

Musiikki elämään -hanke
Ohjausryhmä 16.4.2013 klo 11–14.45
Music Finlandin neuvottelutila
Lauttasaarentie 1, Helsinki

Paikalla

Matti Karhos, Lahden kaupunki
Jere Laukkanen, Metropolia Ammattikorkeakoulu, saapui klo 13
Sampo Purontaus, Kokkolan kaupunki
Monna Relander, Vantaan kaupunki, saapui klo 11.20
Annamaija Saarela, asiantuntijajäsen, puheenjohtaja
Riitta Tötterström, Oulun seudun ammattikorkeakoulu
Markus Utrio, Metropolia Ammattikorkeakoulu
Kari Vase, Konserttikeskus ry
Suvi Hartikainen, projektipäällikkö, Musiikki elämään -hanke
Sonja Munter-Mäkeläinen, tuottaja-tiedottaja, Musiikki elämään -hanke

1. Avaus

Kokous avattiin ja todettiin läsnäolijat klo 11.10.

2. Seurantaraportti 7-12/2012, maksatuspäätös 5-8/2012, väliraportti 2012 ja Culture, Health and Wellbeing -konferenssi Bristolissa kesäkuussa

Seuranta- ja väliraportit on jätetty rahoittajalle. Maksatushakemuspäätös on saatu rahoittajalta. Todettiin, että hylkäyksiä on tullut hyvin vähän. Raportit ja maksatuspäätös on toimitettu ohjausryhmän jäsenille.

Keskusteltiin Bristolissa 24.–26.6.2013 järjestettävään Culture, Health & Wellbeing -konferenssiin osallistumisesta. Projektipäällikkö Suvi Hartikainen ja tuottaja-tiedottaja Sonja Munter-Mäkeläinen osallistuvat konferenssiin sekä tutustuvat Suomen Lontoon instituutin kautta Britannian yhteisötaiteilijajärjestelmään ja sen rahoitusmalleihin. Projektisuunnitelmassa on varattu rahaa ulkomaan matkaa varten Metropolian budjettiin. Matka tuottaa materiaalia rakenteilla olevaan aineistopankkiin. Matkaraportti esitellään seuraavassa ohjausryhmän kokouksessa.

3. Osatoteutusten toiminta ja tilanne

Suvi Hartikainen esitteli Metropolian osatoteutuksen tämänhetkisen tilanteen, esitys liitteenä. Aineistopankkiin ollaan paraikaa tekemässä video- ja valokuvauksia. Konserttikeskuksen videokuvaukset ovat vielä tulossa, kaikissa muissa osatoteuksissa kuvaukset on jo tehty.

Sampo Purontauksen mukaan kevät on ollut Centrian lukujärjestysrakenteen takia Kokkolassa hiljaista lukuun ottamatta kouluissa toteutettua lyhyempikestoista iltapäivätoimintaa. Syksyille valmistellaan osallistavia musiikkityöpajoja lukioihin ja yläkouluihin. Kokkolassa on kerätty palautetta kaikilta osatoteutuksiin osallistuneilta tahoilta. Palautteiden pohjalta tehtiin analyysi, jota käytiin läpi kaikkien osapuolten kesken viime viikolla sekä tehtiin ehdotuksia ensi syksyä varten. Palaute on pääsääntöisesti ollut myönteistä ja kriittisestä palautteesta otetaan opiksi. Opiskelijat pitivät kurssia liian raskaana suhteessa opintopisteisiin ja kokivat kaipaavansa enemmän ohjausta, koska ryhmäohjaaminen vei energiaa. Koululaisten ja koulujen palaute on ollut kiittävää.

Matti Karhos kertoi Lamkin osatoteutuksesta: Lahden tilanne on haasteellinen musiikin koulutusohjelman lopettamispäätöksen vuoksi. Mutta Lahdessa tehdään kuitenkin kaikki, mitä projektisuunnitelmassa on luvattu. Helmikuussa järjestettyyn Kulttuuralli-tapahtumaan kutsuttiin kaikki lahtelaiset kulttuurialan osallistavan toiminnan toimijat. Tapahtuma jää kaupungin järjestettäväksi vuosittaiseksi tapahtumaksi. Lamkin yt-neuvottelujen seurauksena projektikoordinaattori Minna Liski on irtisanottu, mutta jatkaa toistaiseksi hankkeessa ja Lahden osatoteutus jatkuu vuoden loppuun asti sovitusti. Suvi ilmoittaa Lahden tilanteen rahoittajalle.

Konserttikeskus toteuttaa osatoteutustaan muiden osatoteuttajien kanssa yhteistyössä. Konserttikeskus on järjestämässä 26.–27.9.2013 Oamkin kanssa yhteistä tapahtumaa, jossa käsitellään samoja teemoja kuin tässä hankkeessa. Oppilaat konserttien järjestäjinä -pilotteja on ollut useampia. Viimeisin pilotti, joka videoitiin myös, järjestettiin Espoon Kilossa. Ensimmäinen Suomen oloihin mukautettu malli Oppilaat konsertin järjestäjinä -konseptista on valmisteilla.

Pumppu-hankkeessa on oltu myös kiinnostuneita Oppilaat konsertin järjestäjinä -konseptista. Pumppu-hankkeessa tehostetaan musiikin tekemisen ketjua alkamaan kouluista.

Vantaan projektit käytiin läpi Metropolian esittelyssä.

Suvi kertoi terveisiä edellisenä päivänä järjestetystä Kolmannen lähteen ohjausryhmän kokouksesta, jossa oli tullut esille välittäjätahon puute. Keskusteltiin, voisiko samaan rahoitusohjelmaan kuuluvilla nuoriso-, liikunta- ja kulttuurialoilla olla yhteinen välittäjätaho. Todettiin, että tämä voisi olla mahdollista, jos välittäjätaho on alueellinen toimija.

Keskusteltiin välittäjätahon merkityksestä toiminnan jatkuvuuden kannalta hankerahoituksen päättyessä. Kari Vase kertoi, että ainakin Oulussa on ilmaistu kiinnostusta välittäjätahon perustamiseen. Annamaija Saarela kertoi, että tanssin aluekeskuksista voi jo nyt ostaa monipuolisesti palveluita ja tähän malliin voisi tutustua.

Kokonaisuudessaan projektin toiminta toteutuu suunnitellusti.

4. Oamkin osatoteutuksen tilanne ja hyvät käytännöt

Oulun osatoteutus on edennyt suunnitellusti. 19.4.2013 järjestettiin äänitaitoviestinnän koulutus Oulussa. Kunnan puolelta on ilmaistu halukkuus yhteistyöhön.

Riitta Tötterström esitteli Oulun osatoteutuksen hyviä käytäntöjä, ks. liite. Onnistumisen kannalta tärkeää on opiskelijoiden sitouttaminen hankkeeseen. Hankemaailma on usein melko vieras ja konkretisointi onkin tärkeää: mitä hanketoiminta voisi olla, minkälaista rahoitusta voidaan saada hankkeisiin jne. Amkin hanketoiminnan tavoitteena on kehittää koulutuksen lisäksi aluetta. Oamkissa pyritään, että opetus, oppiminen ja hanketoiminta ovat limittäin ja tukevat toisiaan. Opettajat ovat mahdollisimman paljon hankkeissa mukana. Hyvä käytäntö on käyttää hankehenkilökuntana valmiiksi organisaatiossa olevia henkilöitä, joille organisaatio on jo tuttu.

Pilottien ideat tulevat opiskelijoilta. Oamkissa on siirrytty kalenterivuoden mukaiseen työaikasuunnitteluun: työaikasuunnitelmat tarkistetaan kaksi kertaa vuodessa. Oamkissa tietyt opintojaksot tehdään osittain tai kokonaan hankkeessa. Oma halu ja innostus hanketoimintaan on olennaista. Opiskelijoilla on usein omia kiinnostuksen kohteita, joita toteutetaan hankkeessa. Lisäksi projektikoordinaattori Johanna Leponiemi on ruokkinut opiskelijoiden ideointia ja tätä kautta on tullut uusia ajatuksia.

Opiskelijoilta kerätyn palautteen mukaan työelämässä tehdyt opinnot ovat paras tapa työllistyä. Tavoitteena on saada vakinaisen henkilökunnan osaaminen kehittymään.

Sampo Purontaus totesi, että kunta tulee jatkossakin tarjoamaan oppimisolustan opiskelijoille ja opiskelijoiden toiminta muutetaan opintopisteiksi. Irtoresurssia tällaiseen toimintaan tuskin tulee olemaan. Learning café, jossa eri hankkeet saapuvat kohtaavat, todettiin hyväksi ideaksi.

Jere Laukkanen saapui paikalle klo 13.

5. Hankkeen taloustilanne ja suunnitelma loppukaudelle

Käytiin läpi projektipäällikkö Suvi Hartikaisen johdolla hankkeen taloustilanne. Centriassa ollaan menossa suunnitelman mukaisessa budjettivaiheessa. Kaikki Centrian osatoteutukseen varatut rahat tulevat menemään. Ei ole vielä tiedossa, tarvitaanko Metropolian budjetista varattu 3000 euroa, koska ensi lukuvuoden suunnitelmat ovat vielä avoinna. Kolmannen lähteen tapaamisiin varattua matkabudjettia tullaan käyttämään muihin matkoihin, koska sitä jää yli.

Oamkissa kaikki rahat tullaan käyttämään. Lamkin ja Oamkin opiskelijoiden yhteinen tapaaminen on suunnitteilla syksylle ja tähän on varattu asiantuntijarahoja. Oamkin mahdollinen jatko ilmoitetaan Suville, joka ilmoittaa rahoittajalle. Lamkissa projektikoordinaattoreiden työsuhteet ovat irtisanomisten vuoksi epäselvät. Henkilöstökuluihin varatut Lamkin osatoteutuksen rahat mennevät kuitenkin. Jos projektikoordinaattoreista jompikumpi tai molemmat lähtevät ennen vuoden loppua, tilalle on palkattava uuden henkilöt. Lamkin budjetissa on palveluiden ostossa rahaa ja toiveena on, että matkakuluihin siirretään tätä rahaa. Tarkoituksen on käyttää matkarahoja Lamkin ja Oamkin opiskelijoiden yhteistapaamiseen Oulussa. Tämä varmistetaan rahoittajalta. Muista kuluista jäänee hieman rahaa käyttämättä.

Konserttikeskuksella on noin 20 000 euroa ensi vuoden alkuun käytettävissä projektikoordinaattoreiden palkkakuluihin ja ne ja muut hankerahat tullaan käyttämään täysimääräisesti.

Metropolian budjetissa olevista opetus- ja työpajamateriaalirahoista saattaa jäädä hieman yli. Tuottaja-tiedottajan palkkaraha ei riitä koko hankkeen ajaksi. Vaje korvataan projektipäällikön ja taloudenhoitajan palkoista ylijääneillä rahoilla. Hankkeen alasajo ensi vuoden puolella tulee viemään taloudenhoitoresurssia. Asiantuntijakuluista on ensi vuodelle sidottu 14 000

euroa. Metropolialla on suunnitelmassa tieteellisen artikkelin tekeminen liittyen hankkeen palvelumalliin ja osallistavan musiikkitoimintaan. Artikkelin tekemiseen varataan asiantuntijarahoja. Tarkka tehtävänanto artikkelin sisältöön liittyen on vielä tekemättä ja tämän takia myöskään kirjoittajia ei ole vielä päätetty. Sovittiin, että synopsis tuodaan ohjausryhmän kommentoitavaksi.

Palveluiden ostoista tulee jäämään rahaa yli. Aineistopankkiin tulevien videokuvausten leikkauspäivien sopiminen on vielä kesken. Tarjoilukustannuksia tullaan käyttämään lopputapahtumaan ensi syksyille. Tapahtuman muoto on vielä auki.

Matkakustannusrahat tullevat menemään. Kotimaan matkoissa ollaan Metropoliaassa miinuksella, mutta kolmannen lähteen tapaamisista yli jäänyttä rahaa voidaan käyttää tarvittaessa. Lisäksi palveluiden ostoista ollaan siirtämässä rahaa matkakuluihin.

Lopputapahtumasta keskustellaan projektiryhmän kokouksessa 15.5.2013. Todettiin, että kuntayhteistyön linkittäminen lopputapahtumaan olisi toivottavaa. ISME:n tapahtumaan järjestetään myös jokin hankkeen esittelyosuus. Oamkin osatoteutus voisi osallistua Vaahto-hankkeen tapahtumatutkimuksen julkistamistapahtumaan joulukuussa Oulussa. Keskusteltiin myös lopputapahtuman yhdistämisestä kulttuurijohtajien päivään Porvoossa 8.-9.10.2013 Haikon kartanossa. FCG-koulutuspalvelut järjestää päivät.

6. Muut asiat

Ei muita asioita.

7. Seuraava kokous

Seuraava kokous pidetään Vantaalla Tikkurilassa Metropoliaassa (Lummetie 2) keskiviikkona 18.9.2013 puolen päivän aikaan, tarkempi aika varmistetaan vielä. Kokoukseen on mahdollista osallistua etäyhteyden kautta.

8. Päätös

Kokous päätettiin Musiikki elämään -hankkeen osalta klo 13.50

Kokous jatkui klo 14 Vaahto-hankkeen ja Musiikki elämään -hankkeen yhteisenä. Projektipäälliköt esittelivät hankkeensa. Keskusteltiin välittäjätahoista: Vaahdon tavoitteena on luoda välittäjätahoja, jotka voisivat jaella esim. Musiikki elämään -hankkeessa kehitettäviä palveluita.



musiikki
elämään

MUISTIO
16.4.2013
www.musiikkielamaan.fi

Vahto järjestää jalostamoklinikoita, joihin voivat osallistua myös Musiikki elämään -hankkeen 3. sektorin toimijat. Anna-Maija Saarela toimittaa tiedot klinikoista projektiryhmälle.

Paikka:

Paikka:

Pvm:

Pvm:

Annamaija Saarela
Puheenjohtaja

Sonja Munter-Mäkeläinen
Ohjausryhmän sihteeri