

Musiikki elämään UUTISKIRJE HELMIKUUN 2013

Tammikuun uutiskirjeessä esiteltiin hankkeessa pilotoituja palvelutuotteita ja innovaatioita, joiden kohderyhmänä olivat lapset ja nuoret. Tässä helmikuun kirjeessä kerrotaan hankkeen ikäihmisille ja maahanmuuttajille suunnatuista toimintamalleista.

Uutta virtaa elämään - laulaen, liikkuen, muistellen

Esteettömän tanssin työmuotoja kehittäviä Uutta virtaa elämään -pilotteja järjestettiin Oulun Palvelusäätiön neljässä eri vanhusten palvelukeskuksessa. Toimintaa toteuttivat Oulun seudun ammattikorkeakoulun musiikin ja tanssin opiskelijoista muodostetut työparit yhdessä palvelukeskuksen kulttuuriryöntekijän kanssa. Pilotit saivat erittäin hyvän vastaanoton ja tunnelma oli katossa. Uutta virtaa elämään -pilotoinnista on valmistunut nyt myös videotallenne, joka on nähtävissä [täällä](#) (8 min.). Pilotointi sai huomiota myös mediassa: Kalevan ja Vanhustyö-lehden jutut luettavissa [täällä](#).

Improvisaatiotyöpajat

Syksyllä 2012 Metropolia järjesti yhteistyössä Konserttikeskuksen Hääppöset-yhtyeen kanssa improvisaatiotyöpajaprojektin Havukosken palvelutalossa. Projektin tavoitteena oli pilotoida Hääppösten kehittämää improvisaatiotyöpajakonseptia sukupolvien välisenä toimintana. Työpajoihin osallistui Havukosken mielenterveys- ja päihdekuntoutujia ja Vantaan musiikkiopiston Lauriina-kuoron koululaisia. Metropolian musiikin opiskelijat olivat työpajoissa mukana musisoimassa. Työpajat saivat erittäin positiivisen vastaanoton ja toimintaa kehitetään edelleen keväällä 2013.

Seniorimuskari

Seniorimuskaria pilotoitiin kolmessa oululaisessa vanhusten palvelukeskuksessa yhdessä Oamkin Eheä elämän ehto -hankkeen kanssa Caritas-kodin koordinoimalle omaishoitajien ryhmälle. Projektin tavoitteena oli hyvinvointipalvelun tuottamisessa kohdeyleisölle, jonka pääsy kulttuuritoiminnan äärelle on käytännön syistä rajoittunutta. Tavoite koettiin niin tärkeäksi, että toimintaa jatketaan Oulun ev.lut. seurakunnan koordinoimana.

Suomea musiikin kielellä

Oamk ja Diakonia-ammattikorkeakoulu järjestivät Oulun Paulaharjun alakoulun valmentavan opetuksen maahanmuuttajalasten kanssa Suomea musiikin kielellä -projektin, jossa kokeiltiin, miten musiikki tukee maahanmuuttajalasten suomen kielen oppimista. Kokeilu alkoi joulukuun puolivälissä 2012 jatkuen tammikuulle 2013. Kalevassa ilmestynyt lehtijuttu on luettavissa [täällä](#).

Kotini Suomessa

Kotini Suomessa -projektissa oululaiset maahanmuuttajanaiset valokuvasivat arkeaan, kotejaan ja perheitään. Oamkin kuvallisen viestinnän opiskelijan ja Oulun Diakonia ammattikorkeakouluopiskelijan vetivät valokuvaustyöpajoja maahanmuuttajanaisille. Naisten ottamista kuvista koostettiin interaktiivinen ”Kotiasioita - erilaisia perheitä, erilaisia koteja, erilaisia kulttuureja” -yhteisötaideteos. Myös lapset osallistuivat projektiin piirtämällä. Pilotti

toteutettiin yhteistyössä Oulun Seudun Setlementin hallinnoiman Naisten koulu -hankkeen kanssa.

Musiikkia sairaalaan

Lamkin musiikkiteatteriopiskelijoiden ryhmä vei Hyvän joulumielen päivän aikana jouluisen musiikkitervehdyksen Lahden kaupunginsairaalan kuudelle pitkäaikaishoidon osastolle yhteensä 150 potilaalle. Joululaulut ja -runot vietiin jokaiselle vanhukselle henkilökohtaisesti tämän huoneeseen. Soittimina matkassa mukana olivat kitara, viulu ja huilu. Tempaus sai hyvän vastaanoton ja opiskelijat menevätkin tapaamaan vanhuksia myös ensi jouluna. Tapahtumasta kirjoitettu Uusi Lahti -lehden juttu on luettavissa [täällä](#).

Talvisin terveisin,
Sonja ja Suvi



Sonja Munter-Mäkeläinen
tuottaja-tiedottaja
020 783 9854
040 149 7001
sonja.munter-makelainen
@metropolia.fi



Suvi Hartikainen
projektipäällikkö
020 783 5359
040 194 8528
suvi.hartikainen
@metropolia.fi