

# EVERYTHING CHANGES FOR FUTURE CULTURAL MANAGERS?

What is the production network like for event producers in 2020?  
What kinds of challenges do cultural managers face in the future?  
What kind of education do cultural managers need?

## DEVELOPING...

The research process aims at developing the national Bachelor's and Master's degrees in Cultural Management, as it defines both the skills needed in the future and discusses competency profiles.

## COLLABORATING TOGETHER...

The project is carried out by Metropolia University of Applied Sciences. The degree programmes in cultural management from the following institutions act as partners: Humak University of Applied Sciences, Novia University of Applied Sciences, Mikkeli University of Applied Sciences, and Foundation for Cultural Policy Research Cupore. In addition, the Art and Cultural Professionals' Trade Union TAKU acts as the partner representing working life and Creative Finland Coordination is the partner in charge of communications.

## FUNDING...

Cultural Manager 2020 is a national project partly funded by the European Social Fund (ESF). With financial support, the Finnish education system can more efficiently meet the needs of working life and the demand for labour force.



KULTTUURIN TULEVAISUUS TUOTTAJAN TULEVAISUUS YHTEINEN TULEVAISUUS



LISÄTIETOJA: <http://tuottaja2020.metropolia.fi> | [laura-maija.hero@metropolia.fi](mailto:laura-maija.hero@metropolia.fi)

TUOTTAJA2020

# TULEVAISUUDEN TUOTTAJALLA KAIKKI ON TOISIN?

Millainen on tapahtumatuottajan tuotantoverkosto vuonna 2020?  
Millaisia haasteita tuottaja kohtaa tulevaisuudessa?  
Millaista koulutusta tulevaisuuden tuottaja tarvitsee?

## KEHITTÄMÄSSÄ...

Tuottaja 2020 -kehityshankkeessa ennakoidaan tapahtumatuotantoverkoston tilaa vuonna 2020 tuottajan tulevaisuuden osaamishaasteiden tunnistamiseksi. Näkökulmina hankkeessa korostuvat sekä tuottajien näkemykset että tuottajia ympäröivän toimijakunnan näkemykset. Hanke tukee ammattikorkeakoulujen kulttuurituottaja-koulutuksen kehittämistä.

## YHDESSÄ...

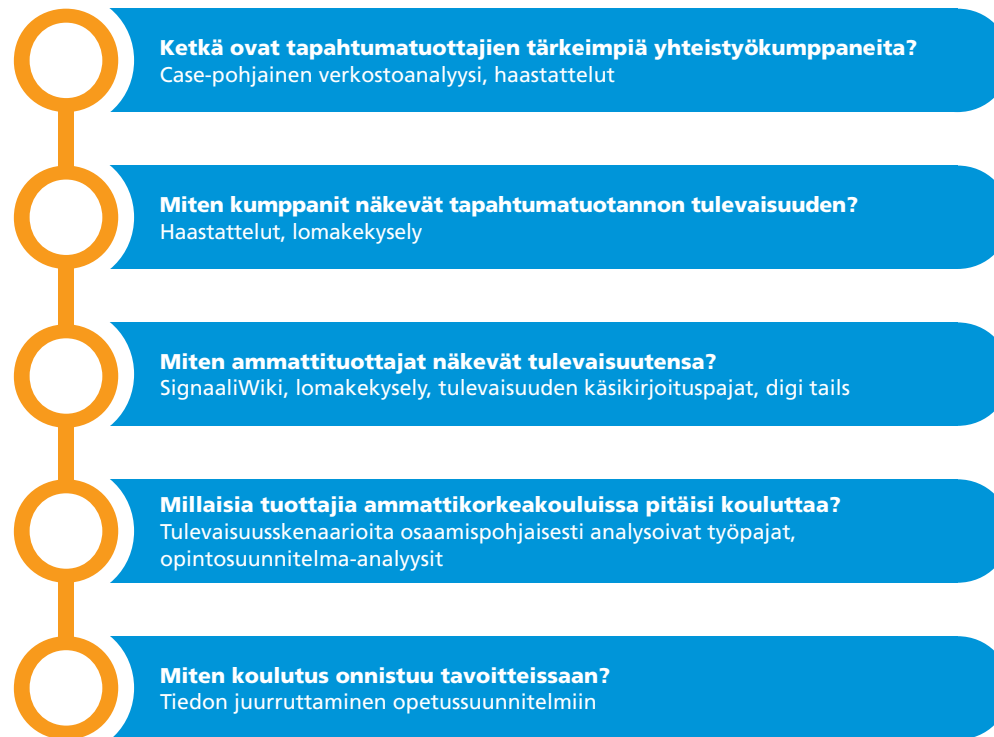
Projektin toteuttaa Metropolia Ammattikorkeakoulu. Kumppaneina toimivat kulttuurituotannon koulutusohjelmat Humanistisesta Ammattikorkeakoulusta (Humak), Yrkes­högskolan Noviasta ja Mikkelin Ammattikorkeakoulusta sekä Kulttuuripoliittisen tutkimuksen edistämisyhteisö Cupore. Lisäksi työelämää edustavana kumppanina toimii Taide- ja kulttuurialan ammattijärjestö TAKU ry ja tiedottamiskumppanina Aalto-yliopiston hallinnoima Luova Suomi -hanke.

## RAHOITAJANA...

Tuottaja 2020 on Euroopan sosiaalirahaston (ESR) osarahoittama ja Opetushallituksen hallinnoima valtakunnallinen hanke. Tuen avulla suomalainen koulutusjärjestelmä voi vastata entistä paremmin työelämän tarpeisiin ja työvoiman kysyntään.

# TUTKIMUSPROSESSI

## KOLME VUOTTA-VIISI SYKLIÄ



# KOMMER ALLTING ATT VARA ANNORLUNDA?

Hur ser evenemangsproducentens nätverk ut år 2020?  
Vilka utmaningar står kulturproducenten inför i framtiden?  
Hurdan utbildning behövs för framtidens producent?

## UTVECKLING...

Utvecklingsprojektet Producent 2020 skall gestalta framtidens nätverk inom evenemangsproduktion, för att utreda framtidens kompetensbehov. Fältets utveckling granskas ur både producenternas och verksamhetsfältets synvinkel. Målsättningen för projektet är att utveckla den finländska kulturproduktionsutbildningen (YH). För detta arbete identifieras framtidens kunskapsbehov samt behov av olika kompetensprofiler.

## TILLSAMMANS...

Projektet genomförs av Yrkes­högskolan Metropolia. Projektets delgenomförare är utbildningsprogrammen för kulturproduktion inom Humanistiska yrkeshögskola, Yrkes­högskolan Novia och St. Mickels yrkeshögskola, samt Kulturpolitiska forskningsstiftelsen Cupore. Fackorganisationen för konst- och kultursektorn TAKU ry representerar arbetslivet och projektet Kreativa Finland fungerar som en viktig informationskanal.

## FINANSIÄR...

Producent 2020 är ett landsomfattande utvecklingsprojekt som delfinansieras av Europeiska socialfonden (ESF) och administreras av utbildningsstyrelsen. Med hjälp av ESR stödet kan det finländska utbildningssystemet uppfylla arbetslivets behov av utbildad och yrkeskunnig arbetskraft.