

Intervjufrågor (tre kategorier: evenemang, nätverk och publik):

1. Respondenten får berätta med egna ord om evenemanget.
 2. Vilken roll har Du i organisationen?
 3. Vems behov tjänar projektet? Vilket syfte uppfyller det? "Vems" evenemang är det?
 4. Vilka aktörer är viktiga i evenemanget?
 - a. produktionen
 - b. innehåll
 5. Tror du att det kommer att förändras i framtiden (syftning till fråga 4)? Hur? (Ta upp både produktionen och innehållet.)
 6. Vilka anser du är evenemangets konkurrenter?
 7. Hur mycket kontakt har du med andra kulturproducenter? Vilken roll spelar de för dig professionellt?
 8. Enligt dig, hur tror du evenemanget ser ut om 10-15 år? Hopp, drömmar?
- Det är fritt fram att ställa följdfrågor för att belysa ett svar eller omformulera frågor för att "passa in" på just ditt case.