

## Musiikki elämään – hanke

Lahden ammattikorkeakoulun Musiikin ja Draaman Instituutin osatoteutus PALMU – elämänkaaren kattavaa palvelua musiikista

### Toimintasuunnitelma

#### Taustaa

Lapsille, koululaisille ja ikäihmisille suunnattu kulttuuritoiminta on nostettu painopisteeksi sekä Lahden ammattikorkeakoulun Musiikin ja Draaman Instituutin strategiassa että Lahden kaupungin kulttuurikeskuksen toiminnassa. Kulttuurikeskuksen alla toimii EFEKTI –lastenkulttuurikeskus, joka tarjoaa päiväkodeille ja kouluille esitys- ja työpajatoimintaa eri taiteenaloilta sekä vasta käynnistynyt Veranta-hanke, jonka tavoitteena on tuottaa samantyyppistä toimintaa ikäänntyville lahtelaisille. Palvelutuotteita tilatessaan kulttuurikeskus on havainnut ongelmia tarjoajien puutteellisissa taidoissa liittyen tuotteistamisosaamiseen sekä tuottajaosaamiseen, jota kutsumme freelance-osaamiseksi. Tähän osaamisvajeeseen kulttuuritapahtumatuotannon ja palvelujen tuotteistamisen saralla osatoteutuksessa pyritään vastaamaan.

#### 1.4.-31.12. 2011

- Osatoteutuksen aloitus, järjestäytyminen ja siitä tiedottaminen
- Freelance -osaamisen ja käytettävien menetelmien määrittely
- Freelance -osaamisen koulutuksen suunnittelu
- Ensimmäisten projektien suunnittelu alkaa syksyllä 2011
- Koko hankkeen ensimmäisen yhteisen seminaarin järjestäminen syksyllä 2011

Järjestäytymiseen liittyvät toimet sisältävät myös tarkemman yhteistyösuunnitelman laatimisen Lahden kaupungin kulttuurikeskuksen kanssa. Palveluiden tilaajana he toimivat hankkeessa asiantuntijana ja neuvonantajina liittyen palveluiden sisältöjen suunnitteluun, toteuttamiseen ja tuotteistamiseen. Sen lisäksi hyödynnetään kulttuurikeskuksen omia laajoja verkostoja tiedottamiseen ja markkinointiin, sekä koskien itse hanketta että osallistujien omia projekteja/palvelutuotteita.

Freelance-osaamisen ja käytettävien menetelmien määrittely tehdään LAMKin Musiikin ja Draaman instituutin sekä ulkopuolisten asiantuntijoiden toimesta, jonka perusteella suunnitellaan freelance -osaamisen koulutuksen sisällöt sekä niihin liittyvät projektit, joiden toteutus alkaa myöhemmin syksyllä LAMKin opiskelijoiden pilotoimana. Samalla laaditaan myös koulutuksen ja projektien arvioinnissa käytettävät työkalut.

Esiselvityksessä mukana olleet lahtelaiset tahot, erityisesti musiikkialan toimijat aktivoidaan mukaan sekä koulutuksen suunnitteluun ja siihen osallistumiseen, kuten Aplodit orkesterille ry, Finn-Kanteleet, Lahden Blues Mafia ry, Lahden Gospelkuoro, Lahden Kamarikuoro, Lahden Naislaulajat, Lahden Ooppera ry, Lahden Rytmin Ystävät ry, Lahti Big Band ry ja Swing it! ry. Myös musiikkioppilaitokset Lahden konservatorio ja Lahden musiikkiopisto otetaan toimintaan mukaan.

Liittyen erityisesti musiikkifestivaaleihin, osatoteutuksessa ryhdytään kehittämään myös mallia, miten kunta pystyisi paremmin hyödyntämään alueellaan toimivia festivaaleja nykyistä paremmin. Useat festivaalit kohtaavat toiminnassaan ongelman, joka on yhteinen. Ne eivät kunnolla tavoita kaikkia sijaintikuntansa asukkaita, vaan suuri osa festivaalin yleisöstä on muualta. Osallistavan konserttitoiminnan ja yleisöyhteistyön kautta pystyttäisiin sitomaan festivaalia tiukemmin kuntalaisiin. Luotua mallia voitaisiin myöhemmin soveltaa myös muiden osallistuvien kuntien musiikkitapahtumiin liittyen.

### **Kevät 2012**

- Ensimmäiset projektit toteutuvat yhteistyössä Lahden kaupungin kulttuurikeskuksen kanssa
  - Koulutuksen ja projektien onnistumisen arviointi niiden päätyttyä ja menetelmien edelleen kehittäminen arvioinnin perusteella
  - 3. sektorin yhteistyökumppanien haku projekteihin sekä koulutukseen alkaa
- Mukaan osatoteutuksen toimintaan rekrytoidaan myös erityisesti paikallisten festivaalien toimijoita.

### **Syksy 2012**

- Seuraavan koulutuksen ja projektien toteutus alkaa syksyllä 2012

Koulutuspiilotista saadun kokemuksen sekä arvioinnin ja osallistujien palautteen perusteella tehtyjen mahdollisten muutosten/tarkennusten jälkeen koulutus järjestetään toisen kerran. Osallistujina sekä LAMKin omat opiskelijat että kolmannen sektorin toimijat.

### **Kevät 2013**

- Toiset projektit toteutuvat yhteistyössä Lahden kaupungin kulttuurikeskuksen kanssa keväällä 2013
- Toisen koulutuksen ja siihen liittyvien projektien arviointi
- Musiikkifestivaaleihin liittyvä mallinnustyö jatkuu

### **Syksy 2013**

- Menetelmien ja prosessin organisoiminen hankkeen jälkeen vuosittain jatkettavaksi ja alueen kulttuuripalvelujen tarjontaa pysyvästi hyödyttäväksi toiminnaksi yhteistyössä Lahden kaupungin kulttuurikeskuksen ja kolmannen sektorin toimijoiden kanssa
- Hankkeen onnistumisen arviointi, raportointi ja tiedottaminen

Osatoteutus osallistuu hankkeen yhteisiin toimintoihin koko hankkeen ajan, erityisesti koskien tulosten arviointia ja levittämistä.