

Ryhmä 1 KONTTIRYHMÄ – IHAN PIHALLA

MARKUS

Hyvä konsepti, innostava esitys, ryhmä onnistui oikein hyvin. Ryhmä on läpi työskentelyprosessin onnistunut tekemään hyviä havaintoja ja jatkokehittämään ideoitaan, ei olla jämahdety ensimmäiseen versioon. Erinomaista!

JUHANA

Lopullinen kokonaiskonsepti oli hyvin pohdittu ja monipuolinen. Hyviä yksityiskohtia ja pedagogisia ratkaisuja. Myös esitys oli hyvä.

Digitaalisen viestinnän ratkaisut jäivät lopullisessa esityksessä vähän "ostetaan smartboard" tasolle, mutta nämä kontit olivatkin ehkä pääsääntöisesti enemmän fyysiseen tekemiseen kallellaan...

Olisin ehkä kaivannut vähän lisää tietoa ja valmistelua demoamiseen. Esim. yhden kontin tekeminen liikuteltavaksi koelaboratorioksi olisi varmasti kiinnostava juttu, jota voisi käyttää myös esim. Metropoliasakin. Tällaista voisi ehkäpä suunnittelakin eteenpäin...

Joka tapauksessa olin tosi tyytyväinen ja iloinen teidän aikaansaannoksista.

MAIJA

Konsepti oli minusta hyvä ja selkeä, mutta intro aiheeseen oli hieman lyhyt ja epäselvä: Miksi juuri kontteja tarvitaan? Mitä hyötyä on siitä, että toiminta siirretään koulun ulkopuolelle?

Ylipäänsä konttien toimintoja olisi voinut tiivistää, niin, että mahtuvat yhteen konttiin (vaikka isompaankin). Musiikkikontin esiintymislava oli ehdottoman hyvä – juuri tuollaista vuorovaikutusta lähiympäristön kanssa koulu toivoi. Oli mukava kuulla, että olitte olleet yhteydessä kouluun kontteihin valittavista teemoista ja ajatuksenne demotuksesta oli selkeä ja toteutettavissa.

JUHA

- Rohkea ja tuore suunnitelma

- Vaikeahko testata ilman konttia - aihioita voitaisiin testata ehkä jossain muissa tiloissa

ANNA-LEENA

1. Tila-analyysi tehtiin ja perehdyttiin kiitettävästi erilaisiin taustoihin. Työlle asetetut tavoitteet kumpusivat konstruktiivisesta oppimiskäsityksestä: haluttiin lisätä oppilaiden tekemällä oppimista sekä oppiainerajat ylittävää opetusta.

2.a. Kontti on uudenlainen tapa avata koulun sisällä ja toisaalta koulun ulkopuolella tapahtuvan oppimisen rajoja. Nuorten omat vaikutusmahdollisuudet kohoaisivat.

Kontteja mahdollisuus käyttää myös kouluajan ulkopuolella.

b. Kolme sisäpihaa houkuttelivat suunnittelemaan kolme erilaista konttia. Kolme valittua teemaa toimivat hyvin. Kontteihin johtavat polut virikkeineen myös mukavat.

c. Lukuisista mahdollisuuksista kasata kontit ryhmä oli löytänyt mielekkäät tilaratkaisut kutakin teemaa ajatellen. Kustakin kontista oli tehty pohjapiirustus.

Keveät kalusteet mahdollistavat konttien muokattavuuden. Musakonttia ei esitetty siten, että sen yksi seinä olisi avattu ja nostettu esiintymislavan katteeksi – olisi ollut kiva nähdä. Musakonttiin tulee niukasti luonnonvaloa – ehkä suunniteltu ratkaisu. Myös mediakonttiin tulee niukasti luonnonvaloa – siellä saisi olla sitä reilummin.

3. a. lisää oppilaiden toimijuutta

b. lisää yhteisöllisyyttä

c. lisää vuorovaikutusta oppilaiden ja opettajien välillä, muihin toimijaryhmiin ei oteta kantaa.