

**Musiikki elämään
UUTISKIRJE LOKAKUU 2013**

Taiteiden kohtaamisia Oulussa

Oulun Valvesali täyttyi 19.10.2013 musiikin, kuvataiteen ja tanssin yhteistyöstä Muotoile musiikki -pilotin myötä. Oulun sarjakuvafestivaalien yhteydessä toteutetussa pilotissa Oulun taiteilijaseuran taiteilijat Jussi Hukkanen, Hanna Holopainen ja Harri Filppa loivat kolme teosta yhteistyössä Oamkin huiluopiskelijoiden kanssa. Esitykseen kuului myös Maria Littowin tanssiperformanssi. Kokemus oli erittäin positiivinen ja konsepti on seuraavaksi tulossa Lahteen Lahden tiedepäivän yhteydessä toteutettavaksi. Lahdessa performanssia ovat toteuttamassa kaksi taiteilijaa, kaksi huilistia ja improvisointiryhmä. Esityksessä syntyneet taideteokset ovat nähtävillä Musiikki elämään -hankkeen nettivuilla ([Hukkanen](#): Marvel meets mpn, [Holopainen](#): Ääriviivaaja, [Filppa](#): Onni).

Oulun osatoteutuksen päätöstapahtumassa torstaina 26.9.2013 järjestettiin Lahden lyömäsoitin- ja rumpufestivaalilla viime keväänä toteutettuun improvisaatioteokseen ”Tulen rytmi, maan syke” perustuva tanssi- ja lyömäsoitinworkshop. Hienosti onnistuneen työpajapäivän ohjasivat Lahden ammattikorkeakoulun Musiikki- ja draamainstituutin tanssin lehtori Mia Liski sekä rumpali ja perkussionisti Lari Hermanni Lius.

Perjantaina 27.10. järjestettiin Oulussa Konserttikeskuksen 50-vuotisjuhlakauden seminaari. Samassa yhteydessä järjestetty Oulun osatoteutuksen juhlakonsertti sai paljon kiitosta osallistujilta. Tapahtumaan liittyvä Kalevan artikkeli on luettavissa [täällä](#).

Musiikkia, tiedettä ja urheilua Lahdessa

Musiikki elämään -hankkeen Lahden osatoteutuskoordinaattori Marjo Leppä pitää Lahden tiedepäivässä 12.11. lahtelaisille lukiolaisille esityksen luovasta taloudesta otsikolla ”jokainen on oman työnsä freelancer”. Luento jatkaa Lahdessa toteutetun freelancer-koulutuksen teemoja. Lukiolaiset ovat tiedepäivän tämän vuoden erityiskohderyhmänä.

Hanke on mukana Lahdessa 9.11.2013 järjestettävässä Kulttuuralli-tapahtumassa. Kulttuuri- ja urheiluväkeä yhdistävän tapahtuman teemana on Lahden UNICEF-kaupunkivuosi 2014. Lisäksi tapahtumassa ideoidaan Lahdessa keväällä 2014 järjestettävän hiihdon MM-kisojen oheisohjelmaa. Päävastuussa päivän järjestämisestä on Lahden kaupungin kulttuuritoimi.

Haja-asutusalueille mm. kulttuuri- ja liikuntapalveluita vievä hyvinvointibussi alkaa kiertää Päijät-Hämeessä vuonna 2015. Musiikki elämään on mukana ideoimassa kulttuuriin pohjautuvia hyvinvointipalveluita. Ennen bussin toiminnan varsinaista käynnistymistä pilotoidaan ideoita. Lahden alueen sosiaali- ja terveystyöntekijät toimii bussin rahoittajana.

Lahden osatoteutuskoordinaattori Marjo Leppä on valittu ensi talven Salpausselän kisojen ohjelmatoimikuntaan suunnittelemaan kilpailujen oheisohjelmaa. Marjon artikkeli luovasta taloudesta ja freelanceriudesta löytyy Lamkin verkkolehdestä [täältä](#).

Rummutusta ja räppiä Vantaalla

Hankkeen pilottina käynnistynyt koululaisten rumpukerho on saanut Opetushallituksen koulujen kerhotoimintatuen. Kivistön, Kanniston ja Seutulan alueen alakoululaisille suunnattu kerho kokoontuu kerran viikossa Kanniston koululla. Toimintaa järjestetään yhteistyössä Marja-Vantaan musiikkiopisto Musaiikin kanssa.

Itä-helsinkiläisissä palvelutaloissa on kuultu itse tehtyä musiikkia aina räpistä humppaan, kun Konserttikeskuksen Häppöset-yhtyeen kanssa pilotoidut ikäihmisten improtyöpajat ovat jatkuneet hankkeen ulkopuolisen apurahoituksen turvin. Metropolian opiskelijoita on syksyn aikana ollut mukana musisoimassa ja uusia taitoja oppimassa päiväkotilasten ja ikäihmisten yhteisissä Tarina soikoon! -työpajoissa.

Metropolia on yhteistyössä Keski-Vantaan musiikkiopiston kanssa käynnistänyt 4-vuotiaiden monitaidekerhon. Toiminnan tarkoituksena on vahvistaa ja kehittää lasten itseilmaisua ja luovuutta yhdistämällä toimintaan musiikin lisäksi muitakin taiteen lajeja. Ikäihmisten kanssa monitaidetoimintaa pilotoidaan Vantaan kotiapusäätiön Myyrasti-mielenterveysyhteisössä marraskuussa järjestettävissä työpajoissa.

Koululaistyöpajoja Kokkolassa

Kokkolassa järjestetään monikulttuurisia työpajoja syksyn aikana neljässä eri peruskoulussa 1.-2. luokkalaisille. Konserttikeskuksen Mari Kätkä kävi lokakuussa Kokkolassa pitämässä koulutuspäivän työpajoja vetäville Centrian opiskelijoille.

Koululaiset konsertteja tuottamassa

Oppilaat konsertin tuottajina -malli on saanut tuulta siipiensä alle ja on käytössä koulukonserttipaikkakunnilla. Tuottamiskäsikirjaan voi tutustua sekä [hankkeen](#) että [Konserttikeskuksen](#) nettisivuilla.

Konserttikeskuksessa on marraskuun loppuun asti käynnissä esiintyjähaku. Kaikki valittavat ohjelmat käyvät läpi coachausprosessin, jossa kehitetään etenkin esitysten osallistavuutta ja vuorovaikutuksellisuutta.

Hanke kehittämässä työelämää

Musiikki elämään osallistui Opetus- ja kulttuuriministeriön järjestämään Arvokas työelämä -seminaariin Yleisradion Isossa Pajassa. Ison pajan aulaan oli tehty esittelytila, jossa hankkeet ja yritykset esittelivät toimintaansa teemalla miten saadaan parempi työelämä. Itse seminaari oli tarkoitettu kutsuvieraille.

Syysterveisin,
Sonja ja Suvi



Sonja Munter-Mäkeläinen
tuottaja-tiedottaja
020 783 9854
040 149 7001
sonja.munter-makelainen
@metropolia.fi



Suvi Hartikainen
projektipäällikkö
020 783 5359
040 194 8528
suvi.hartikainen
@metropolia.fi