

OULUN SEUDUN AMMATTIKORKEAKOULU

ROHKEASTI AITO :: oamk.fi



Opintojen integroiminen ME-hankkeen toimintoihin Oamkin Kulttuurialan yksikössä

Musiikki elämään –hankkeen ohjausryhmän kokous 16.4.2013

Yksikönjohtaja Riitta Tötterström

Strateginen näkökulma

- Ammattikorkeakoulun ja yksikön linjaukset
- Johdon tuki
- Tk-toiminnan organisointi
- Tiedottaminen ja asenteiden muokkaus
- Rekrytoinnit
- Hankkeen kehittämistehtävä

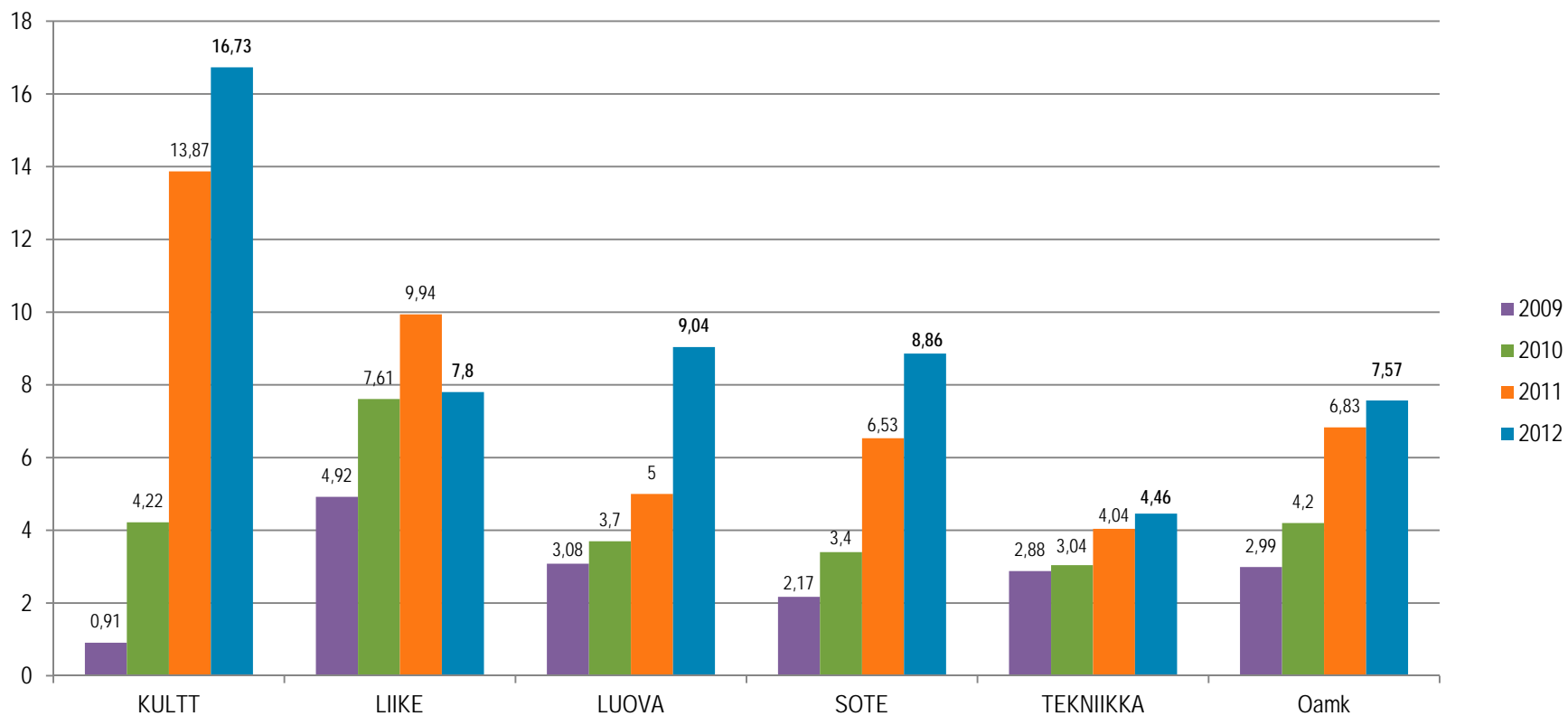
Toiminnallinen näkökulma

- Projektikoordinaattori on opettajan virassa
- Projektikoordinaattorilla hyvä sisällön ja verkostojen asiantuntemus ja musiikkialan koulutuksen ja työkokemuksen lisäksi myös tuottajan taustaa
- Hyvä perusidea joka tuli opettajalta
- Pieni yksikkö, tunnemme toisemme
- Kohderyhmätuntemus, hyvät kumppanit
- Hankkeen aloitusseminaari 2012
- Hyvä ydinidea, julkisuus, idean syventäminen
- Aktiivinen ydinryhmä
- Muiden osastojen esimerkki
- Työaikasuunnittelu, konkretisointi
- Tiedottaminen ja sitouttaminen

Opiskelijan näkökulma

- Pilottien suunnittelu (oma kiinnostus ja osaaminen, ideaympäristön vuorovaikutuksellinen ruokkiminen)
- Käytännön apu (partnerit, toteutuspaikka, konsultointi ja ohjaus, materiaalit, suunnittelu, seuranta, sparraus, kannustus, jalostus, voimaannuttaminen)
- Sävelsuunnistus poiki Uuden Oulun kulttuurituotantotuella itsenäisen taideprojektin
- Ohjaajat tuntevat opiskelijat, opiskelijoilla kohderyhmätuntemusta
- Raportointi -> opintopisteet
- Opinnäytetyö, sopivat opintojaksot vapaasti valittavista ammattiopinnoista, opetusharjoittelu, ainedidaktiikka, kamarimusiikki
- Opiskelijoiden osuuskunta Osuma (<https://fi-fi.facebook.com/osuuskuntaosuma>)

Tk-opintopisteet / läsnäolevat opiskelijat 2009-2012



Laskukaava

Tutkintoon johtavan koulutuksen opiskelijoiden t&k-hankkeissa suorittamien opintopisteiden määrä /

Läsnä olevien tutkinto-opiskelijoiden määrä

Kulttuuri

olleet jo 1950-luvulta lähtien Hollyw...

**Muistoissa 50-luvun Oulu**

Dokumenttielokuvissaan Peter von Bagh on tavannut katsoa menneese...

Kirjallista salakatselua

Ranskalaisohjaaja François Ozon hallitsee moniselitteisen psykologisen pyörittelyn. Juan...

**Vaihtamalla paranee**

Romanttisen rakkauden kuvauksiin on jo pidemmän aikaa kaivattu realismi...

Menot

**Musiikki pitää vireänä**

Leffavieras Dustin Hoffmanin ohjaama ja Ronald Harwoodin menestysnäyt...



NäyttelytMaakunta-arkisto
Arkistokatu 6...

Pääkirjoitussivu

**Asuntovelallisen ilo lepää...**

Alhaiset korot ilahduttavat asuntovelallisia. Tällaisia otsikoita...

Noloa

Suomen viranomaiset ansaitsevat kiitoksen tavasta, jolla he reagoivat Venäjän presidenti...



"Sote-uudistuksen valmistelu jatkuu

-A A+

PERJANTAI 12. HUHTIKUUTA

Musiikki pitää vireänä

Leffavieras Dustin Hoffmanin ohjaama ja Ronald Harwoodin menestysnäytelmään perustuva *Kvartetti* (Plaza & Star) sijoittuu ikääntyville laulajille ja muusikoille tarkoitettuun vanhainkotiin. Rahoittajia varten järjestettävän gaalan valmistelut saavat uuden käänteen, kun taloon muuttaa uusi asukas.

Musiikki ja vanhuksset ovat olleet vahvasti tapetilla myös valtakunnallisessa *Musiikki elämään* -hankkeessa, jonka osatoteuttajana Oamkin kulttuurialan yksikkö on ollut.

Hankkeen tavoitteena on järjestää vuorovaikutuksellista taidetoimintaa sellaisille yleisöille, jotka eivät tule konserttisaleihin.

Oulussa on keskitytty erityisesti vanhuksiin ja päiväkotilapsiin.

"Meidän pääfokuksemme on ollut siinä, että olemme vieneet osallistavia konsertteja vanhusten palvelukeskuksiin", projektikoordinaattori Johanna

Kiitos!



ROHKEASTI AITO :: oamk.fi