

1. TARVE JA KYSYNTÄLÄHTÖISYYS

Kokkola on Keski-Pohjanmaan maakunnan kulttuurinen ja sivistyksellinen keskus, jonka perinteet yltyvät vuosisatojen taakse. Kaksikielisessä Kokkolassa kohtaavat suomenkieliset ja suomenruotsalaiset kulttuuripiirteet tavalla, joka tuottaa kaupunkiin aktiivista ja monipuolista kulttuuritoimintaa.

Kaupungin kulttuuritoimen kanssa käytyjen keskustelujen yhteydessä on tullut esiin asia, että vahvasta kulttuuriperimästä huolimatta Kokkolan kouluissa on tiedostettu musiikin ja taiteen tuntiopetukseen käytettävien resurssien vähyys. Olisi toivottavaa, jokaisella peruskoululaisella olisi tarjolla kosketuspinta elävästi tuotettuun musiikkiin ja taiteeseen. Opetuksessa uusia täydennysmuotoja otetaan ilmielien vastaan, jos tarjonta on kustannuksiltaan edullista ja tuotetaan koulujen ulkopuolelta. Hanke avaa samalla uuden yhteistyökanavan Ammattikorkeakoulussa annettavan pedagogiikkaopetuksen, kaupungin kulttuuritoimen ja mukaan lähtevien 3.sektorin toimijoiden välille 3. sektorin case -toimijana on hankkeessa Centria ammattikorkeakoulun taiteen yksikön opiskelijoiden ja koulusta jo valmistuneiden yhteinen kulttuuriosuuskunta Oravan Pyörä, sekä alueen opiskelijoiden ja ammattilaisten kansanmusiikkiyhdistys Truba ry. Opiskelijat työllistyvät osuuskunnan/ yhdistyksen kautta ja saavat jo opintoaikana kosketuksen työelämään.

Hankkeen myötä turvataan elävän musiikin ja taiteen läsnäolo perusopetuksessa sekä kasvatetaan nuoria luovaan omaehtoiseen toimintaan. Hankkeen avulla tarjotaan myös täydennyskoulutusta, pedagogista tukea ja työkaluja ammattikorkeakoulun ja peruskoulujen opettajille. Hankkeesta hyötyvät kulttuuripalveluiden monipuoliseen tarjoamiseen liittyen Kokkolan kaupunki, pedagogisessa tarkoituksessa Centria Ammattikorkeakoulun, ja tuotannollisessa toiminnassa yhteistyössä mukana olevat 3. sektorin toimijat; Oravan Pyörä osuuskunta, sekä Truba ry. Yhdistykset ovat ilmaisseet halunsa lähteä mukaan hankkeeseen työllisyyden parantamiseksi alueella ja jäsenistön keskuudessa.

Centria ammattikorkeakoulusta valmistuu työelämään taidekasvattajia; musiikkipedagogeja ja teatteri-ilmaisun ohjaajia. Sekä musiikin että esittävän taiteen koulutusohjelmille on keskeistä taiteellisen ja pedagogisen luovuuden kuten myös teorian ja käytännön läheinen yhdistäminen. Hankkeen avulla voidaan tarjota alueen väestölle, lapsille ja nuorille vuosittain huomattava määrä taide-elämyksiä.

2. TOTEUTUSALUE JA KOHDERYHMÄ

Toteutusalueena toimii Kokkolan alueen koulut. Kohderyhmänä peruskoulu/ lukioikäiset lapset ja nuoret. Hankkeen myötä tuotetaan perusopetukseen osallistavia musiikin ja esittävän taiteen työpajoja neljälle ikäryhmälle (1-2, 3-4, 5-6, 7-9 luokat ja lukio) Kokkolan 32:sta peruskouluista ja 5:stä lukioista valitaan jokaisesta ikäryhmästä neljä koulua, joihin jokaiseen tuotetaan 3 osallistavaa kokonaisuutta.

3. TAVOITTEET, TULOKSET JA VAIKUTUKSET SEKÄ TULOSTEN HYÖDYNTÄMINEN

Hankkeen myötä uusia työpajoja järjestetään kouluille kaksikymmentä, joihin pääsee osallistumaan hankkeen toteusaikana ryhmäkoosta riippuen yhteensä noin 1000 lasta ja nuorta. Hankkeen aikana muodostuu aktiivinen ja pysyvä yhteistyöverkosto ja elävän musiikin tuottamiskanava Centria Ammattikorkeakoulun, kuntasektorin ja 3. sektorin toimijoiden välille.

4. TOIMENPITEET JA KEHITETTÄVÄT UUDET TUOTTEET TAI MENETELMÄT

- a. Luodaan alueellinen palvelumalli osallistavan musiikin ja taiteen työpajojen tarjoamiseksi alueen perusopetukseen.
- b. Malli pilotoidaan Kokkolassa: Centria AMK, paikallinen 3.sektorin toimijat (Oravan Pyörä kulttuuriosuuskunta, Truba ry), Kokkolan kaupunki.
- c. Hankkeelle palkataan/ nimitetään projektityöntekijä osatoteuttajan toimesta, yht 10kk työpanos/ vuosi.
- d. Hankkeen jälkeen on pysyvä kanava tuottaa musiikin ja esittävän taiteen ammattiopiskelijoiden työpajoja ja konsertteja alueen kouluihin.
- e. Vuoteen 2015 mennessä palvelumalli luodaan avoimeksi kaikille Keski-Pohjanmaan maakunnan kouluille.

Toteutussuunnitelma:

Vuosi 2012

Toteutamme perusopetukseen osallistavia bändimusiikkityöpaja Kälviän kirkonkylän koululla (4-5 luokkalaisille). Työpajoja on kaiken kaikkiaan 8kpl.

Syksylle 2012 on järjestetään työpajoja perusopetuksen 3.-6. -luokkalaisille kolmeen kouluun. Työpajoja on viisi kertaa viiden viikon aikana. Työpajoissa käsitellään monikulttuurisuutta ja tutustutaan eri kulttuureihin, jotka ovat osaa perusopetusta kuten historia, maantietoa tai/ja kuvataidetta. Hanke tulee tekemään yhteistyötä kolmannen sektorin toimijan Oravan Pyörän kanssa. Lisäksi on 8 kansanmusiikin työpajaa myös syksyllä, josta yksi työpaja on suunnattu ruotsinkieliseen perusopetukseen. Tähän mennessä sovitut koulut ovat ympäri Kokkolan kunnan aluetta (Lohtaja, Kälviä ja Kokkolan keskusta).

Tuotetaan perusopetukseen osallistavia musiikin ja esittävän taiteen työpajat neljälle ikäryhmälle (1-2, 3-4, 5-6, 7-9 -luokat ja lukio). Aloitamme 3.-4. - sekä 5.-6. -luokilla ja loppu syksystä myös yläkoulut ja lukio.

Kokkolan 32:sta peruskouluista ja 5:stä lukioista valitaan jokaisesta ikäryhmästä 3 koulua, joihin jokaiseen tuotetaan 2 osallistavaa kokonaisuutta.

Uusia työpajoja järjestetään näin ollen 10, joihin osallistuu ryhmäkoosta riippuen yhteensä noin 250 lasta ja nuorta.

Uusien toimintamuotojen, alueellisen tuotantomallin kehittäminen ja kentältä saatujen kokemusten kartoitus.

Opetushenkilöstön täydennyskoulutus jatkuu.

Amk:n projektityöntekijän työpanos 4kk + yhdistysten määräämät vastuuhenkilöt ja työpajojen ohjaajat.

Vuosi 2013

Työpajat jatkuvat ja niitä kehitetään vuoden 2012 aikana kerättyjen kokemusten perusteella, lukumäärä 20, joihin osallistuu seuraavat 500 lasta ja nuorta.

Suunnitellaan ja turvataan aluetoimintamallin jatkotoimenpiteet hankkeen päättymisen jälkeen.

☑ Amk:n projektityöntekijän työpanos 4kk + yhdistysten määräämät vastuhenkilöt ja työpajojen ohjaajat.