa/tyonantajille/>. Samassa yhteydessä voidaan mainita tältä sivulta löytyvän lisätietoa erilaisista työllistämismahdollisuuksista suorine linkkeineen. Kuitenkin on tärkeää korostaa työllistämisen helppoutta sekä sitä, että Sosped-säätiöstä on saatavilla

Saana Hannonen  
Oonasofia Saukkonen  
Lotta Sirén  
Toni Viren

- Saatekirje loppuun laittaa myös Mieleöntä valo -hankkeen tuottajien yhteystiedot valokuvineen.

### *Rakenne ja tyyli*

- Pidämme tärkeänä videon napakkaa pituutta, jonka ei pitäisi olla kestoaltaan missään nimessä yli viittä minuuttia, jotta katsojan mielenkiinto säilyisi sen loppuun saakka.
- Videoon mukaan huumoria ja pilkettä, mutta silti asiallinen linja säilyttäen. Tarkoitus ei ole pilailulla kenenkään kustannuksella!
- Mikäli videotervehdys toteutuu visiomme mukaisesti vertaistuottajien osaamista hyödyntäen, olisi hyvä, että videosta välittyisi hedän audiovisuaalinen osaamisensa kuitenkin tekemättä siitä liian abstraktia tai taiteellista (vrt. Annamme unelmille äänen -video).
- “Jos mielenkiinto heräsi, olemme Sosped-säätiöllä olemassa sinua varten”. Tarkoitus on herättää mielenkiinto ja madaltaa kynnyistä ottaa yhteyttä, ei kuormittaa liiallisella informaatiolla.
- Sekä videotervehdyksen että saatekirjeen tulisi olla luonteeltaan positiivinen ja innostava, ei syyllistävä.

### *Levitys*

- Saatekirjeen ja videotervehdyksen ensisijainen tarkoitus on toimia houkuttimena ja ensikosketuksena hankkeen ja työnantajatahon välillä. Tarkoitus olisi lähettää niitä tietopakettina sähköpostitse mahdollisille ja potentiaalisille yhteistyökumppaneille. Sen lisäksi tietopaketti on löydettävissä sosiaalisesta mediasta (Facebook, Instagram, Twitter, Youtube), sillä haluamme lisätä kaikkien tietoisuutta Mieleöntä valo -hankkeesta.
- Olisi hyvä, että tietopaketti löytyisi myös Mieleöntä valo -internetsivuilta Työnantajille-linkin takaa.
- Videota voisi esittää kaikissa Mieleöntä valo -hankkeen puitteissa järjestettävissä kutsuvierastapahtumissa.

### **Aikataulu**

Saana Hannonen  
Oonasofia Saukkonen  
Lotta Sirén  
Toni Viren

Innovaatioprojektin aikataulu on toteutunut suunnitellusti. Hankkeen loppuarviointi tapahtuu 17.4. Sosped-säätiöllä, ja innovaatiokurssin päätösseminaari on 24.4. Metropolian Leppävaaran toimipisteessä.

## Rajaukset

Innovaatioprojektimme rajattiin tietopaketin rungon ideointiin ja suunnitteluun mahdollisimman pitkälle annetun ajan puitteissa. Varsinaisen tietopaketin tuottamisen ja toteutuksen aikatauluista ei ole vielä tehty päätöksiä, joten olemme projektin alusta asti olleet tietoisia ettemme ehdi olla siinä mukana opintojaksomme puitteissa. Lisäksi kartoitimme puhelimitse mahdollisia työnantajia, joita mahdollisesti kiinnostaisi tulevaisuudessa työllistää vertaistuottajia ja muita kuntoutujia mahdollisen työkokeilun kautta tai myöhemmin vapaaehtois- tai palkkatyöhön.

Innovaatioprojektimme rajaamisesta keskustelimme yhdessä Måns Strömbergin ja Emmi Vainion kanssa, joiden kanssa sovittiin, että meidän roolimme on ideoida tietopaketin videon runkoa. Sosped-säätiö huolehtii omien aikataulujensa ja intressiensä puitteissa yksityiskohtaisemmasta sisällön suunnittelusta ja videotuotannon toteutuksesta.

## Riskienhallinta

Kuten projektisuunnitelmassa riskejä kartoittaessamme ennakoimme, oli yritysten tavoittaminen puhelinkyselyyn haastavaa. Puhelut koettiin aikaa vievinä ja välittyi, että puhelu haluttiin lopettaa, kun jo vastaamisen koettiin sitouttavan johonkin. Pyrimme välttymään tältä suunnitellessamme puhelun rungon hyvin tarkasti etukäteen, mutta nopea puhelun lopettaminen esti asian esittelyn.

Saimme kontaktin kolmeen yritykseen. Kyselyssä selvisi seuraavanlaisia asioita: Ymmärrettävästi firmat (tässä tapauksessa mainostoimistot) ovat voittoa tavoittelevia tahoja, jolloin taloudelliset ja ajalliset resurssit on otettava huomioon. Työtehtävät ovat haastavia, jolloin alan koulutus on välttämätön, eikä lyhyt perehdytys aiheeseen ole riittävä työtehtävän toteutumiseksi. Riittävään perehdyttämiseen ei ole toisaalta aikaakaan työtahdin ollessa niin hektinen. Tällöin, jos työkokeiluun otettaisiin vertaistuottaja tai kuka tahansa muu

Saana Hannonen  
Oonasofia Saukkonen  
Lotta Sirén  
Toni Viren

ulkopuolinen, joutuisi joku työntekijöistä omistautumaan ohjaamiselle, mikä tietäisi taloudellista menetystä yritykselle viedessään yhden työntekijän fokuksen pois omista työtehtävistään. Puhelinkyselyssä kävi ilmi, että yksilötasolla oltaisiin halukkaita ja kiinnostuneita edesauttamaan osatyökykyisten työllistämistä, mutta yritysmaailman haasteet lyövät tässä kapuloita rattaisiin.

### **Projektin päättäminen**

Projektimme tulokset esitellään Sosped-säätiölle loppuarviointitilaisuudessa 17.4. ja innovaatioprojektimme päättyy virallisesti opintojen puitteissa 24.4 kurssin päätösseminaarissa. Innovaatioprojektin päätyttyä luovutamme Sosped-säätiölle kirjallisen suunnitelman tietopakettien rungosta, joka on osana tätä loppuraporttia otsikon Työsuunnitelman toteutuminen alla. Hankkeen tiivistelmä tuotetaan posterille oppimisjakson päätöstilaisuuteen.

### **Lähteet**

<http://www.sosped.fi/mieletontavaloa/hankkeen-esittely-2/>