

aktivoi julkisen tilan muotoilulla

WSP Design Studio

www.wspgroup.fi



- **WSP** on monialainen rakennus- ja yhdyskuntasektorin tutkimus-, suunnittelu-, konsultointi- ja muotoiluyritys.
- Kuulumme kansainväliseen WSP Groupiin, joka toimii 9000 ammattilaisen voimin 35 maassa. WSP Group on listattu Lontoon pörssiin.
- Viennin osuus liiketoiminnasta on noin viidennes.
- **Kestävä yhdyskuntasuunnittelu, liikennesuunnittelu ja talonrakennussuunnittelu ovat WSP:n ydinosaa.**
- **Suomen WSP:ssä** työskentelee 360 asiantuntijaa Helsingissä, Oulussa, Järvenpäässä, Tampereella, Jyväskylässä ja Rovaniemellä.
- **WSP Design Studio** on Suomen WSP:n muotoiluyksikkö, joka auttaa asiakkaitaan toteuttamaan parempaan elinympäristöön ja palveluihin liittyviä tavoitteita.

WSP Design Studio

aktivoi julkisen tilan muotoilulla

Teollisia muotoilijoita

Valaistussuunnittelijoita

Graafisia suunnittelijoita

Kuvanveistäjä

Osaamisalueet:

- Muotoilukonseptit, tuotesuunnittelu, palvelumuotoilu
- Käytettävyys, esteettömyys
- Graafinen suunnittelu, brändit, viestintä
- Designmanuaalit
- Valaistussuunnittelu
- Julkisen taiteen konsultointi
- Vuorovaikutteiset suunnittelumenetelmät, workshopit

RYHMÄTYÖ JA VUOROVAIKUTUS



Luovalla prosessilla ideoista helmiä

KAUPUNKIEN DESIGNMANUAALIT

Työkalu kaupunki-ilmeen
hallintaan



KAUPUNKIEN DESIGNMANUAALIT

Työkalu kaupunki-ilmeen hallintaan

1. JOHDANTO

2. VÄRIKARTTA

3. KALUSTEIDEN LAATU

4. MARJA-VANTAAN TYYLI

5. PENKIT

6. VALAISIMET

7. KAITEET

8. POLLARIT

9. AJOESTEET

10. PYÖRÄPYSÄKÖINTI

11. RUNKOSUOJAT

12. MAARITILÄT

13. ROSKA-ASTIAT

14. SYVÄKERÄYS

15. OPASTEET

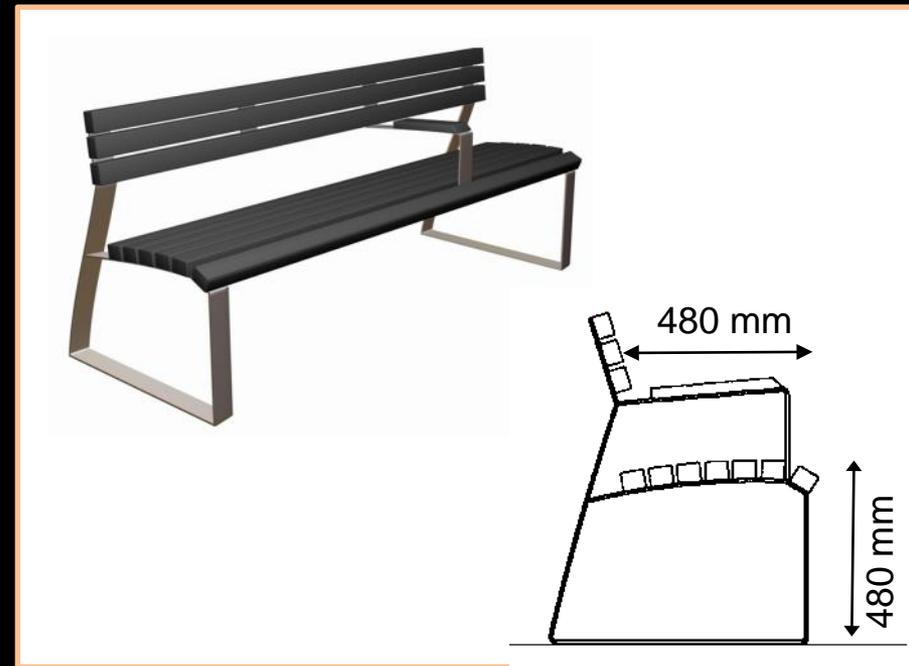
16. PÄÄLLYSTEET

17. LEIKKI- JA LIIKUNTAVÄLINEET

MARJA-VANTAA
DESIGN MANUAL

Luonnos 3.8.2011

ESTEETTÖMYYS JA KÄYTETTÄVYYS



Helpota liikkumista julkisilla paikoilla

MUOTOILU

Paremmiin silmään ja käteen sopivaa



Helsinki, kaupunkipenkit

30/06/2009 12:09

Ekologinen MUOTOILU

CO₂ laskuri kalusteille

- Tuotteen raaka-aine
- Raaka-aineen kuljetus
- Tuotantolaitoksen energiankulutus / tuote
- Valmiin tuotteen kuljetus asiakkaalle
- Arvioitu elinkaari

Kestävää ja kaunista

Iirislahden kevyen liikenteen silta, Espoo



SILLAT JA
TAITORAKENTEET

Bombyx Mori, Saigon 2009

Ehdotus tarjouskilpailuun



Paikallinen kulttuuri sillan teemana

Paikallinen kulttuuri sillan teemana
bombyx mori = silkkiperhosen kotelo



VALAISTUSSUUNNITTELU

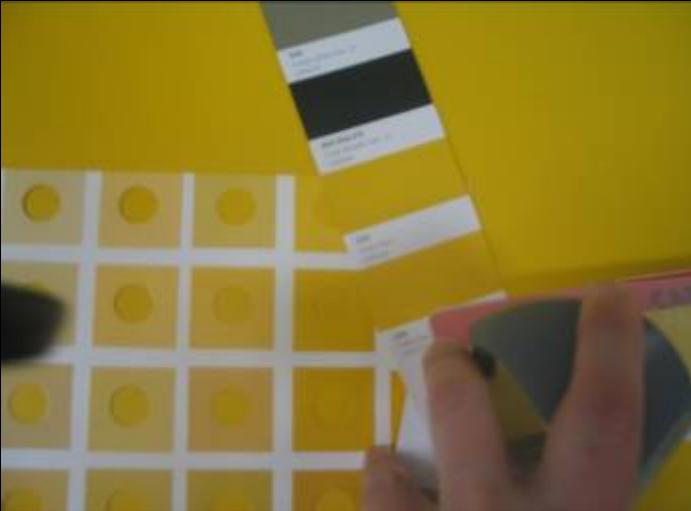
Tunnelmaa iltaisen kävelylenkin varrella





Turun bussit

väri ja graafinen suunnitelma



Vaikuta mielikuvaan paikasta pitkäaikaisesti

18.5.2014
"Käsitteellinen taide" -näyttely
Käsitteellinen taide on taiteen lajityyppi, jossa taiteilija käyttää käsitteitä ja symboleja ilmaisemaan ajatuksiaan. Käsitteellinen taide on usein abstraktia ja voi olla vaikea ymmärtää. Käsitteellinen taide on kuitenkin tärkeä osa taiteen historiaa ja nykytaiteen kehitystä. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin yksinkertainen ja selkeä. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin monimutkainen ja vaikea ymmärtää. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin mielenkiintoista ja haastavaa. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin kaunokirjallista ja kirjallista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin visuaalista ja graafista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin äänellistä ja musiikkiläistä. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin interaktiivista ja osallistavaa. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin digitaalista ja teknologista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin ympäristöllistä ja ekologista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin sosiaalista ja yhteiskunnallista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin poliittista ja kriittistä. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin filosofista ja henkistä. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin tieteellistä ja tutkimuksellista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin taiteellista ja esteettistä. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin monipuolista ja moninaista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin mielenkiintoista ja haastavaa. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin kaunokirjallista ja kirjallista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin visuaalista ja graafista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin äänellistä ja musiikkiläistä. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin interaktiivista ja osallistavaa. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin digitaalista ja teknologista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin ympäristöllistä ja ekologista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin sosiaalista ja yhteiskunnallista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin poliittista ja kriittistä. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin filosofista ja henkistä. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin tieteellistä ja tutkimuksellista. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin taiteellista ja esteettistä. Käsitteellinen taide voi olla myös hyvin monipuolista ja moninaista.

TAIDE



MUOTOILUASENNE - kaikkien ammattikuntien ominaisuudeksi

Tarjoillaan pyöräily, jalankulku ja joukkoliikenne kaupungeissa laadukkaalla, turvallisella ja kiinnostavalla tavalla.

Huomioidaan tutkimukset ja ohjeistukset ja Luodaan työkalut yhteisen ympäristömme visuaaliseen hallintaan.

Ollaan ylpeitä kaupungeistamme ja Suomesta.

Tehdään avoimesti yhteistyötä.

MUOTOILIJAN MERKITYS

Toimivat, viimeistellyt tuotteet ja palvelut



VISUAALISET ILMEET JA BRÄNDI

CITY OF HELSINKI

Introducing major urban development projects

2 Kalasatama

Helsinki Finland – Introducing major urban development projects



The terraced highrise blocks are the result of an architectural competition organised in 2007. The buildings will confer a strong new identity on the area.



Helsinki Finland – Introducing major urban development projects



Dynamic Helsinki

Introducing Major Urban Development Projects

Helsinki is currently undergoing the largest change in its history

NEW URBAN PROJECTS

- 1 PASILA
- 2 KALASATAMA
- 3 JÄTKÄSAARI
- 4 KRUNUVUORENRANTA
- 5 ARABIANRANTA
- 6 FINLANDIAPARK
- 7 OLD CITY CENTRE

Helsinki's vast development projects, to be completed by 2040, will create 4.5 million m² of new residential floor area and almost 2.5 million m² of business floor area. This represents new homes for 100,000 people and jobs for tens of thousands.



City of Helsinki

Introducing to you



HELSINKI FINLAND

The World Design Capital 2012
– Introducing major urban development projects



Invitation

INVITATION

Welcome to the
Helsinki-Finland MIPIM
2010 Stand

and Cocktail Party
on Tuesday March 16th
from 15:00 to 18:00

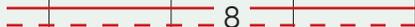
Welcome to the
Helsinki-Finland MIPIM
2010 Stand

and Cocktail Party
on Tuesday March 16th
from 15:00 to 18:00

Rakenna mielikuva muotoilulla

HKL - POLKUPYÖRIEN SÄILYTYSKALUSTEET / AIKATAULU

- 1 = Kokous — = WSP työaika  = Kesäloma
 X = Esittely KNK:lle - - = Mattersoft työaika  = Tilaaajan kommentointiaika 2 viikkoa

Työvaihe	Kesä	Heinä	Elo	Syys	Loka	Marras	Joulu	Tammi	Helmi	Maalis	Huhti	Touko
Projektinjohto												
Lähtöaineistoon tutusuminen												
Konsepti, toiminnalliset määritykset	1		2 									
Luonnos-1 2-3 tyyliltään vaihtoehtoista luonnosta > kokouksessa päätös					3  X							
Luonnos-2 3D-kuvat, päämittakuvat, havainnekuvat - kokouksessa hyväksyntä					4 							
Muotoilun jäädytys, teknisten järjestelmien lähtökohtien hyväksyntä							X 5 					
Rakennesuunnittelu ja tekniset järjestelmät								6 				
Tyyppipiirustukset, valmistuskuvat, vaatimusmäärittelyt ja kustannusarvio									7 			
Mallihyväksyntä ja sijoitus suunnitelmat pilottikohteisiin										8 		

Pyöräilybrändi / KÖÖPENHAMINA

WSP Design Studio teki yksikön matkan Kööpenhaminaan 7. - 9.8.2011. Tutustuimme pyöräilybrändin toimivuuteen, näkyvyyteen sekä palvelukokemukseen.

Infra



Visualisuus



Palvelut



Käyttäjät



Pyöräilybrändi /

KÖÖPENHAMINA

10

- Lähes jokainen MALLI on Tanskalaisen Vestre:n pyöräteline
- Pyöräkalusteen VÄRI on harmaa tai musta, samat värit toistuvat myös uusissa ja urbaaneissa ulkotilojen varusteissa.



 = Parannettavissa

 = Ei ole vielä olemassa

 = WSP Design Studio tekee

1.

Infra

- Pyörätiet
- Liikennevalot
- Opasteet
 - liikennemerkit
 - asfalttimaalaukset
- Pyörätelineet
- Pyöräkatokset
- Pyöräkaapit
- Porrasluiskat polkupyörille

2.

Visualisuus

- Tunnus
- Värit
- Graafinen ohjeistus
- WWW
- Kartat
 - turistikartat
 - ulkoilukartat
- Mainokset
- Tiedotteet

3.

Palvelut

- Pyöräpysäköinti
- Julkinen liikenne
- Oheispalvelut
 - pyöräpumppu
 - pyöräpesu
 - pyörähuolto
- Kaupunkipyörät
- Opastetut reitit

4.

Käyttäjät

- Kuntopyöräilijät
- Kaupunkipyöräilijät
- Työmatkapyöräilijät
- Pyörälähetit
- Pyöräilytrendit
 - pyörämallit
 - varusteet
- Vuokraajat
- Yhteistoiminta
 - blogit

Helsingin kalustetyyli

“

Helsingin viimeistelty kaluste- muotoilu.

- Helsinki-tyylin tekijöitä ovat hillityn tyylikäs, selkeälinjainen, vähistä elementeistä koostuva, kalusteen käyttötarkoitusta palveleva ja yksityiskohdiltaan viimeistelty muotoilu sekä määriteltyjen materiaalien, pintakäsittelyjen ja värien käyttö. Nämä vahvistavat kalusteiden yhtenäisen, tunnistettavan tyylin ja rakentavat osaltaan selkeää ja hallittua kaupunkikuvaa.
- Kaupunkikalusteiden viimeistellyn ilmeen luo materiaalien huoliteltu liittyminen toisiinsa. Tyylikkää ja toimivat kaupunkikalusteet vahvistavat kaupungin imagoa ja vetovoimaisuutta.
- Kaupunkikalusteohjeessa on määritetty kalusteiden perusvärisävyt, materiaalien ja pintakäsittelyjen laatuvaatimukset ja huollon ohjeistus. Laadun kriteerejä ovat esteettisyys, esteettömyys, ympäristöystävällisyys ja kokonaistaloudellisuus.



Materiaalit & värit

“

Helsingin kaupunki- kalusteohje

- Kaupunkikalusteiden materiaalivalikoiman perustan muodostavat maalattu teräs ja hiottu ruostumaton teräs, maalattu puu sekä luonnonkivi. Historiallisten kalusteiden tai kalusteosien materiaalit ovat lisäksi myös valurauta ja valualumiini.

Peittomaalaus kestää kaupungin penkkien puuosissa keskimäärin 4 - 5 vuotta, jos ilki-valtaa tai huollon kolhuja ei huomioida. Tästä syystä puuosien pintakäsittelyksi suositellaan peittomaalausta.

- Kalusteisiin soveltuvista metallituotteista on käytännössä kestävimmiä havaittu haponkestävästä tai ruostumattomasta teräksestä valmistettu lattateräs sekä vastaavista materiaaleista valmistetut pulverimaalatut terästuotteet ja valurauta- ja alumiinivalutuotteet. Ohutseinäisen metalliputken tai teräs-

levyn käyttöä ei suositella, sillä kolhiintunut tai lommolle mennyt tuote on vaikea korjata. Huollon ainoana vaihtoehtona on koko osan korvaaminen uudella. Ruostumattoman teräksen pintakäsittelynä on hionta, kiiltoaste GRIT 180. Maalatus pinnan suositeltavin pintakäsittely-yhdistelmä on kuumasinkitys + sinkkifosfatointi + jauhemaalauk. Sinkkifosfatointi parantaa maalin tartuntaa ja pysyvyyttä. Sinkkifosfatoinnin voi korvata muulla vastaavalla käsittelyllä. Markkinoilla on myös kestävyydeltään vastaavia valmistajakohtaisia erikoispinnoitteita.

- Kalusteet on taloudellista valmistaa standardimitoitetuista raaka-aineista, joita on helposti hankittavissa myös huollon tarpeisiin. Helsingin kaupunkikalusteiden huolto suoritetaan kaupungin pajoilla.



Materiaalit & värit

www.softdiamond.fi

Polyuretaanipinnoite



Soft Diamond -polyuretaani suojaa hankalat ja vaativat kohteet, joissa teräs, lujinkaan maali tai kumi eivät kestä. Yrityksestä saa myös muovivalutuotteita samalla materiaalilla.

Perinteisiin ratkaisuihin verrattuna Soft Diamond- pinnoituksen hankauksenkesto, sitkeys, iskunkesto, repimislujuus ja kuormankantokyky ovat ylivoimaisia.

Ruiskutus mahdollistaa monimutkaisten kappaleiden muotittoman pinnoituksen, jopa kohteessa rakenteita purkamatta. Ruiskutusmenetelmä on nopea ja lyhentää näin seisokkiaikojä ja minimoi tuotantotappioita.

Ruiskutus tarjoaa tuotteelle mm. korkean veto- ja repimislujouden, erinomaisen hankauksenkeston ja matalan lämpötilan joustavuuden. Ruiskuaineen merkittäviä ominaisuuksia ovat myös väsymiskestävyys ja äänieristävyys.

Ruiskutuskohteita:
Ruiskutettavan Soft Diamondin käyttökohteita ovat mm. suppilot, syklonit, seulaverkot, altaat, liinat, pumpun pesät, putkistot, täryhiöntamaljat, kaivoskoneet, jne.

HUOM. Ulkotiloihin väri vaihtoehtona on musta. Muut värit eivät kestä UV-säteilyä.



esimerkki nykyisestä käyttökohteesta:

KEY pyöräteline – Santa & Cole, Espanja. Pyörätelineessä on polyuretaanipinnoite. Red Dot award 2008.

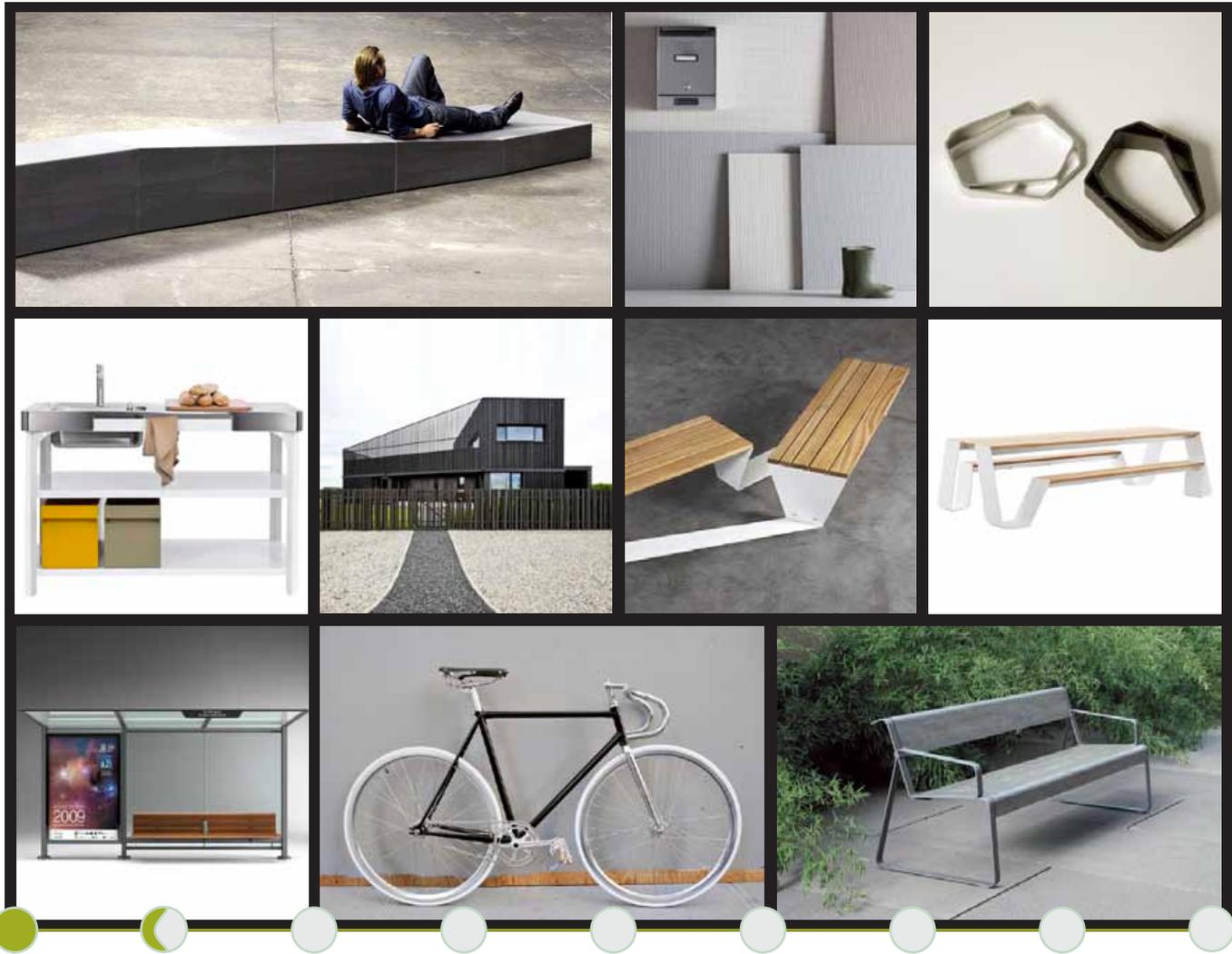


Uudet pyöräkalusteet

Kuvakooste 1

linjakas

Kuvakoosteen 1 tyyli on vähäeleinen, hillityn tyylikäs design-mallisto. Kalusteosat ovat muotoiltuja ja graafisia. Värit ovat hillittyä mustan ja harmaan väriskaalaa.



Uudet pyöräkalusteet

Kuvakooste 2

raikas ja leikkisä

Kuvakooste 2 on hengeltään kevyt, raikkaan nuorekas ja trendikäs, mutta rakentuu kuitenkin perusmuotoihin. Kalusteiden perusväriskaala on harmaata sekä mustaa, piristeenä kirkas huomioväri.

