

Maailma kylässä -festivaali Näytteilleasettajatutkimuksen tulokset 2011

Laurea Ammattikorkeakoulu, P2P-liiketalous 2011

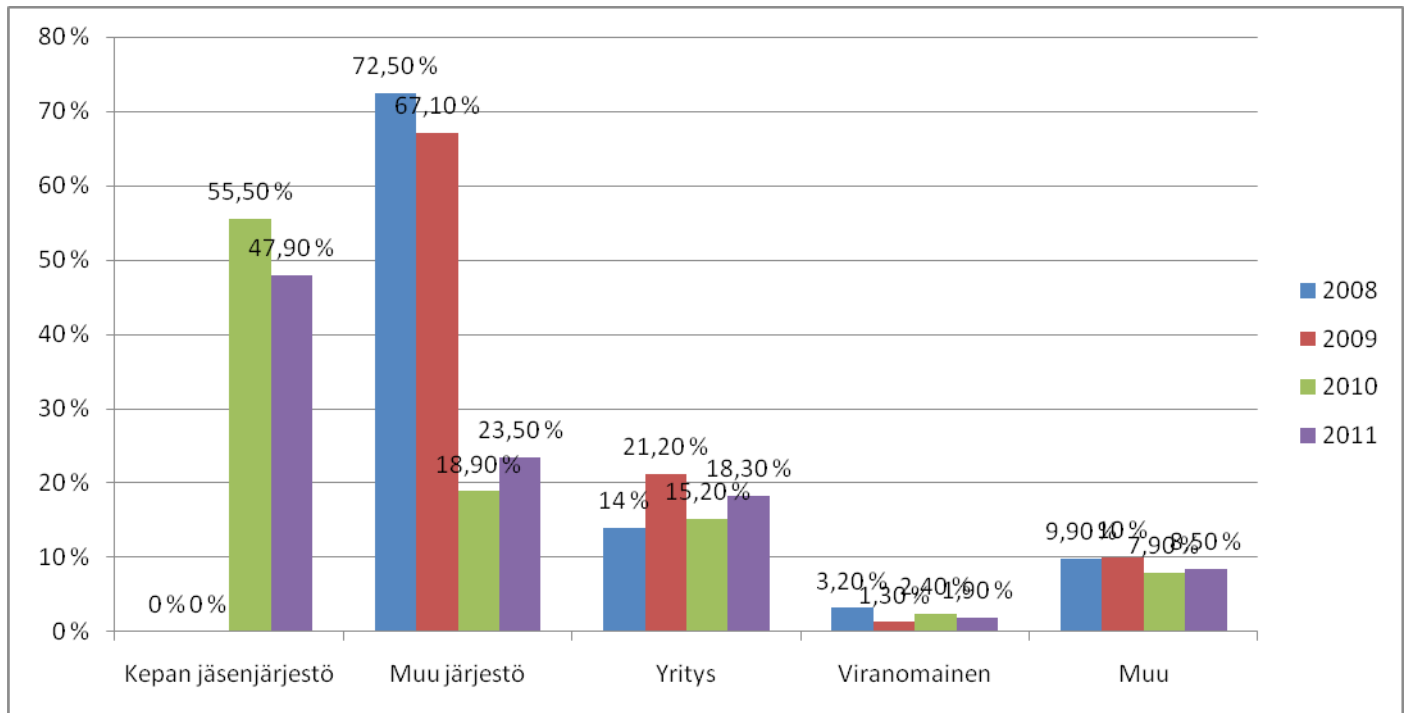
Kostet, Arto

Kähkönen, Teemu

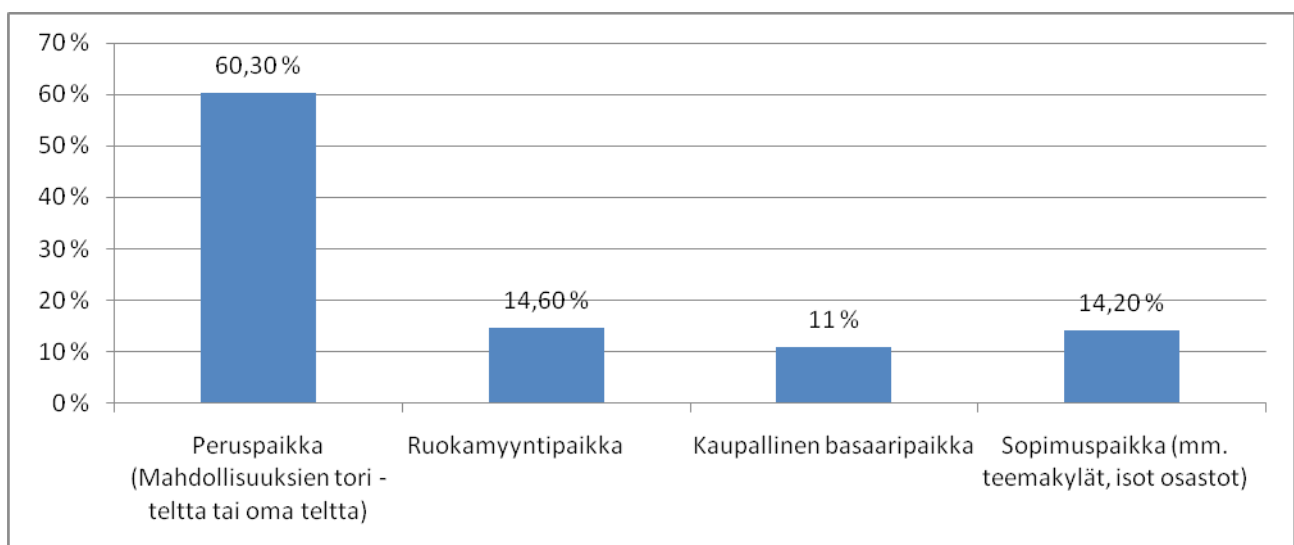
Pulkinen, Juho

Tutkimusmenetelmänä kyselyssä on käytetty kokonaisotantaa. Kyselyn otos on 219 vastausta.

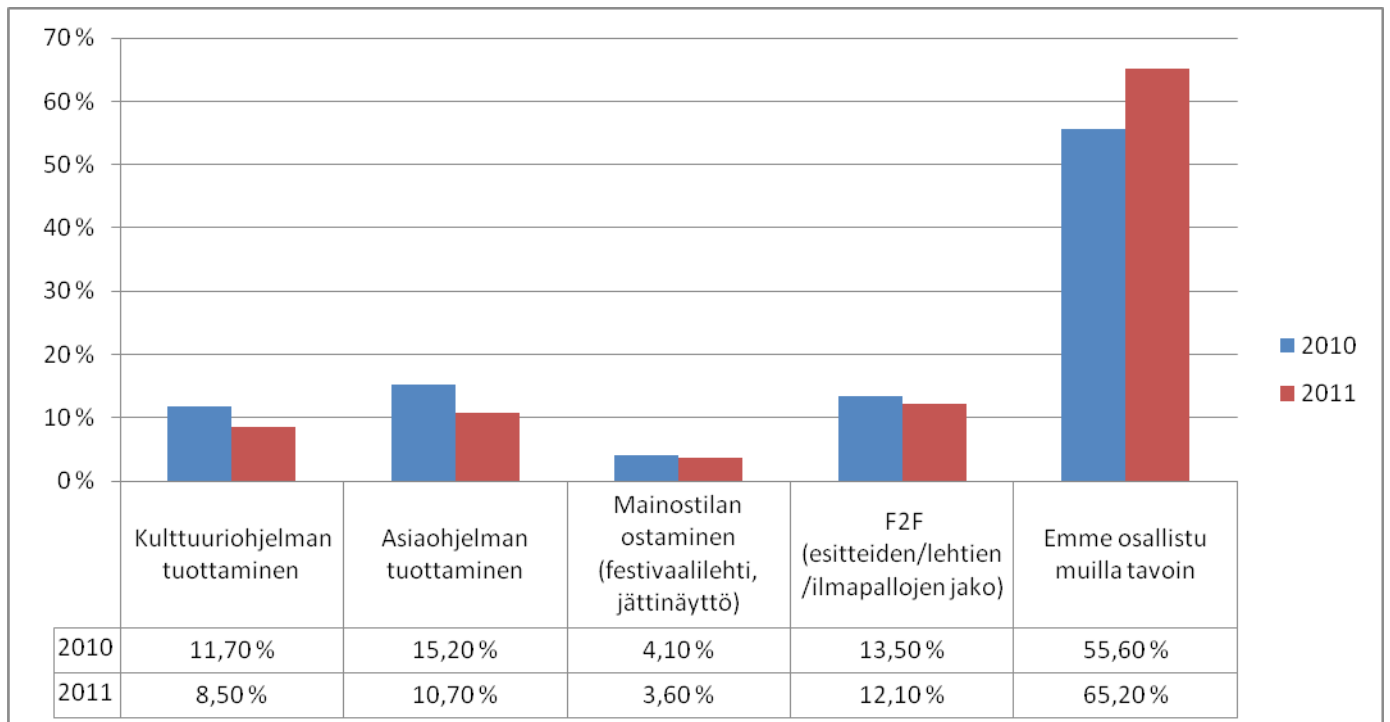
2. Organisaationne on



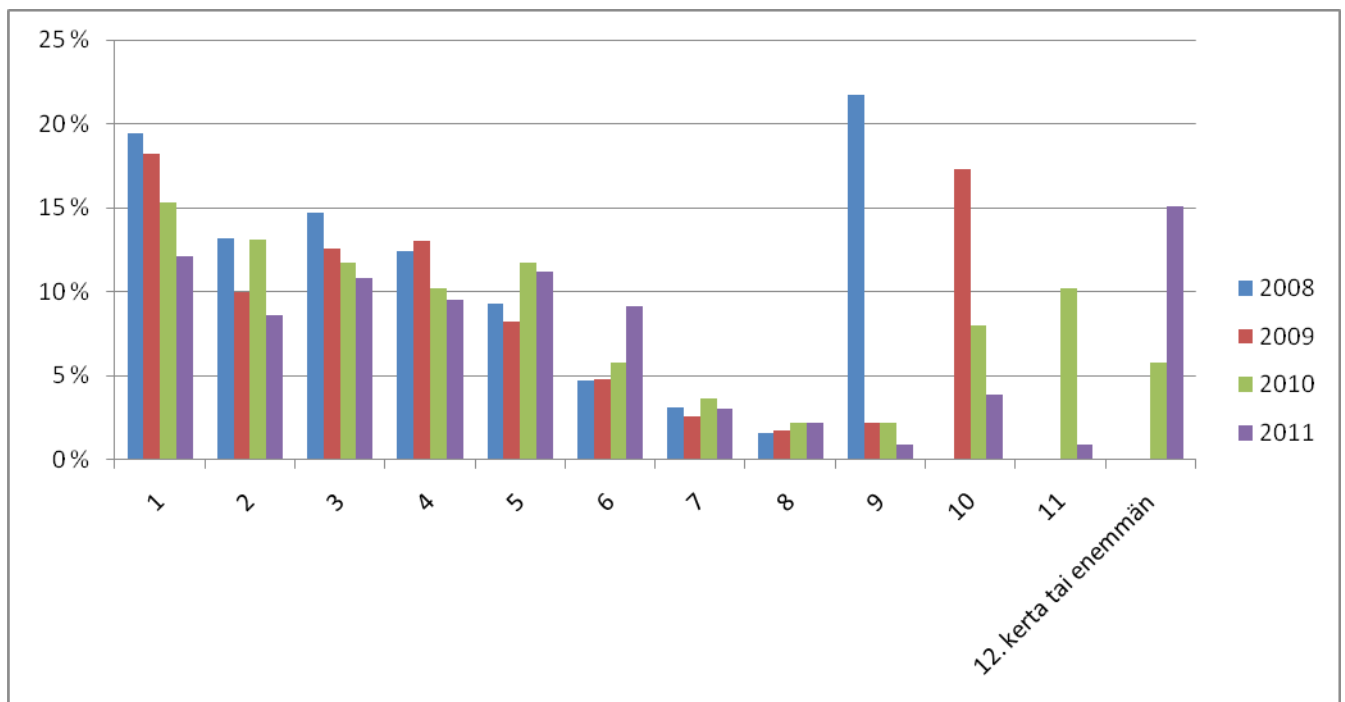
3. Minkä tyyppinen paikka teillä on MK-festivaalilla



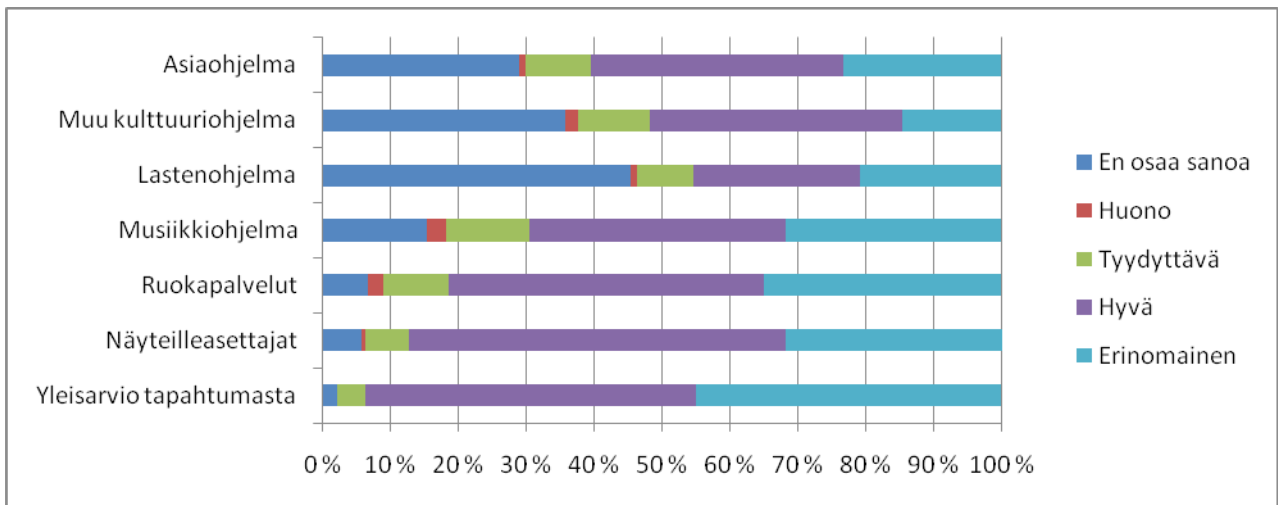
4. Millä muilla tavoilla osallistutte?



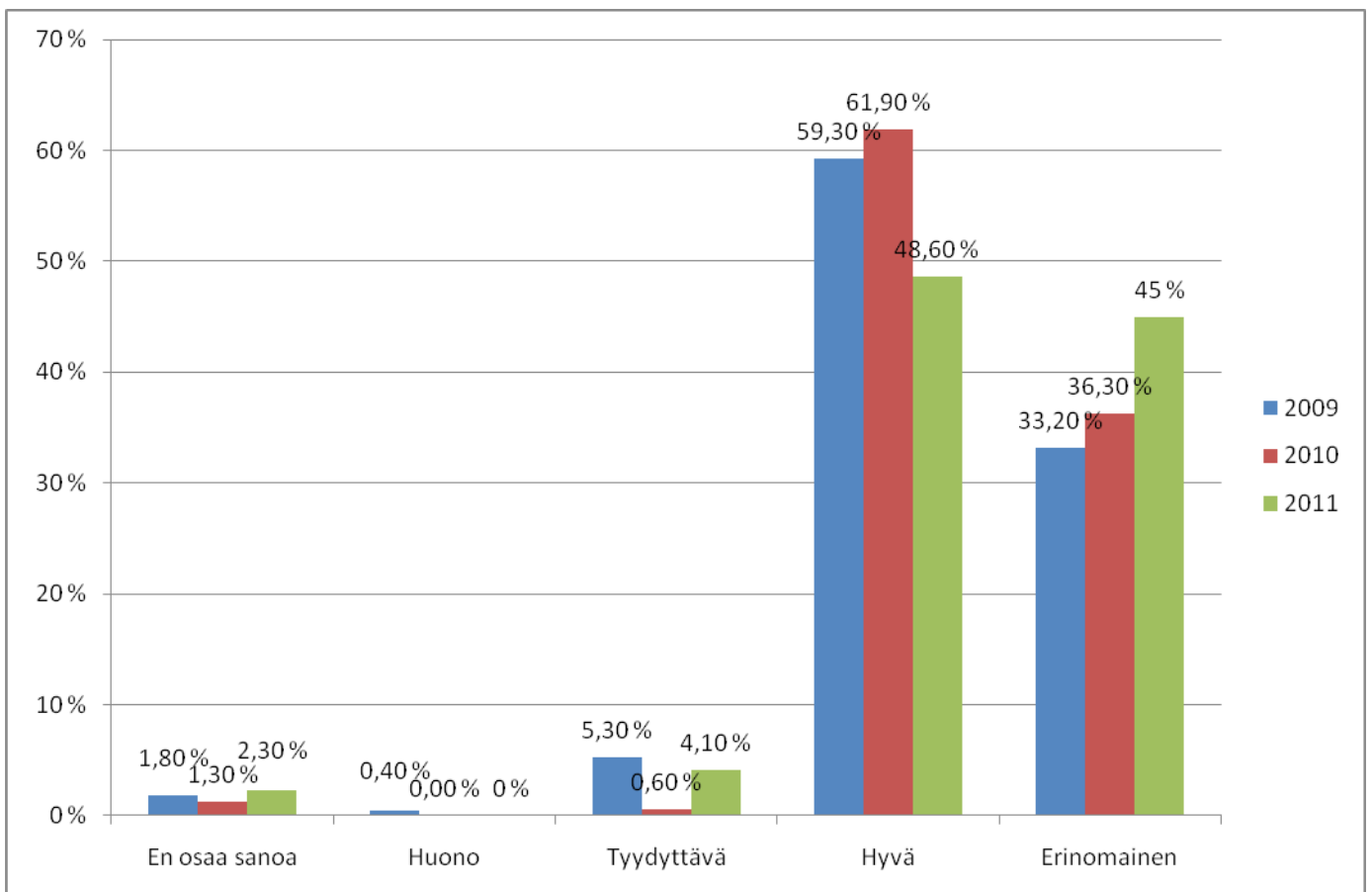
5. Monettako kertaa organisaationne osallistuu festivaalille?



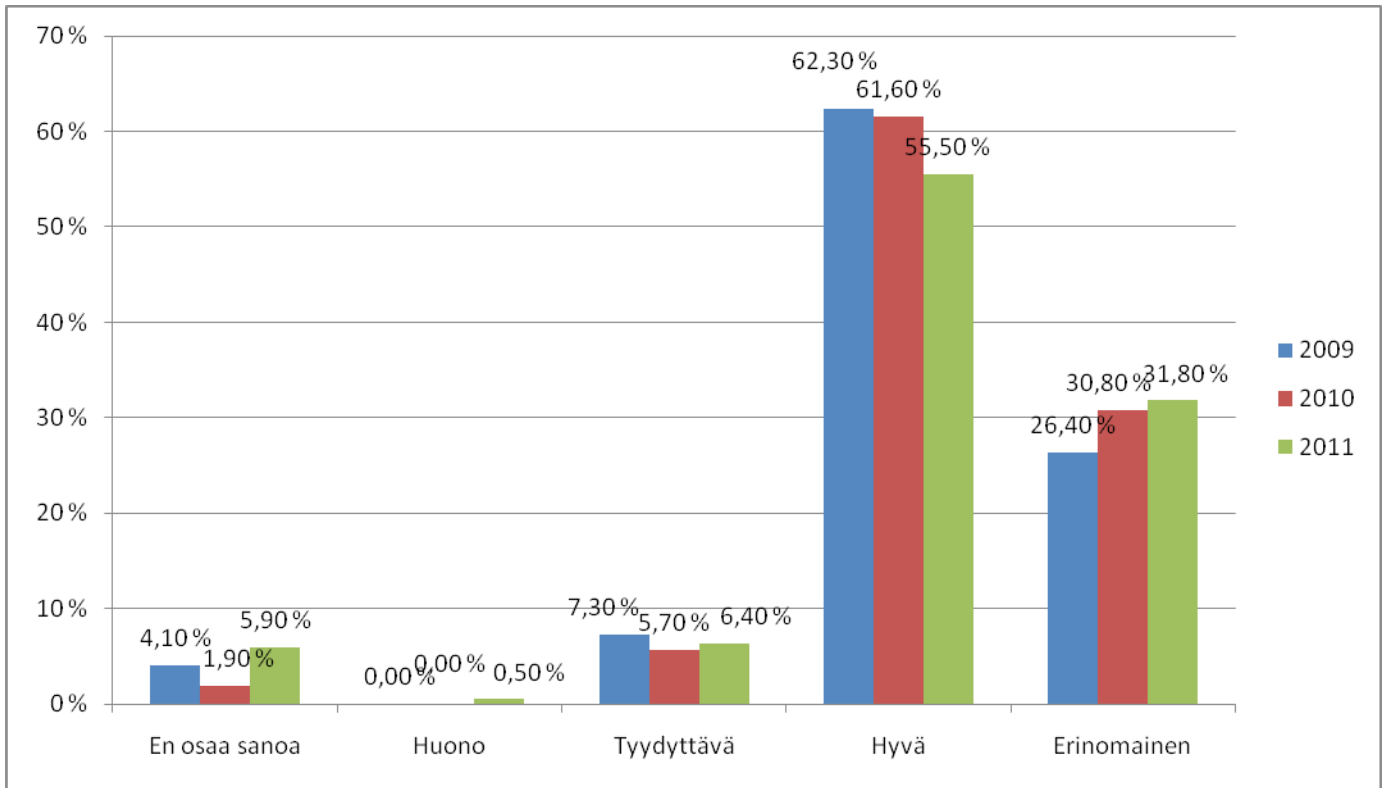
6. Arvioikaa festivaalin eri osa-alueita



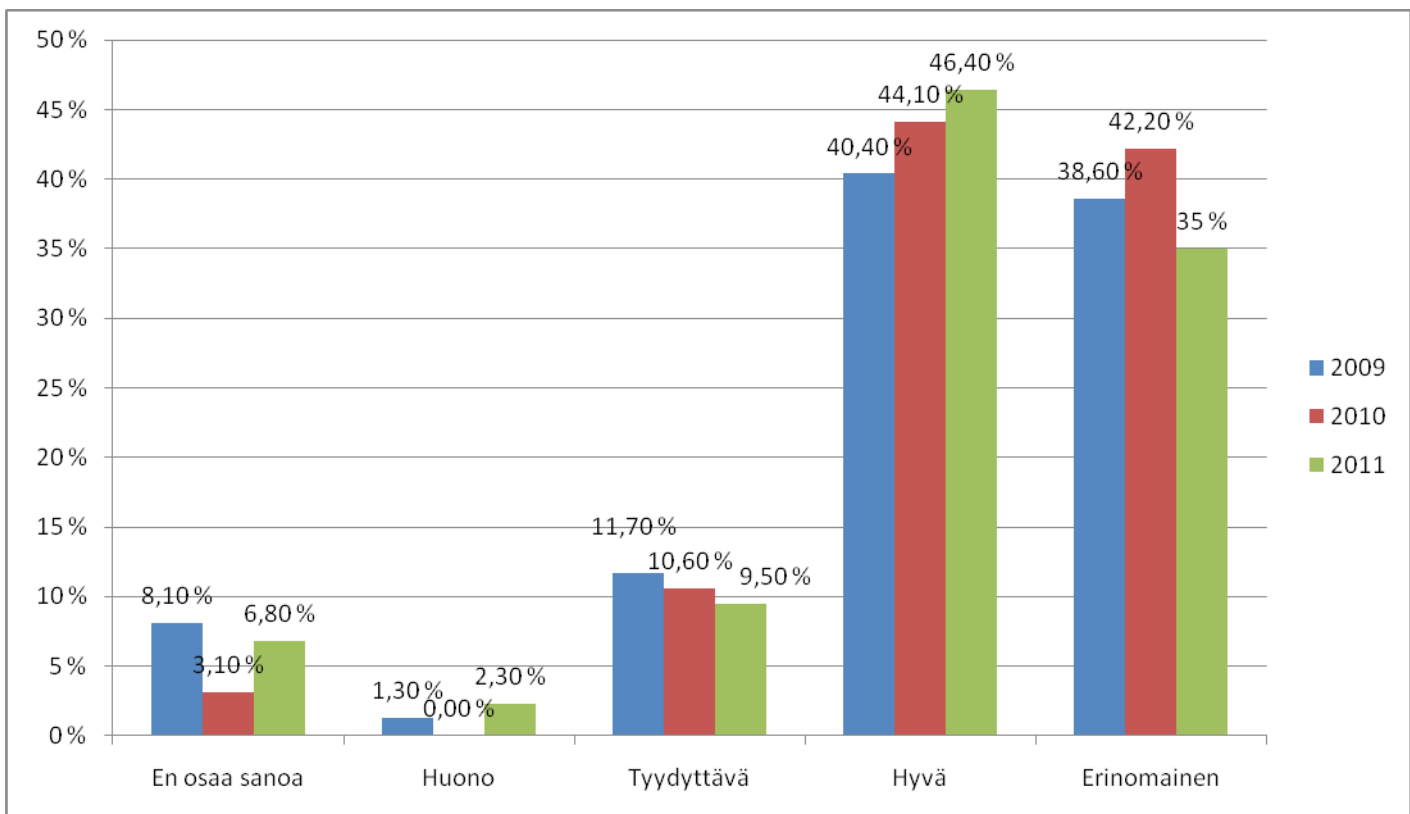
6.1 Yleisarvio tapahtumasta



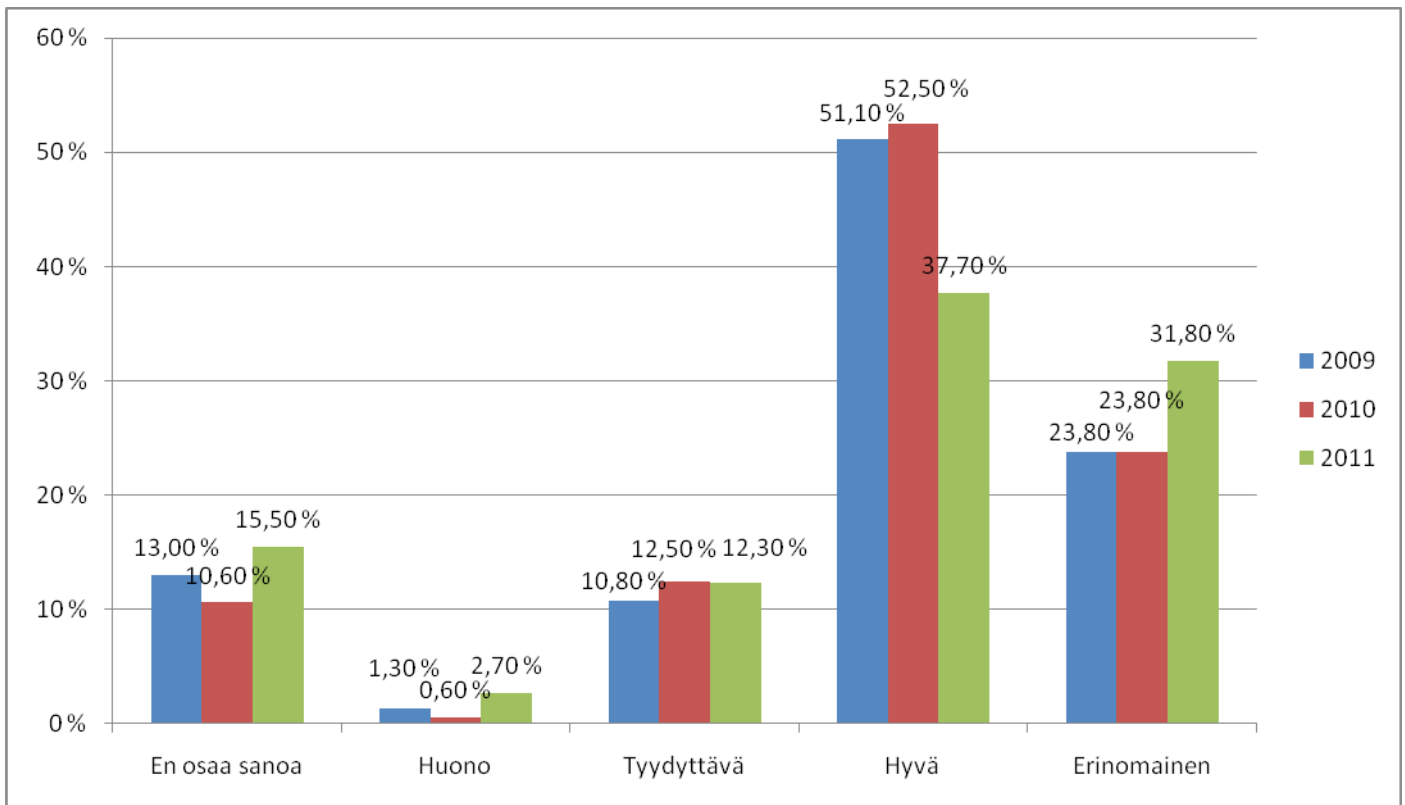
6.2 Arvio näytteilleasettajatoiminnasta



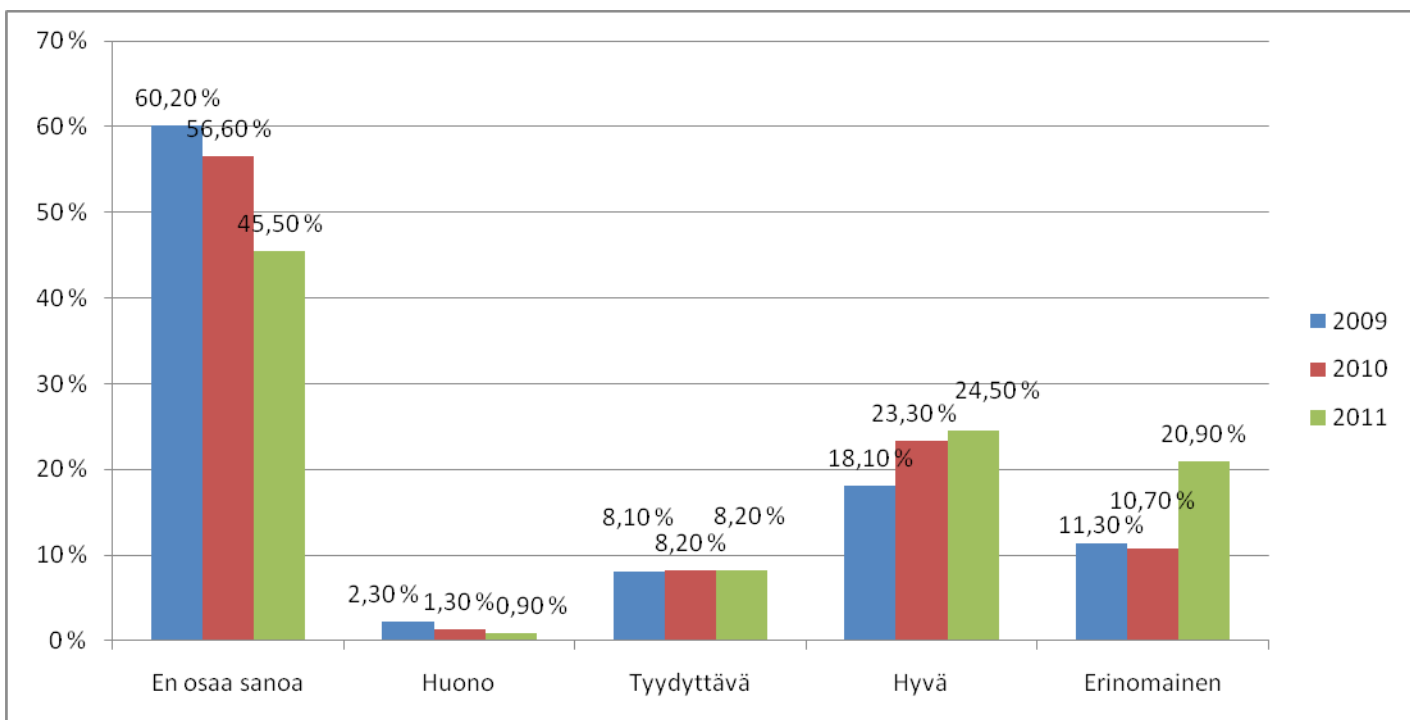
6.3 Arvio ruokapalveluista



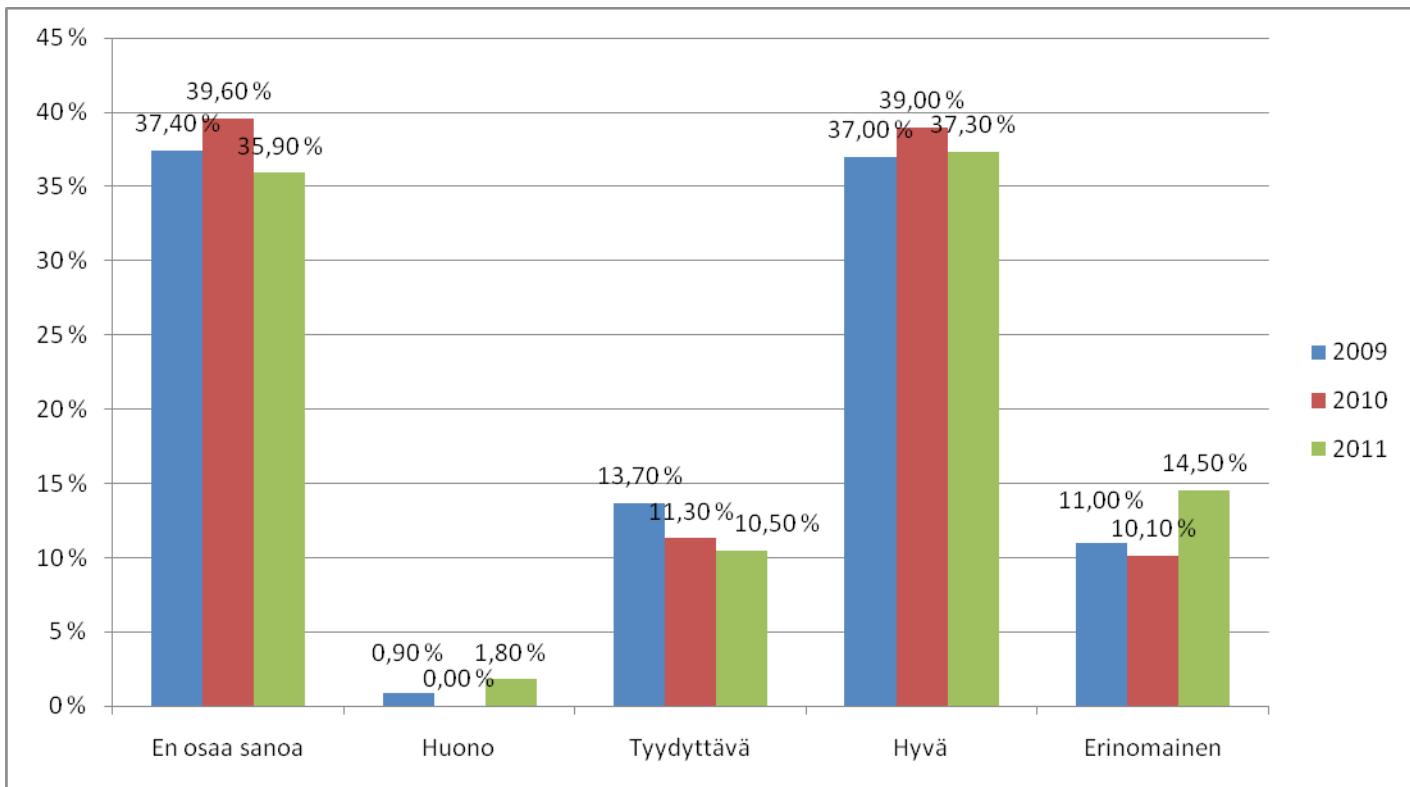
6.4 Arvio musiikkiohjelmasta



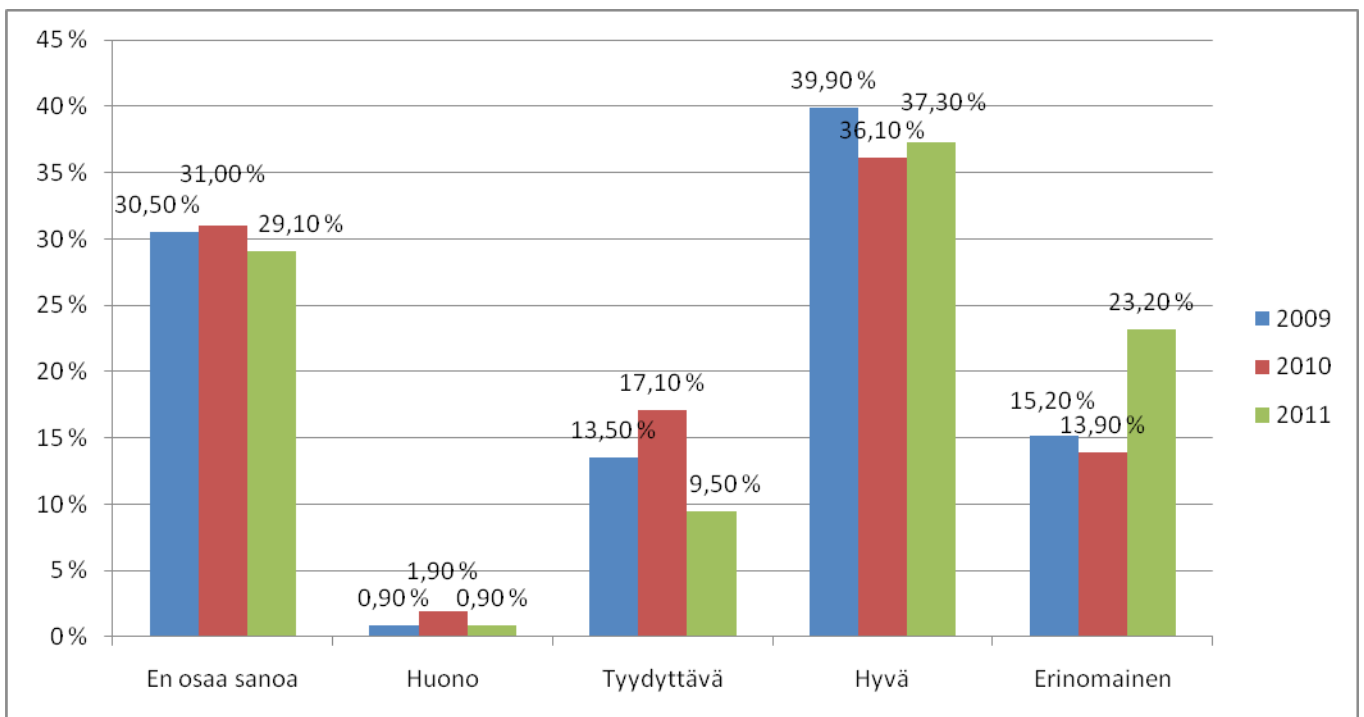
6.5 Arvio lastenohjelmasta



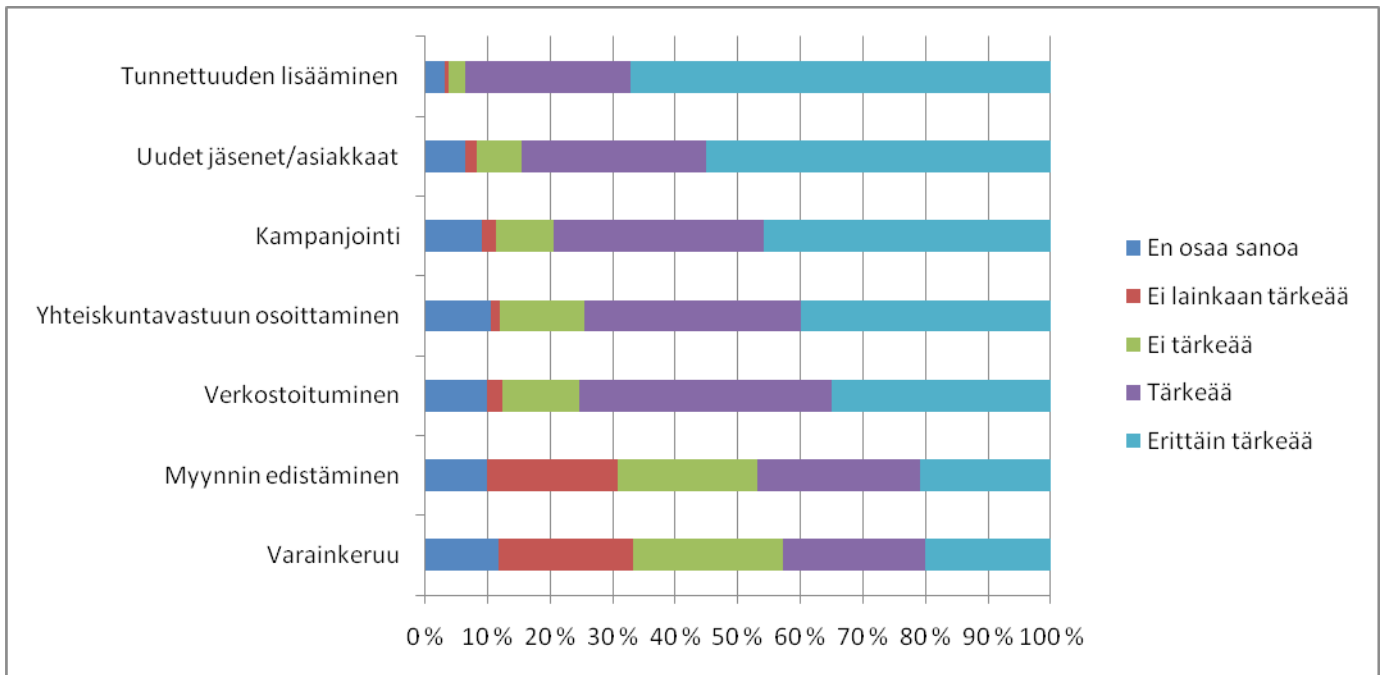
6.6 Arvio muusta kulttuuriohjelmasta



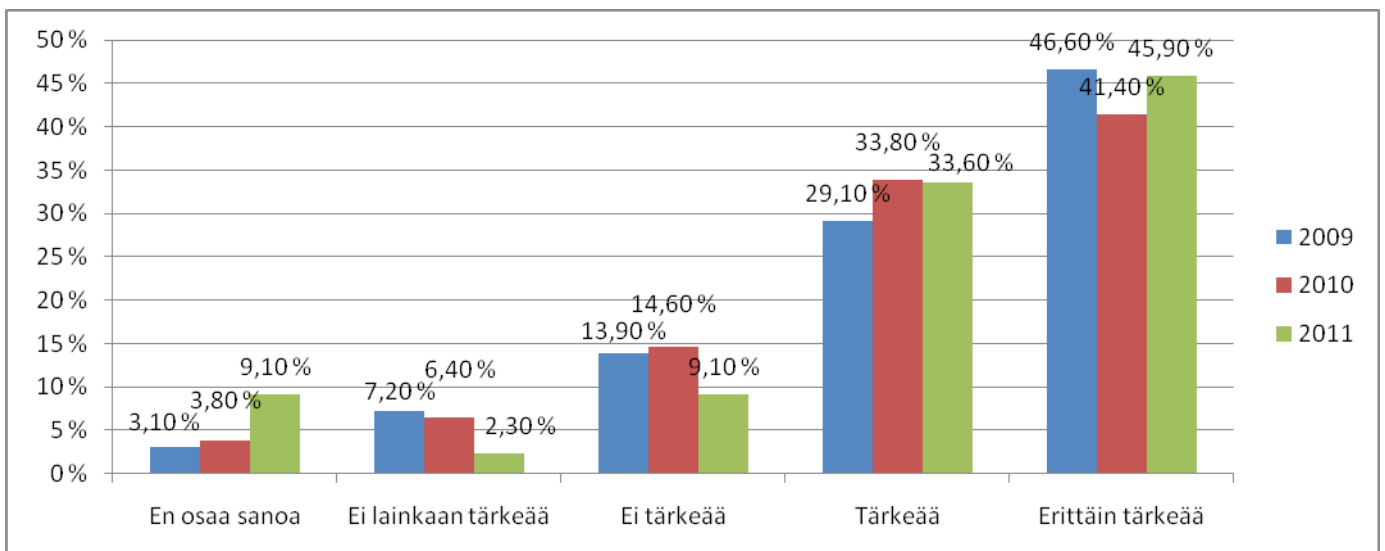
6.7 Arvio asiaohjelmasta



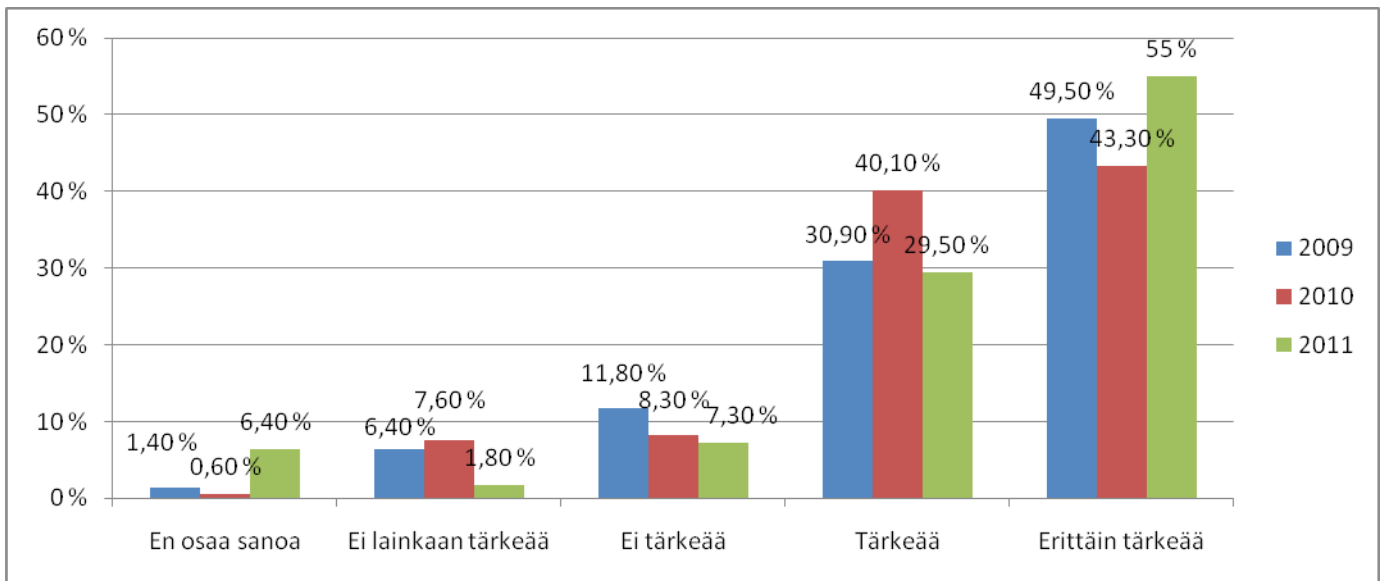
7. Kuinka tärkeitä osallistumissyitä seuraavat asiat ovat organisaationne kannalta?



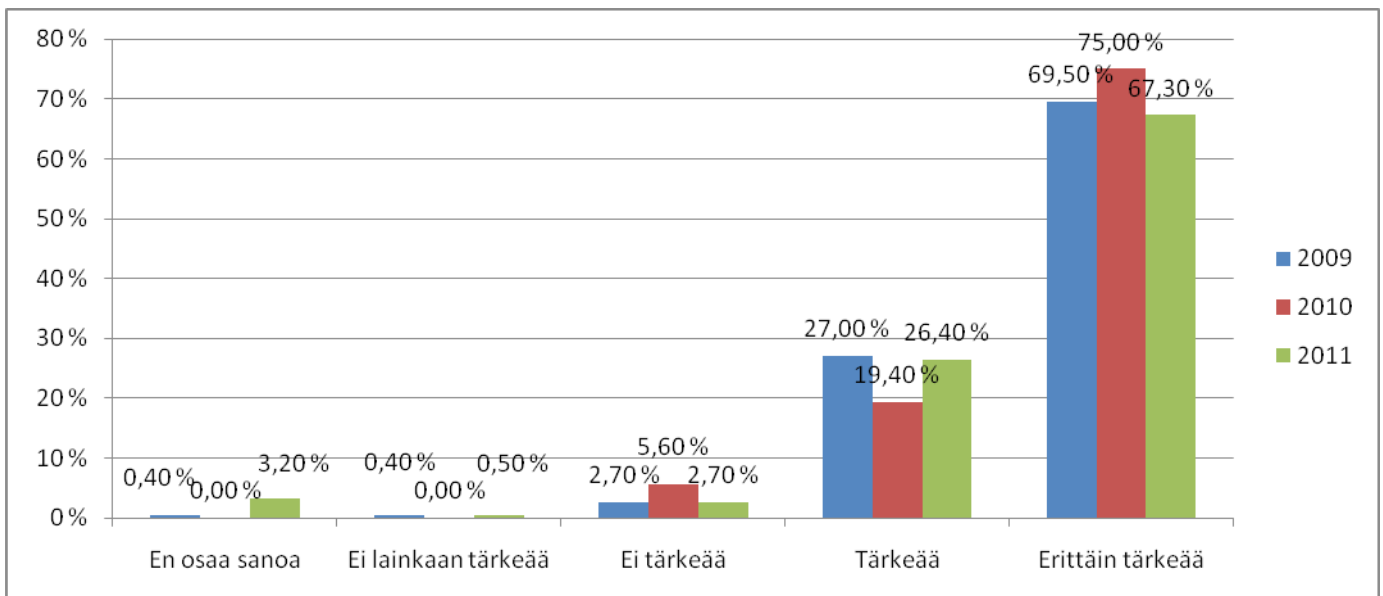
7.1 Kampanjointi



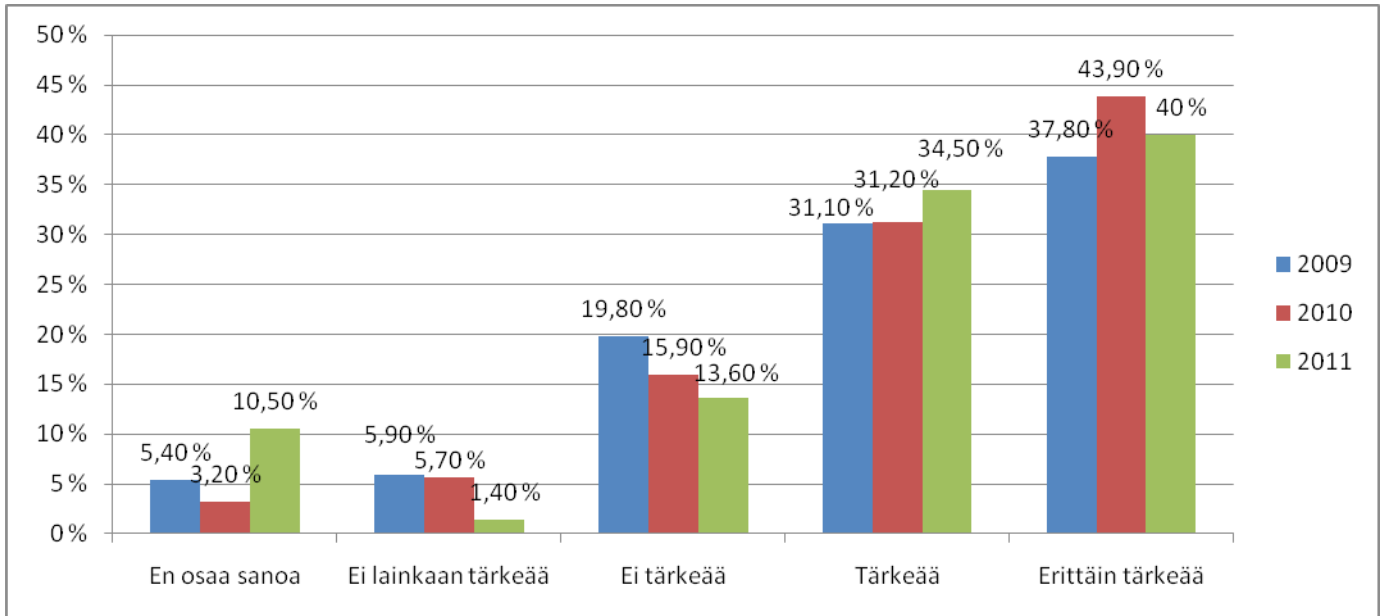
7.2 Uudet jäsenet/asiakkaat



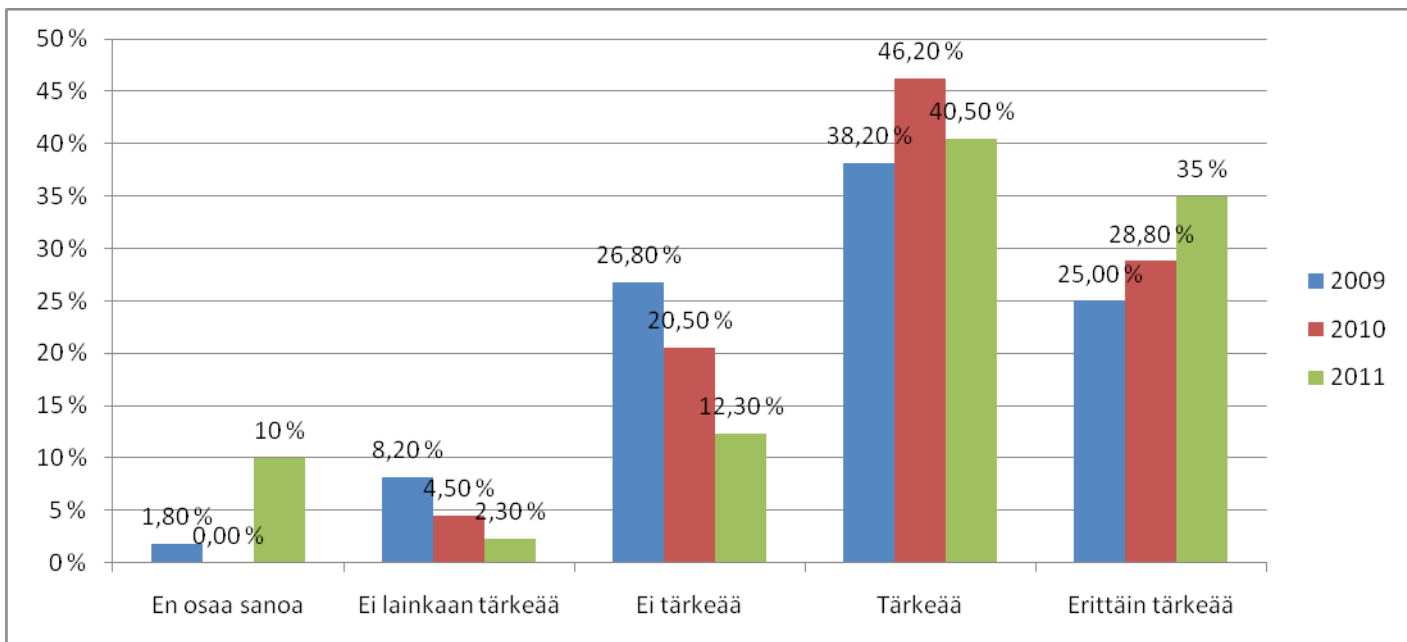
7.3 Tunnettuuden lisääminen



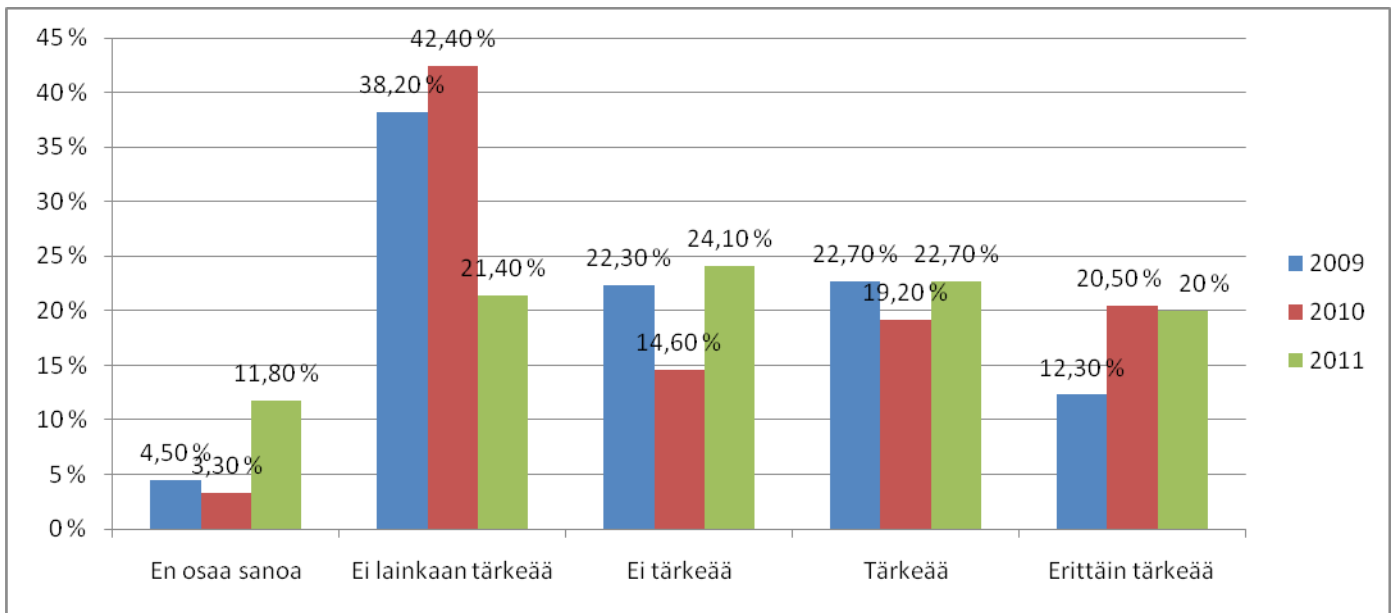
7.4 Yhteiskuntavastuun osoittaminen



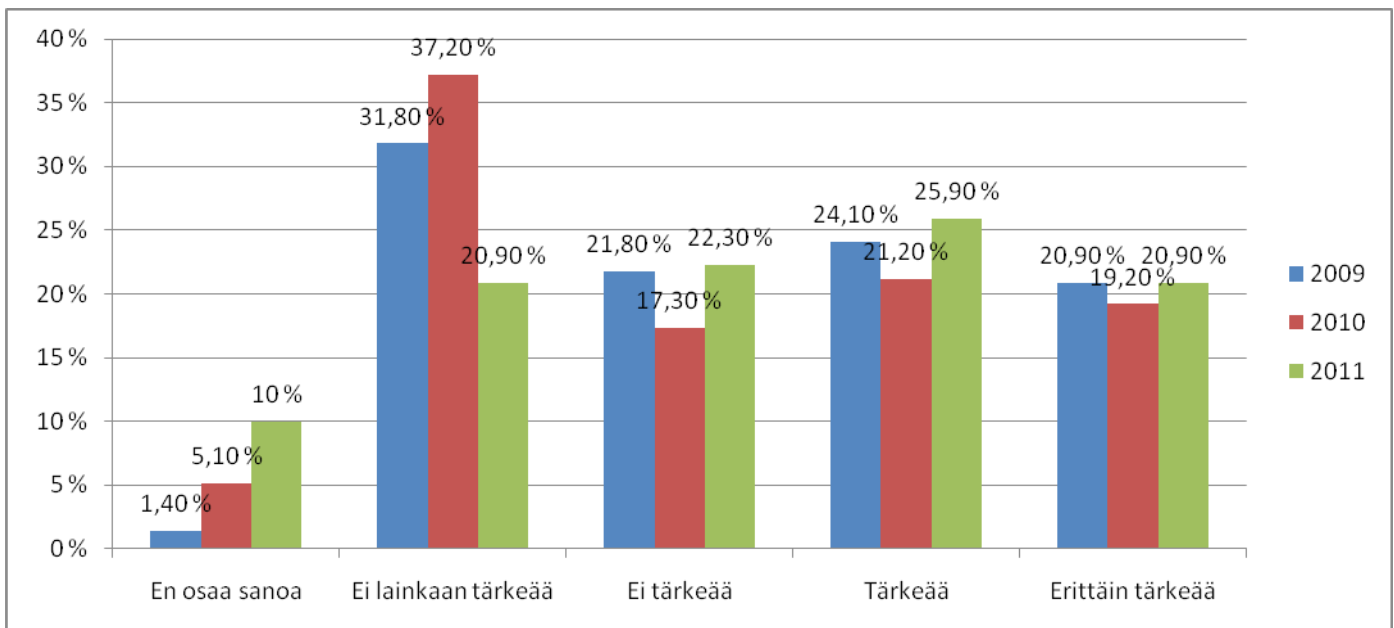
7.5 Verkostoituminen



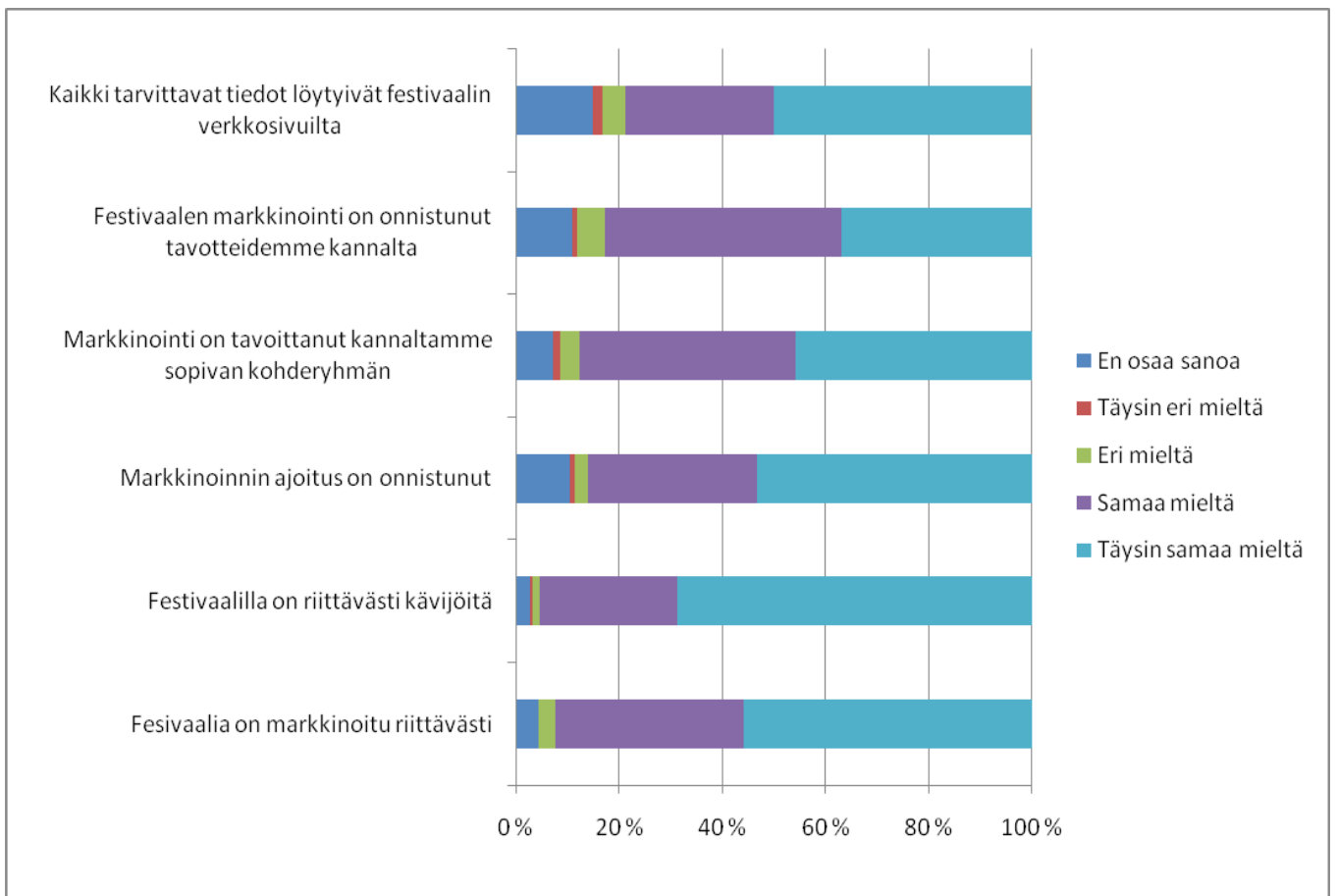
7.6 Varainkeruu



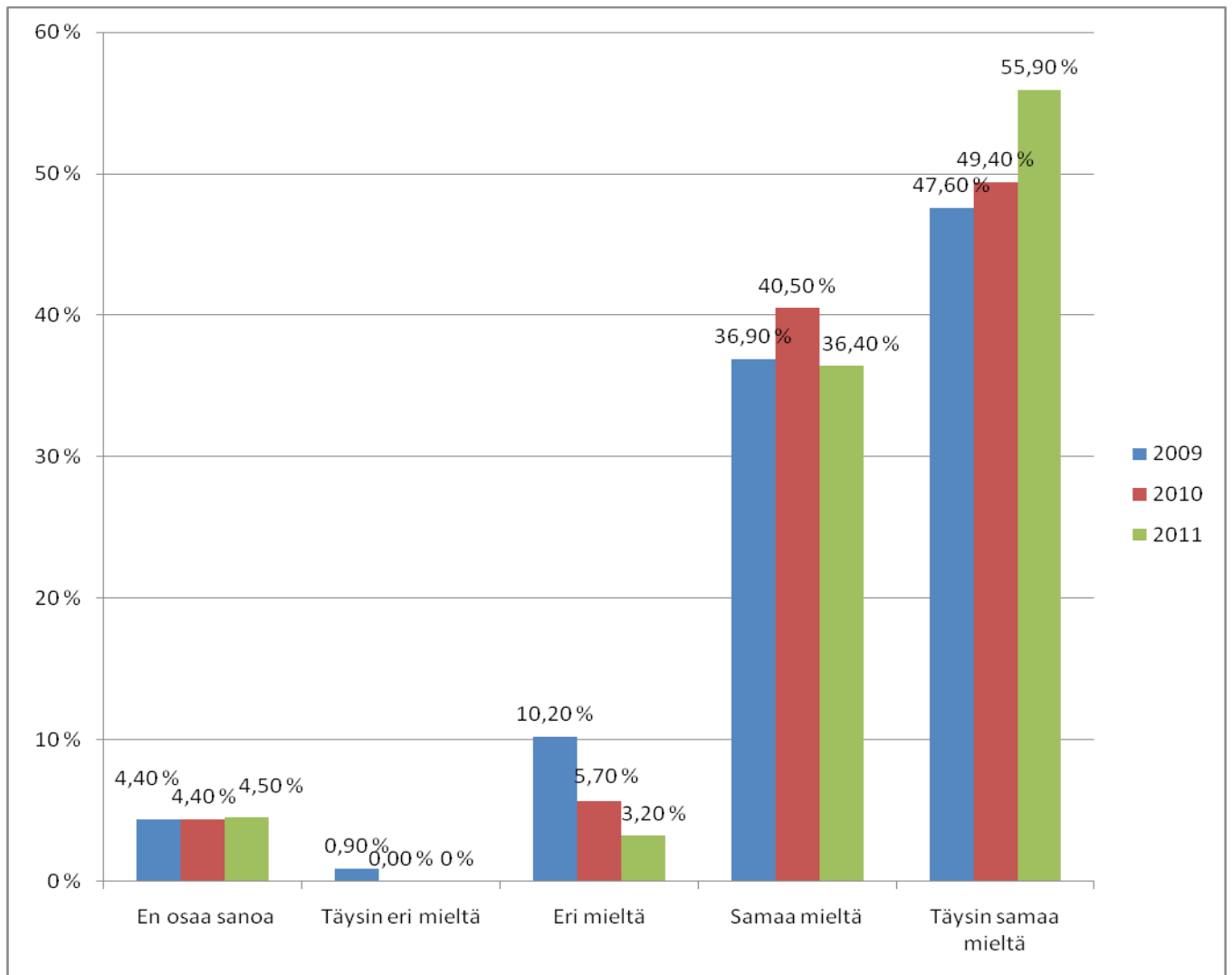
7.7 Myynnin edistäminen



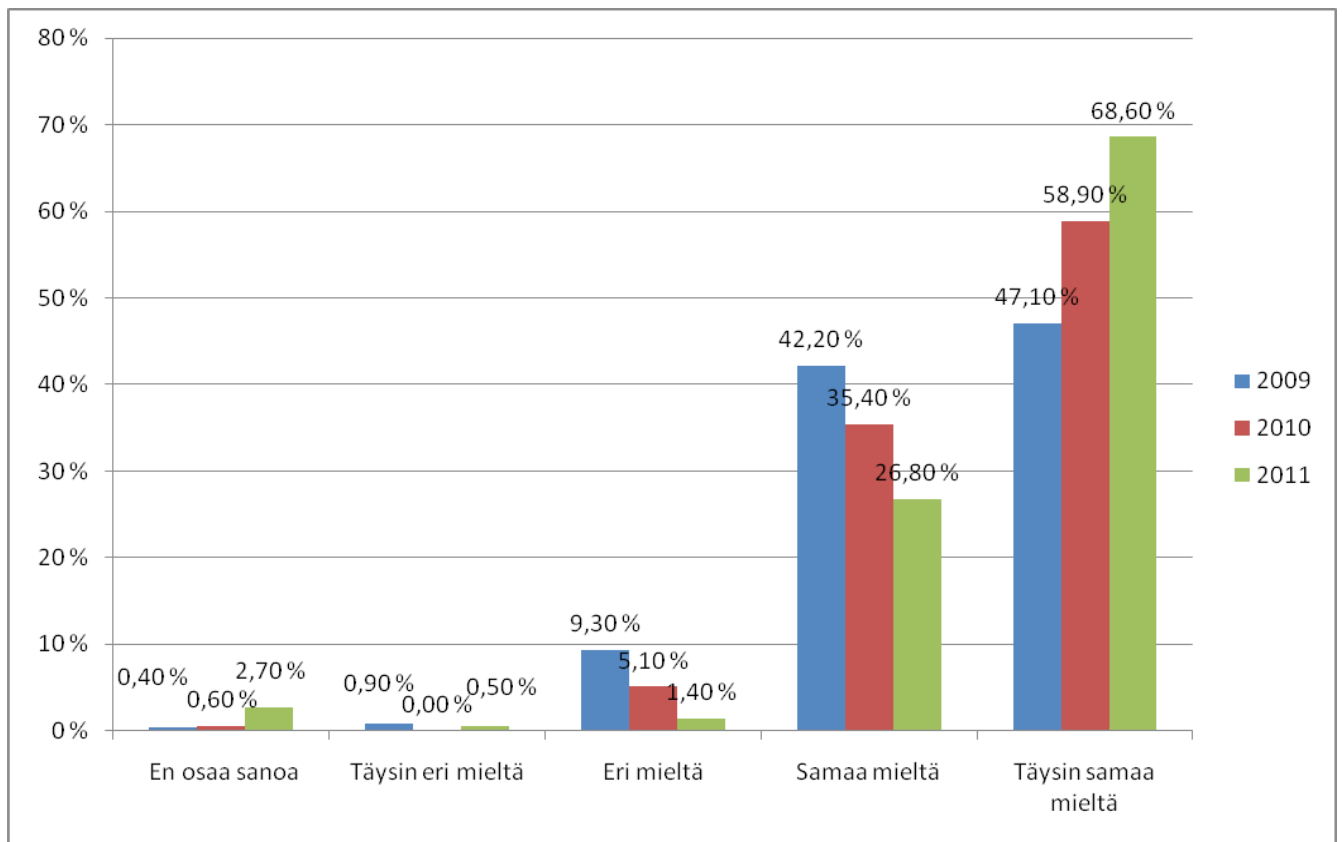
8. Arvioikaa seuraavia väittämiä koskien festivaalin markkinointia



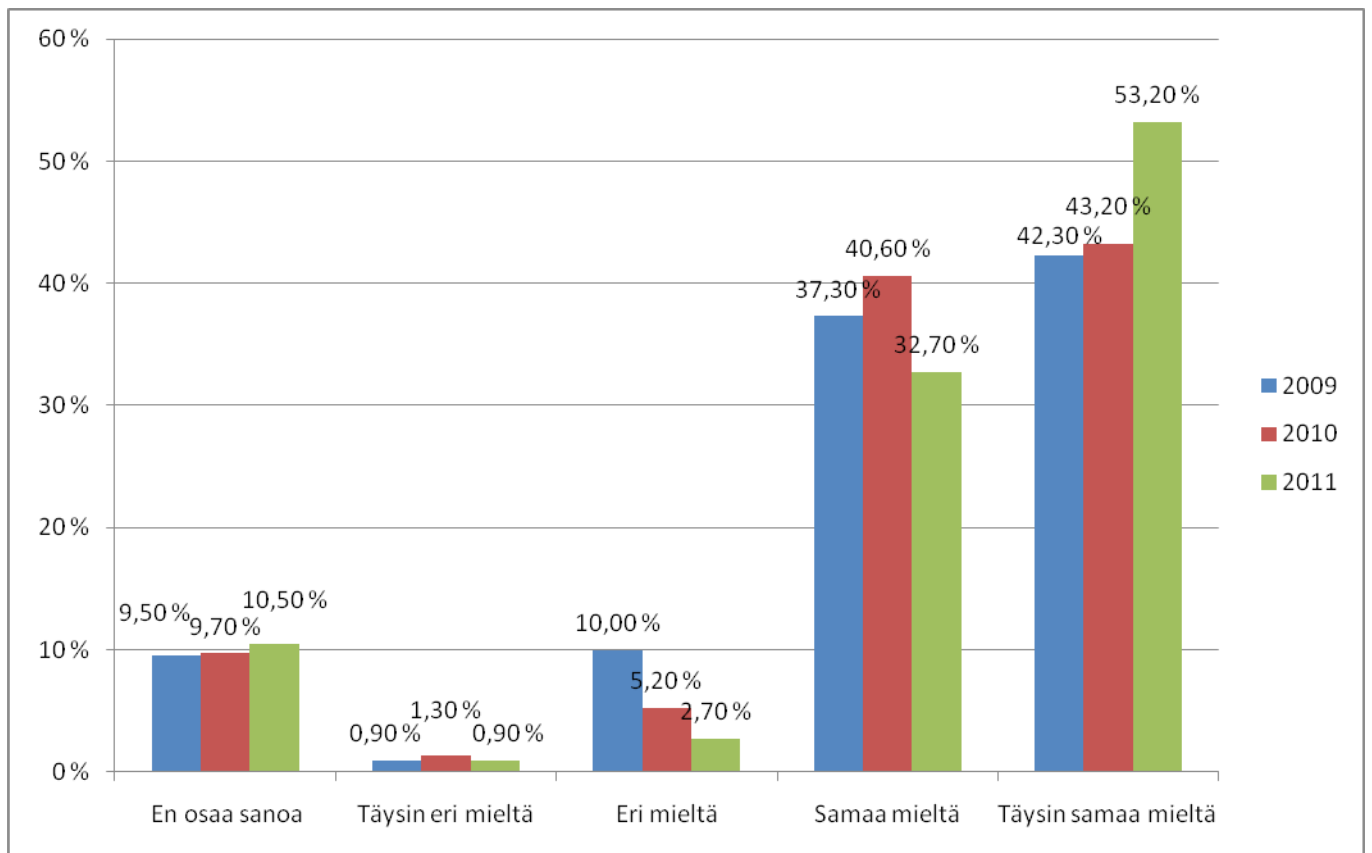
8.1 Festivaalia on markkinoitu riittävästi



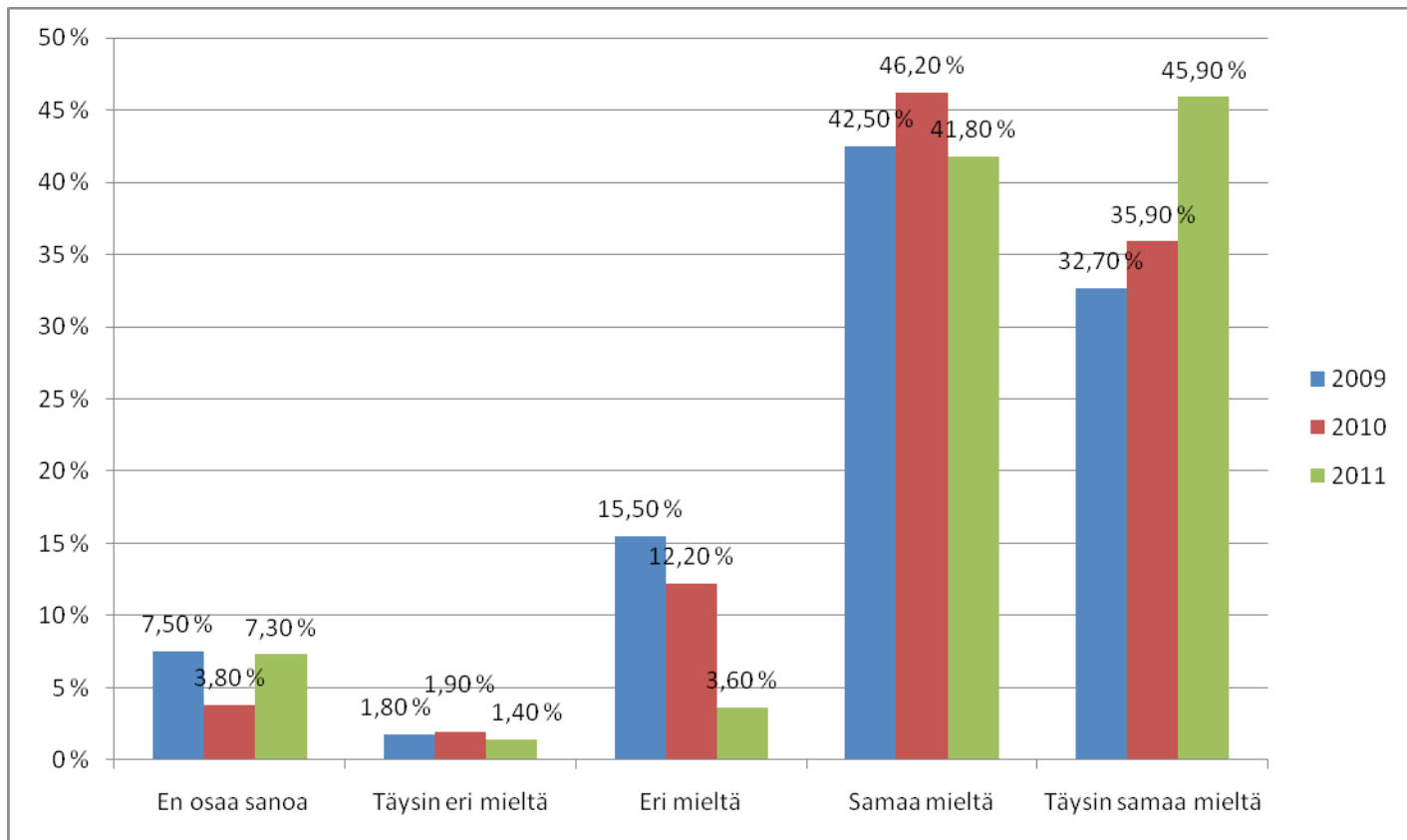
8.2 Festivaalilla on riittävästi kävijöitä



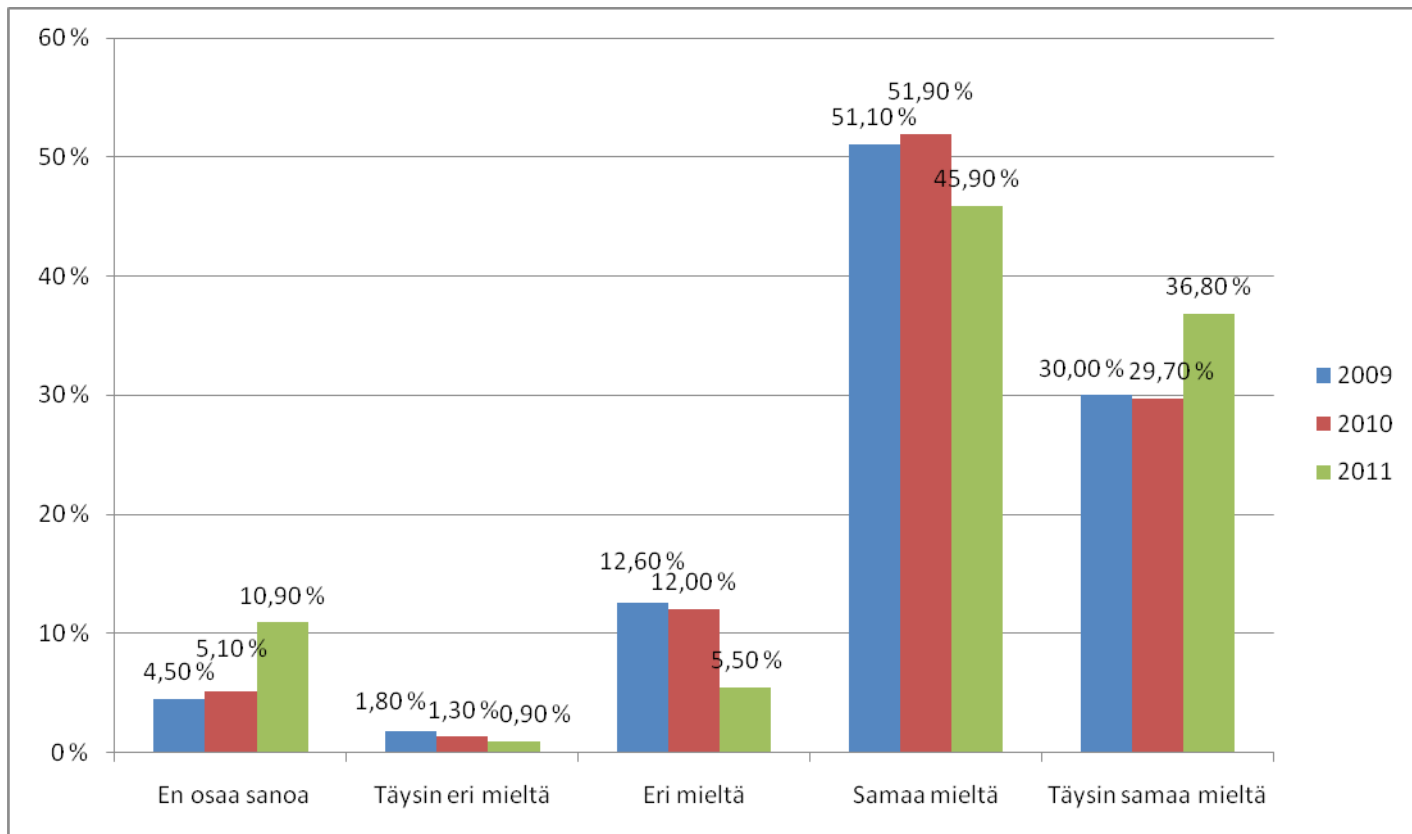
8.3 Markkinoinnin ajoitus on onnistunut



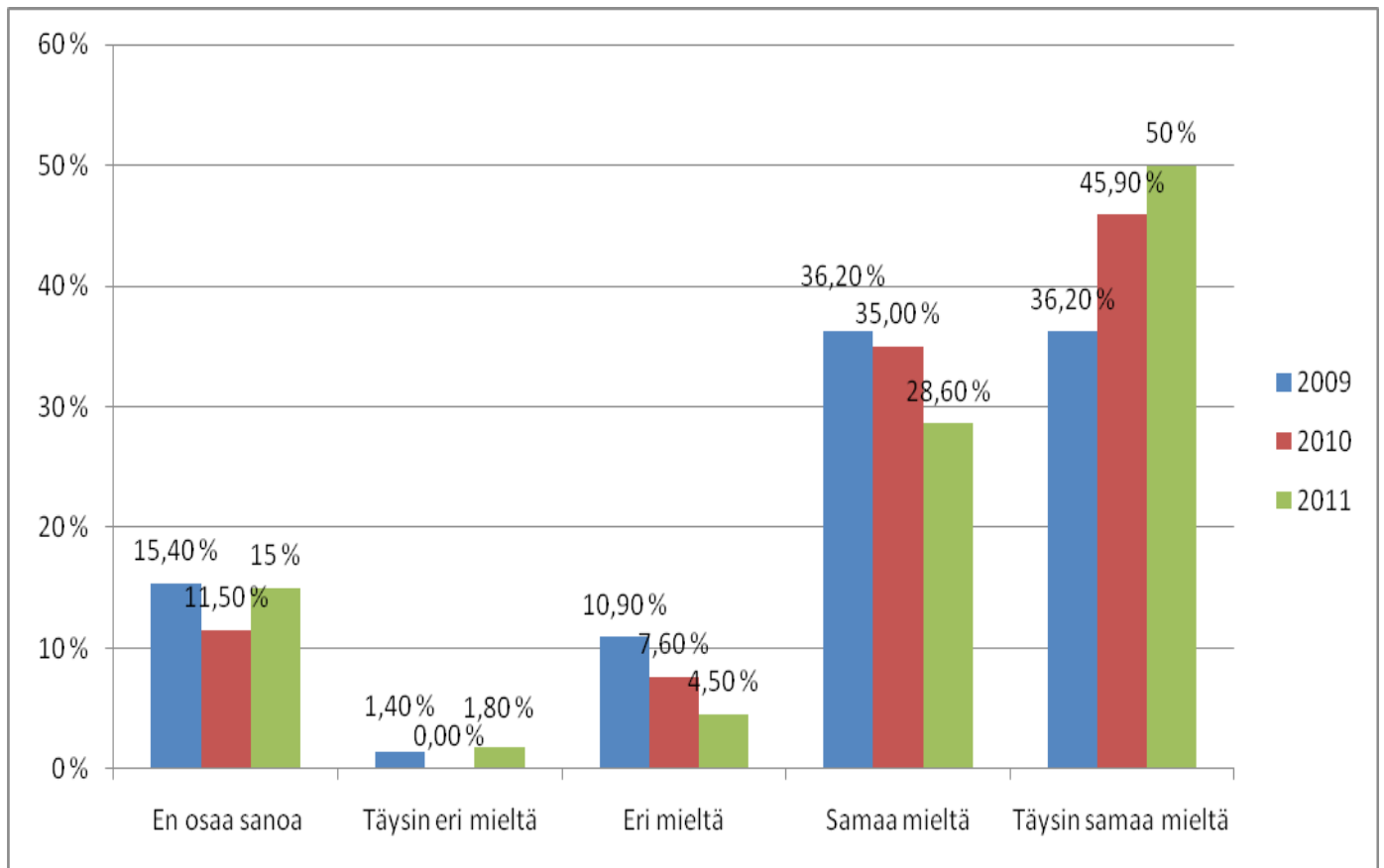
8.4 Markkinointi on tavoittanut kannaltamme sopivan kohderyhmän



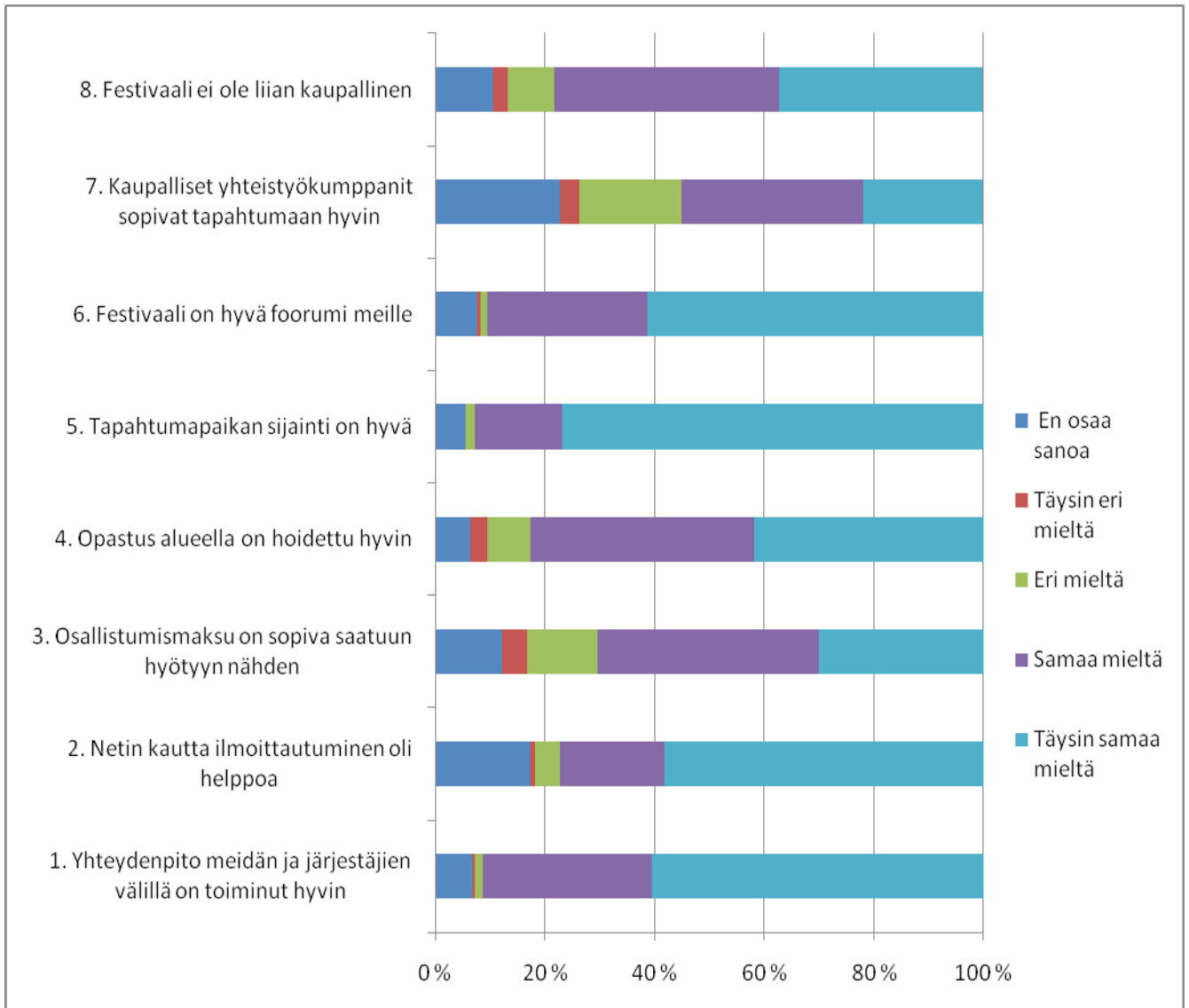
8.5 Festivaalin markkinointi on onnistunut tavoitteidemme kannalta



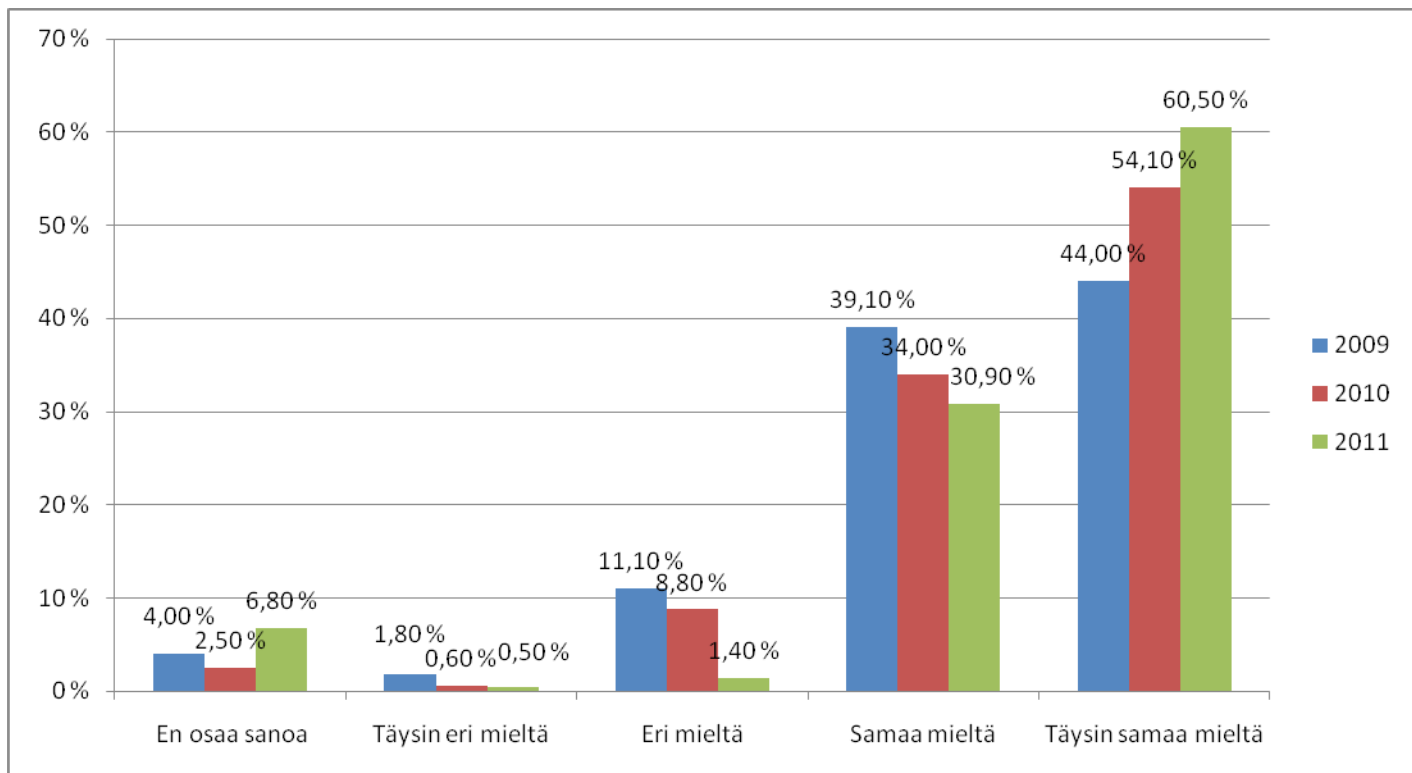
8.6 Kaikki tarvittavat tiedot löytyivät festivaalin verkkosivuilta



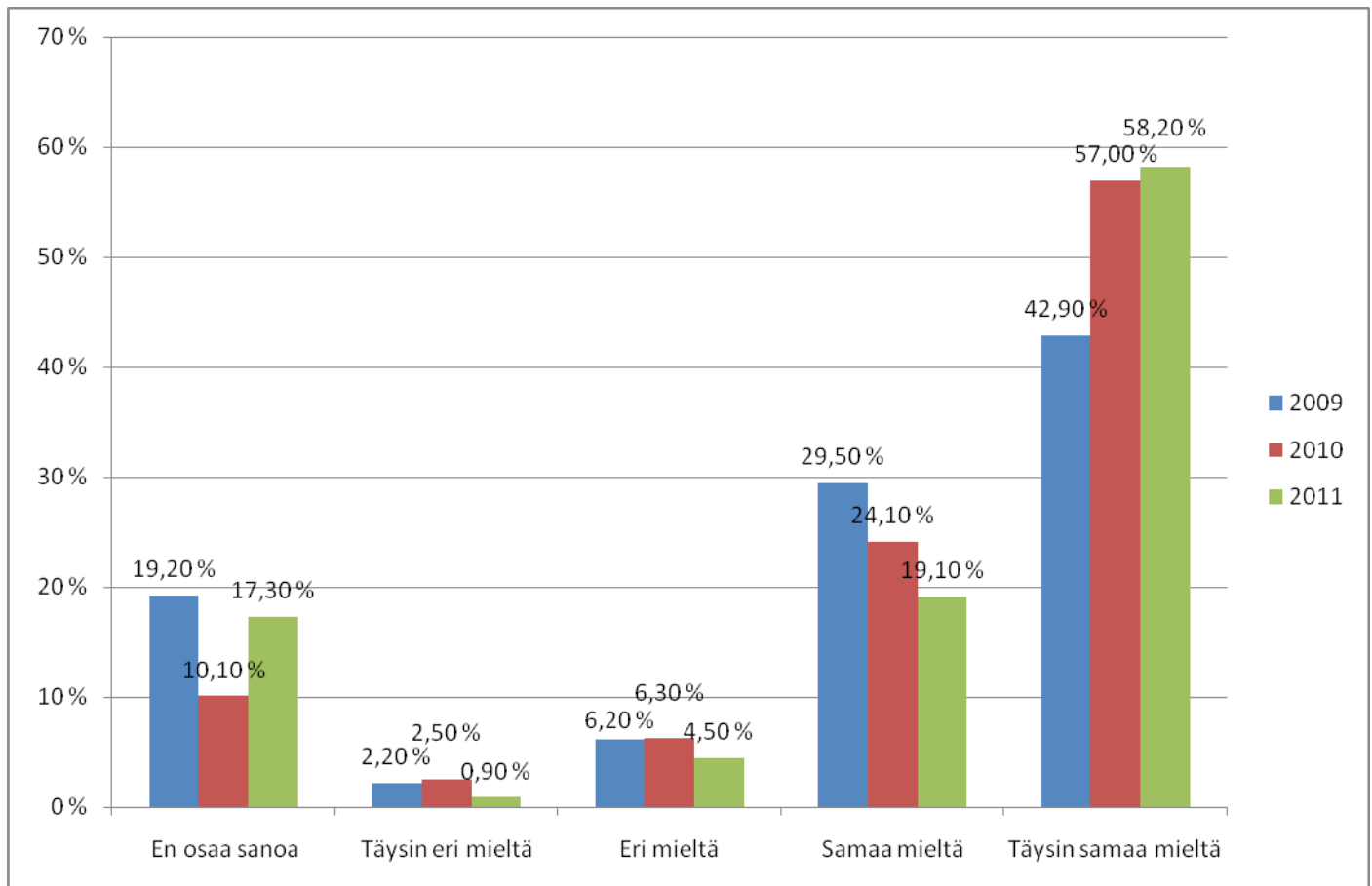
9. Arvioikaa seuraavia väittämiä koskien vuoden 2011 festivaalia



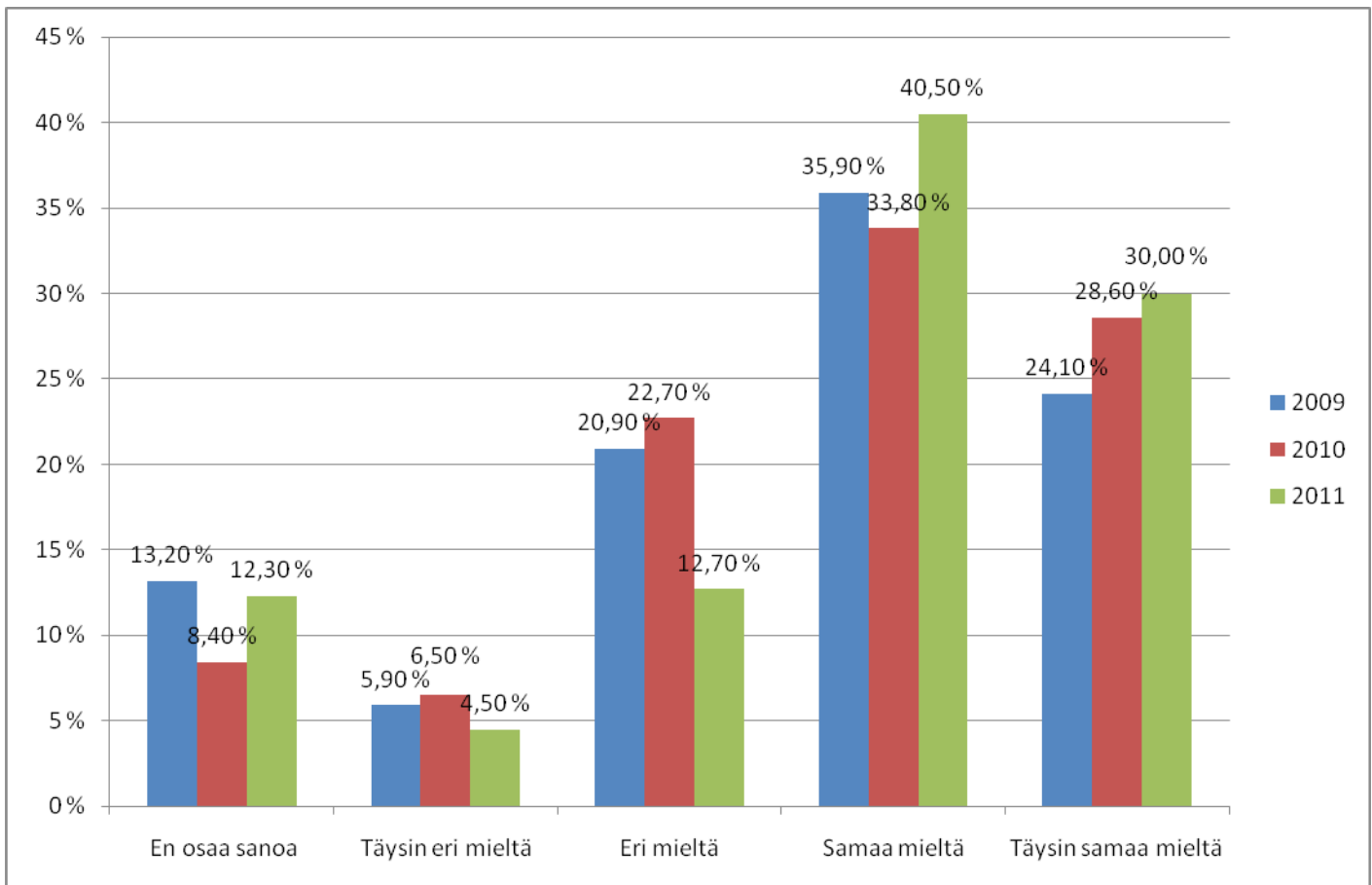
9.1. Yhteydenpito meidän ja järjestäjien välillä on toiminut hyvin



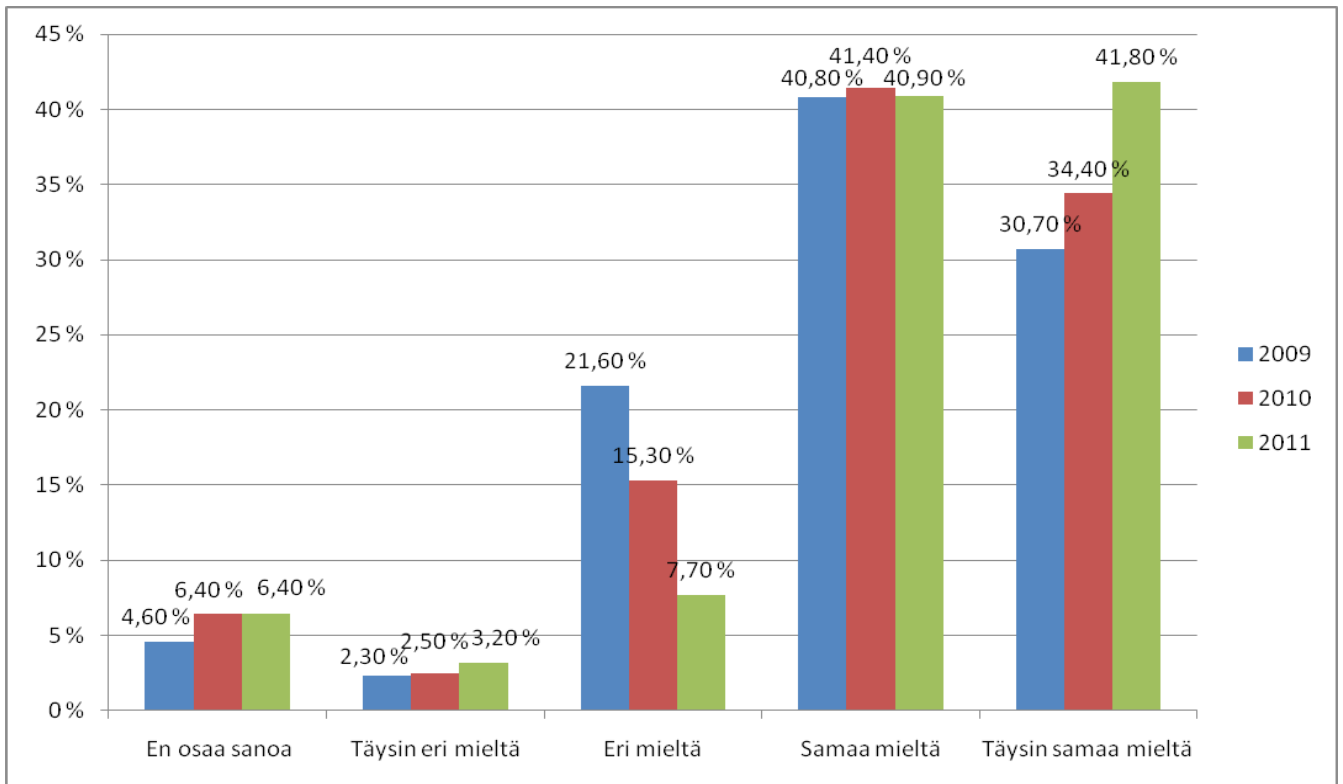
9.2. Netin kautta ilmoittautuminen oli helppoa



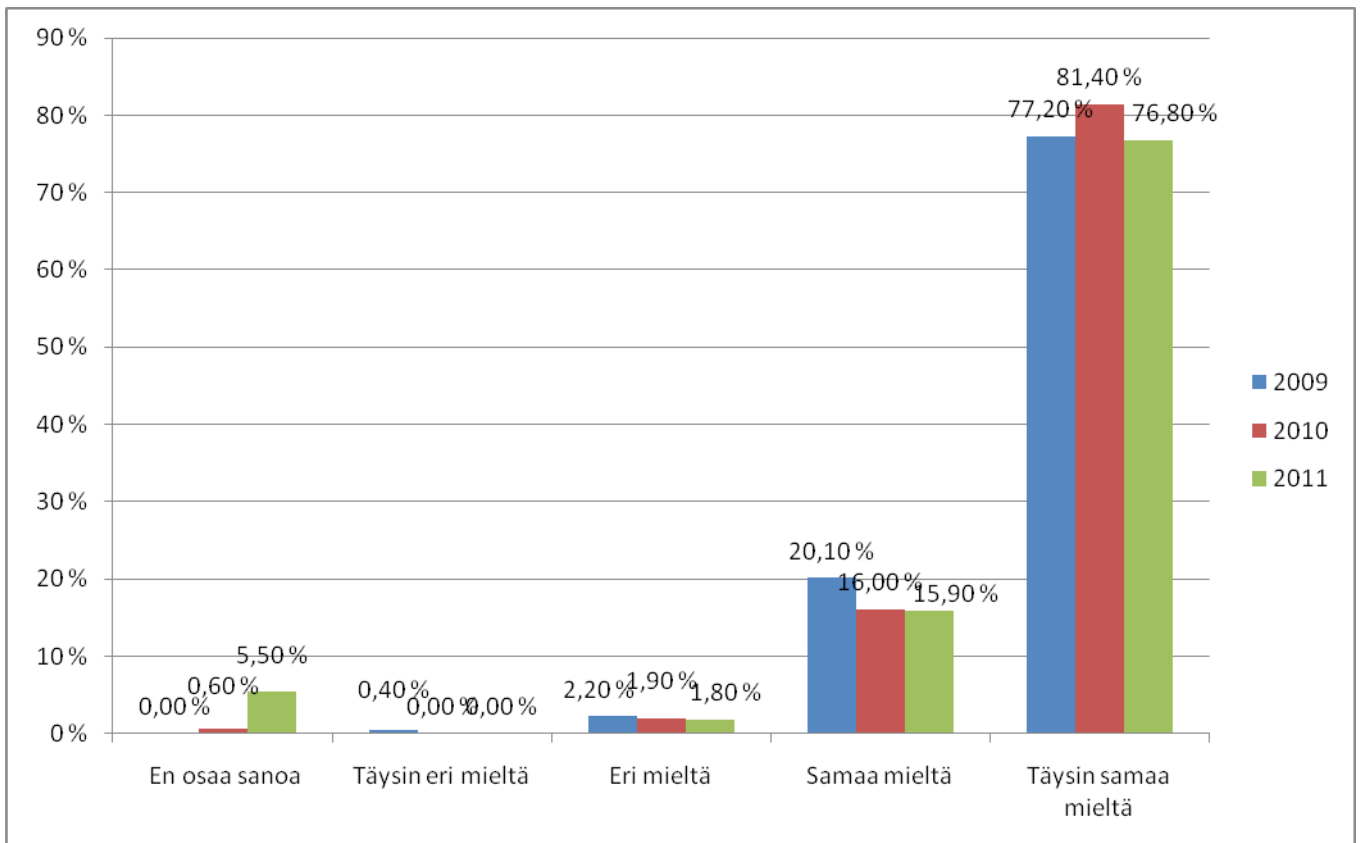
9.3. Osallistumismaksu on sopiva saatuun hyötyyn nähden



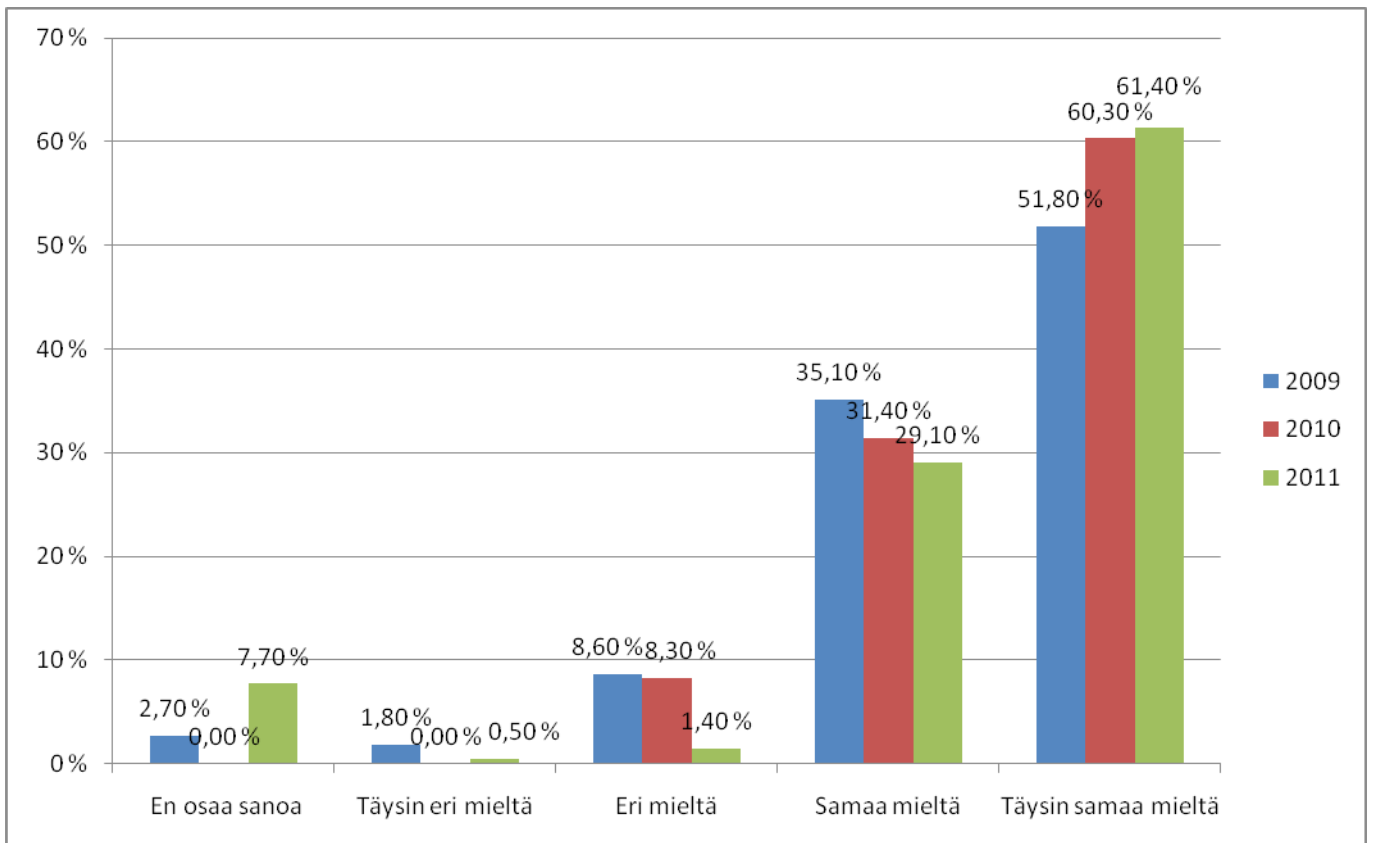
9.4. Opastus alueella on hoidettu hyvin



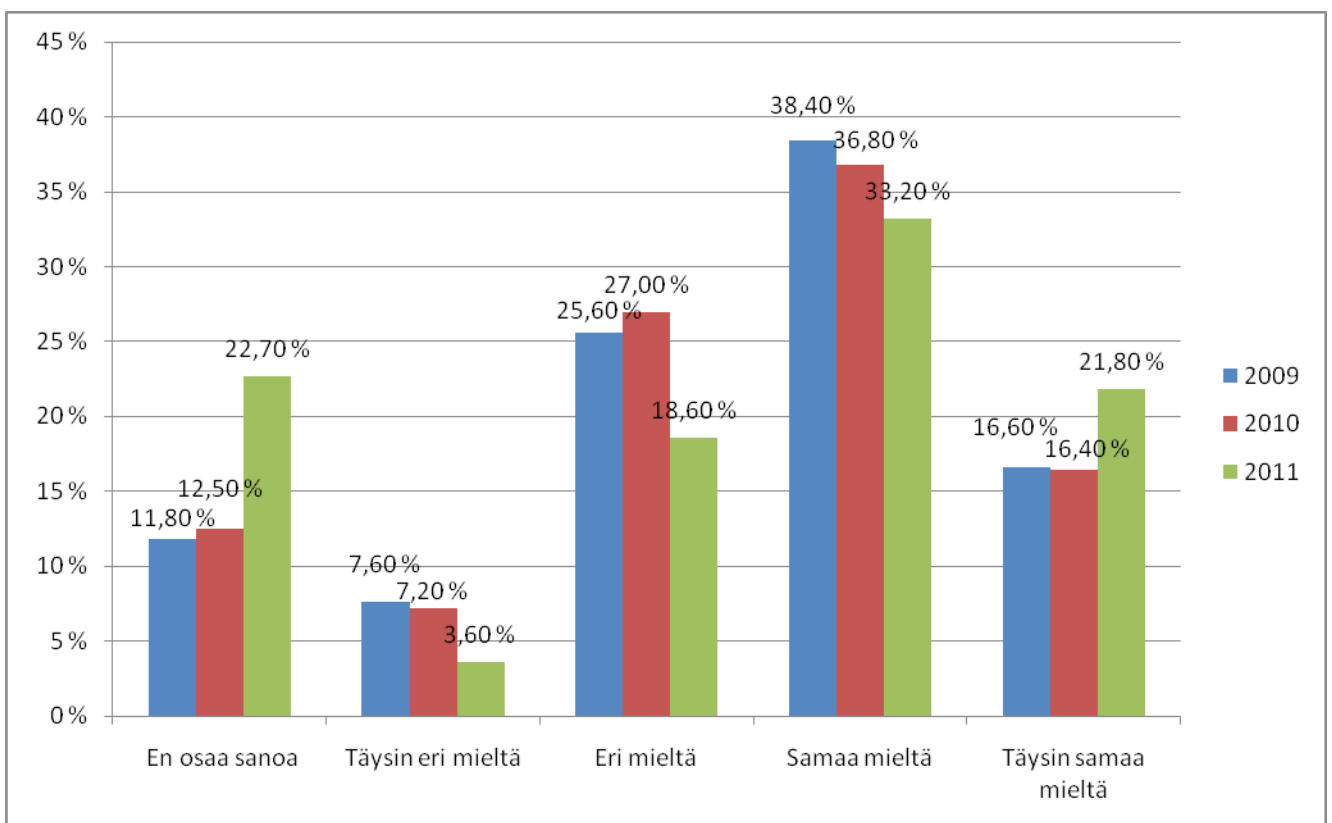
9.5. Tapahtumapaikan sijainti on hyvä



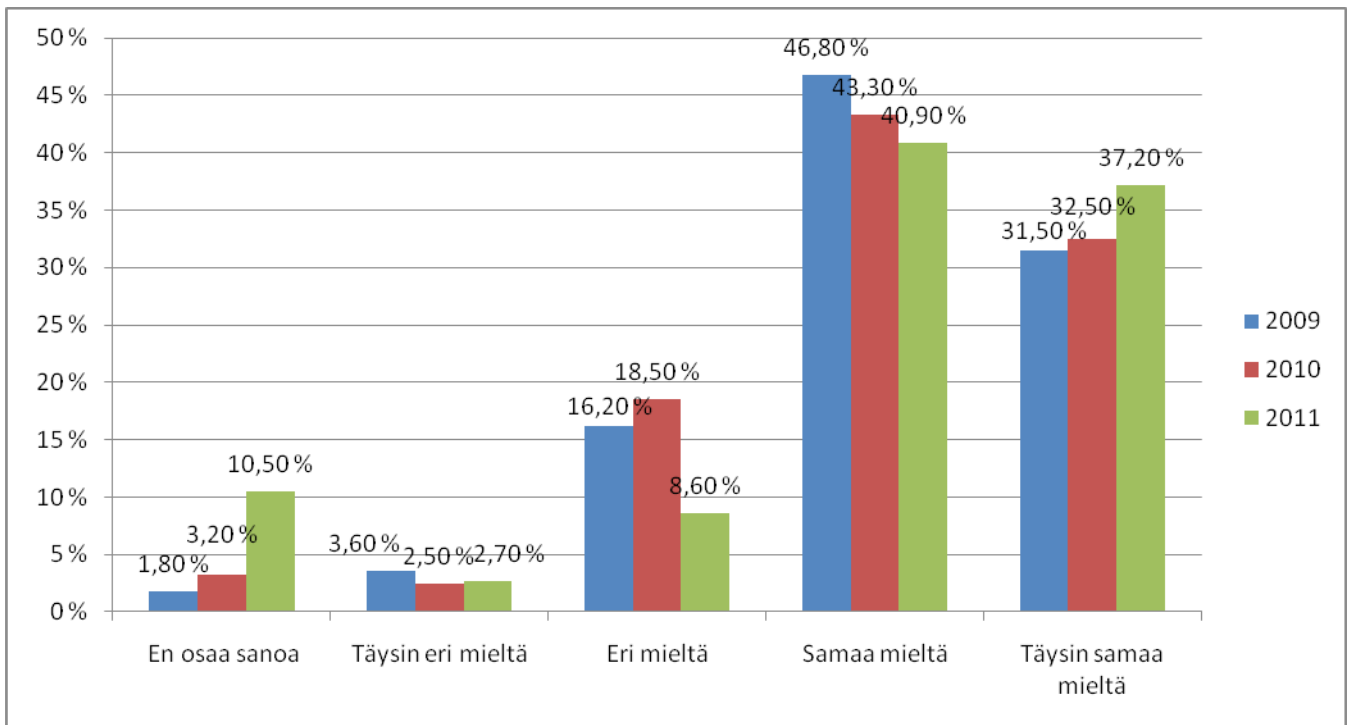
9.6. Festivaali on hyvä foorumi meille



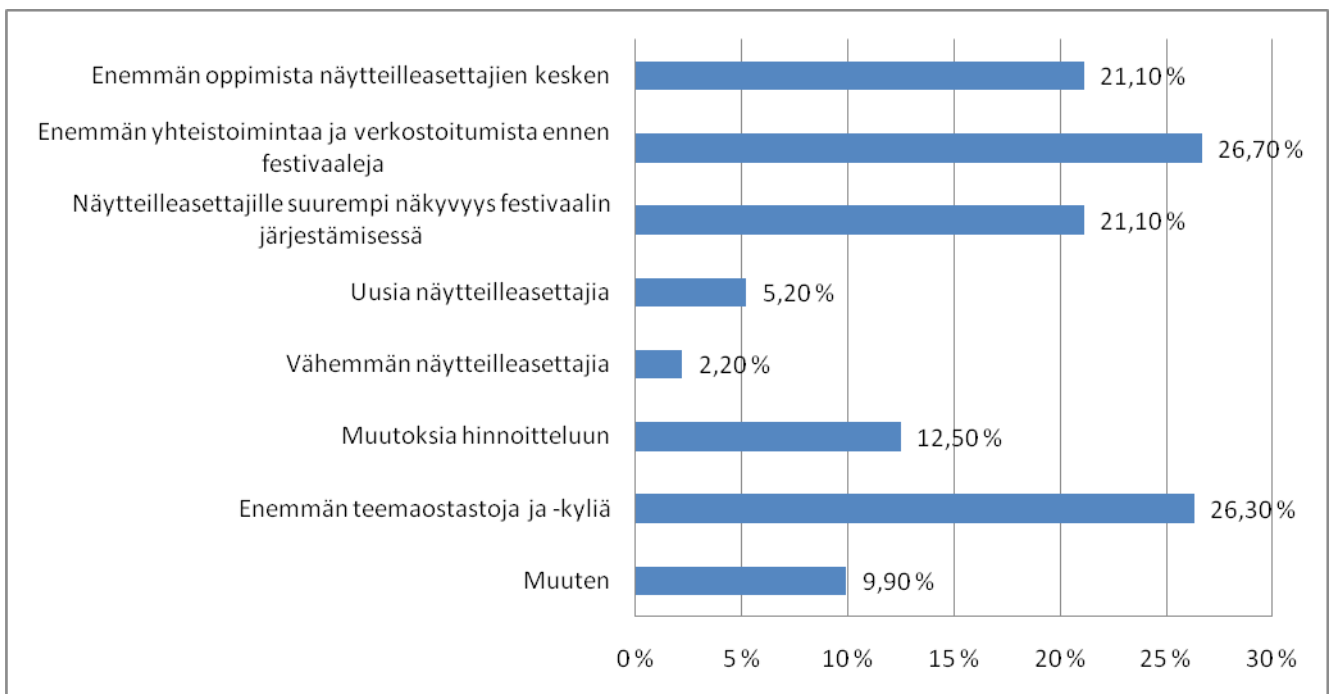
9.7 Kaupalliset yhteistyökumppanit sopivat tapahtumaan hyvin



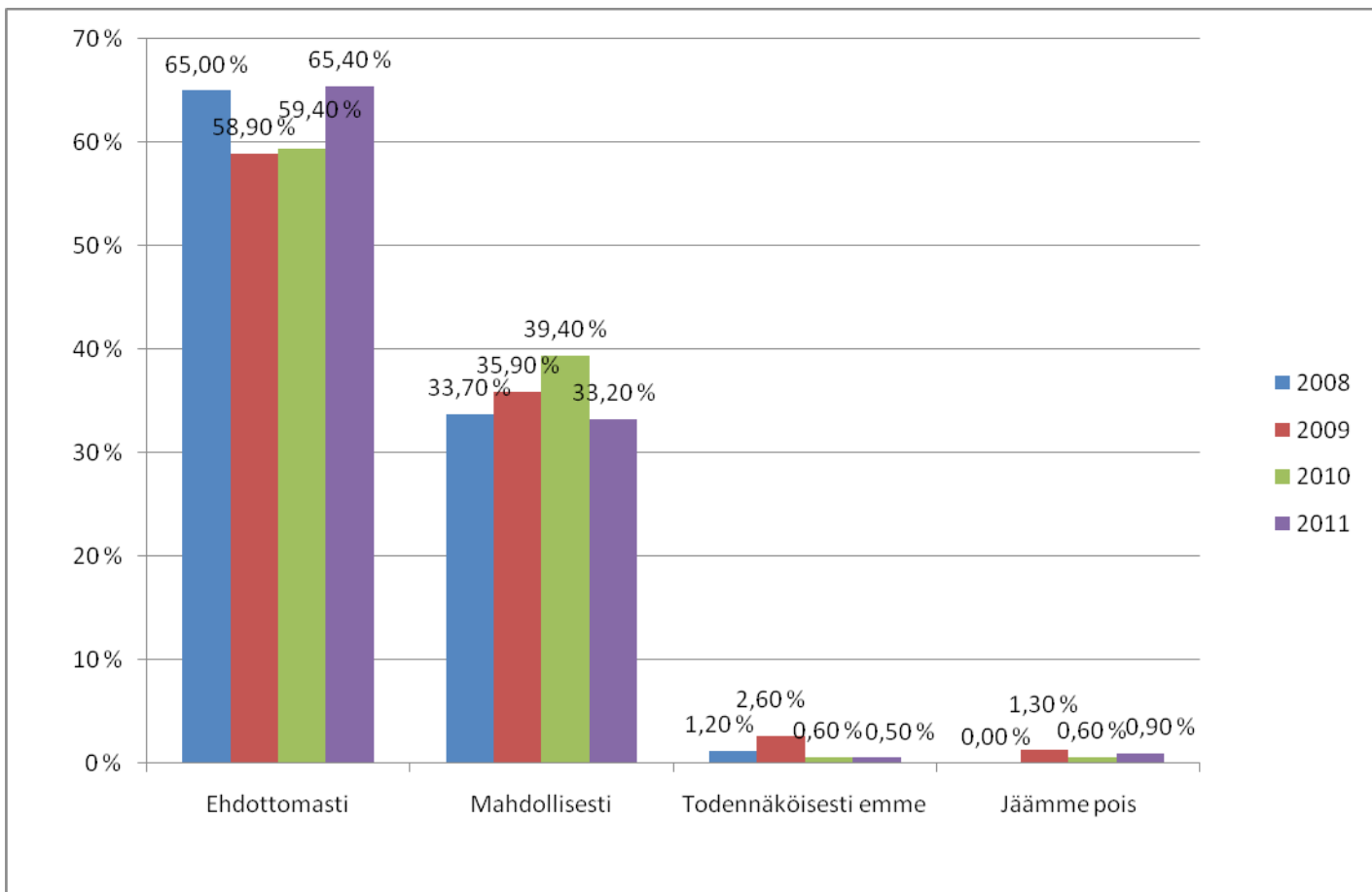
9.8. Festivaali ei ole liian kaupallinen



10. Miten kehittäisitte festivaalin näytteilleasettajatoimintaa?



11. Aikooko organisaationne osallistua MK-festivaaleille vuonna 2011?



12. Millaisia kehitysehdotuksia tai toivomuksia haluatte lähettää Maailma kylässä -festivaalin järjestäjille?

- Enemmän yhteistyötä näytteilleasettajien kesken - Myös pienillä näytteilleasettajilla olisi mahdollisuus osallistua rautatientorilla.

- Oma vessa näytteilleasettajille (onkohan sellainen?) - 'Menevämpää' musiikkia - Alemmat paikkamaksut käsityöläisille, pliis
- Voisi olla myös tanssi- ja lyhyitä teatteriesityksiä. (esim. harrastaja- ja nuoriso/lastenteattereista) - Ei kehitysyhteistyöjärjestöjen, siis kaupallisten myyntipisteiden mukana olo ei ole suotavaa. Monet asiakkaatkin ovat huomauttaneet asiasta.

- Ainakin tänä vuonna huonosti liikkuville vammaisille heidän pisteensä oli ehkä turhan keskellä mahdollisuuksien toriteltaa

- Ajojärjestelyt perjantaina sekavia. Infossa annetut ajo-ohjeet pyörrettiin vahtien toimesta. Parkkiohjaus ei toiminut. Selkeämmät ohjeet ja ohjaava

henkilökunta paikalla tullessa eikä jälkikäteen ohjaamaan. Vahtien ja ohjaajien tulisi osata OPASTAA eikä vain valittaa ja vittuilla. Konttien aukioloaika pidempi. Lauantaina klo. 21.30 - 22.00 asti. Ja sunnuntaina auki 8.00

- Alkaako alue käymään pieneksi?
- Alueelle ajaessa olisi voinut olla enemmän opasteita.
- Asiaohjelmalomakkeessa oli ongelmia. Alueen uusi järjestys toimi erinomaisesti!
- Bannerit olivat aivan turhaan salasanojen takana
- Ei kahta musiikkia yhtä aikaa
- Ei tapahtumaa saa enää kasvattaa, sillä tungoksessa ei ole kenelläkään hauskaa. Enemmän tavallisia kasvisruokakojuja.
- Emme vieneet myyntituotteita konttiin yöksi, vaan peittelimme ne kankailla (ei mitään kovin arvokasta). Yön aikana tavaroita oli pengottu ja pari hävinnyt. Tämä vain tiedoksi - tiedämme, että jätimme tavarat pöydälle omalla vastuulla :) Musiikki välillä kovalla.
- Enemmän markkinointia, itse asun Vantaalla enkä tiennyt mitään koko festareista vaikka olisi kiinnostanut myös vapaalla.
- Enemmän pystypöytiä ruokapaikkojen viereen koska paikalla on paljon lapsia. voisiko harkita alkoholitonta festivaalia
- Ensikertalaisena olen tyytyväinen tapahtumaan ja järjestäjien toimintaan
- Esteettömyyden tulee olla aina itsestäänselvyys festareilla, ei vain teemavuonna. Yksityiskohtia esteettömyyden kannalta voisi vielä parantaa yhteistyössä vammaisjärjestöjen kanssa, mm. invataksilta oli evätty pääsy festivaalialueelle.
- Feissauskielto liian tiukka. Brändinäkyvyyden hinta liian kova.
- Festivaalitolpat vaarallisia!
- Haluaisimme onnitella tapahtuman järjestäjää hyvin tehdystä työstä ja toivomme jatkoa!
- Henkilökunnalle tehtävä kunnon WC:t, ei Bajamaja. Seurueen miehille bajamajakin käy.
- Hieno tapahtuma, kiitos järjestäjille ja vapaaehtoisille!
- Ilmaista kahvia ja kenties muita virvokkeita näytteilleasettajille.

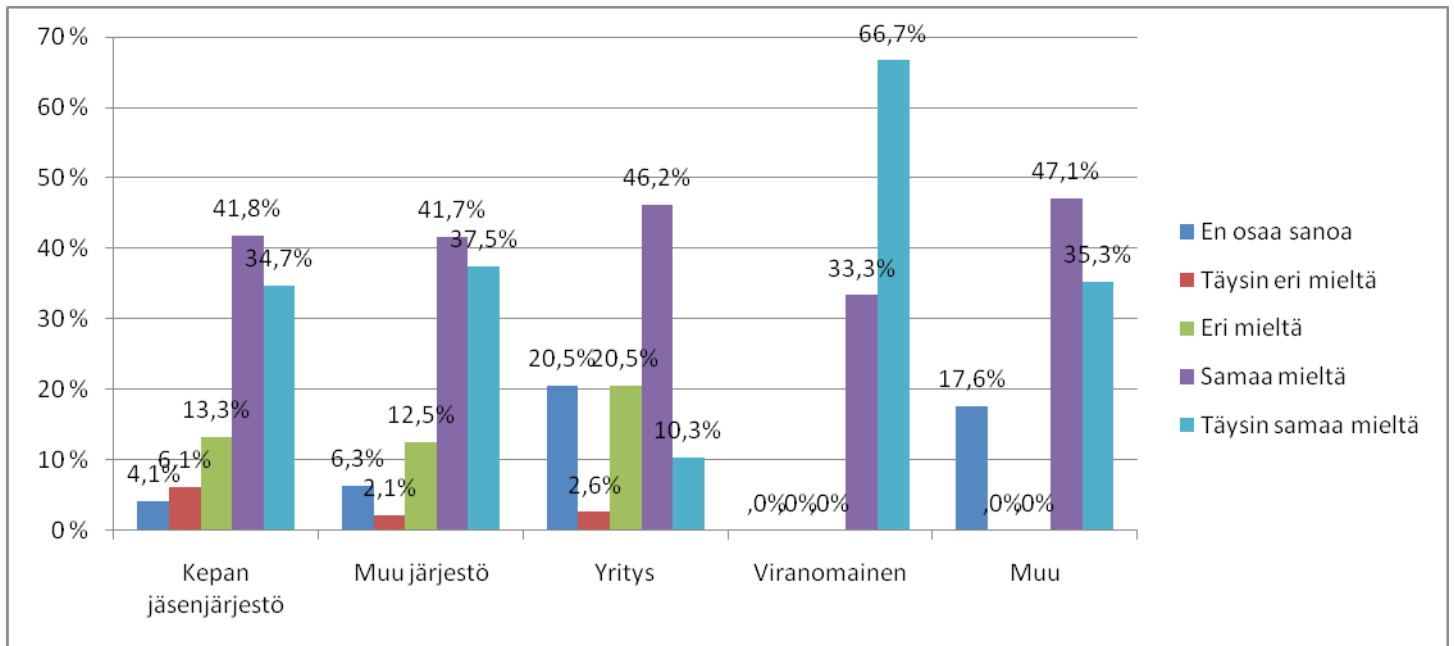
- Joku ratkaisu, jolla helpotetaan ystävyysseurojen yms. ruoanvalmistusta. Nyt ruoanmyynti uhkaa tyssätä siihen, että esivalmistelutkin pitää tehdä kaupalliseen ruoanvalmistukseen tarkoitettussa tilassa.
- Jos mahdollista, olisi hyvä, että festivaalialue selkeästi suljettaisiin ja avattaisiin. Nyt esim. Mahdollisuuksien tori -teltassa liikkui muitakin kuin näytteilleasettajia jo ennen festivaalin alkua.
- Jos sanotaan, että teltat aukeavat klo. 11, olisi kiva, etteivät kävijät olisi kiertelemässä jo klo. 10.15 ... :)
- Järjestöjen edustajille ruokaa halvemmalla.
- Kaikilla teemakylillä olisi hyvä olla selkeämmät 'opasteet' esim. väkimassan yli näkyvät liput. Olisiko kepalla mahdollisuuksia hankkia sellaisia?
- Katuesiintyjä & taiteilijoita lisää
- Katutaidepisteeseen esityksen tuoville voisi olla valmis infopaketti pisteen tiedoista (lavan koko, sähkömahdollisuus yms.)
- Kierrätys vielä näkyvämmäksi. Tuotevalikoimassa liikaa ns. ulkolais tuontitavaraa -> monilla samoja kamoja. Ison teltan sivuköydet menivät liian pitkälle kävelyosuudelle ja ihmisiä kaatui niihin. Käytävä oli niin kapea ettei naruja huomannut.
- Kiitos taas kerran hyvin järjestetyistä MK:sta. Vähemmän melua.
- Lauantain aukioloaika klo 20 saakka on pienten järjestöjen kannalta haastava. Sulkemisaikaa voisi aikaistaa klo 19/18. Telttapaikka E237 on haissut oksennukselta koko viikonlopun, kenties jäänyt perjantaista henkilökunnan juhlista? Onko exhibitor-passilla pääsyä vessaan, vesihanalle tms.? Näistä voisi tiedottaa selvemmin
- Lauantaina musiikkiohjelma ajoittain liian kovalla.
- Lavojen musiikki kuului nyt välillä turhan kovaa, eli piti kommunikoida festarivieraiden kanssa lähes huutamalla (etenkin sunnuntai-iltana)
- Lisää roskiksia mahdollisuuksien torin kahvilan lähelle, pöydät aika huonossa kunnossa kun lautaset ja mukit jätetty.
- Mahd.tori -teltassa voisi näytteilleasettajille jakaa korvatulppia. Ison lavan välitön läheisyys ja 11h pisteellä seisominen aiheuttavat kuulovaurion. Muuten kaikki järjestetty todella hyvin.
- Mahdollisuuksien teltan ja radan väli ahdas/tukossa. Alueella paljon koiria/koiraihmissä. Voisiko heille järjestää jotain ohjelmaa.

- Mahdollisuuksien Tori -tilassa aivan liian iso volyyymi, esiintymislavoilla. Ei ole edes laillista pitää desibelejä pitää niin korkeina. Vesipiste voisi olla näyttelleasettajille - vessoissa ei ollut käsidesiä su-aamusta! Vessat pitäisi siivota myös festivaalien aikana muutaman tunnin välein!
- Mahdollisuuksien tori-teltan tämänvuotinen sijainti on todella hyvä
- Miten tavoittaa ei-uskovaiset? Ylipäätään kaikki toimii erittäin hyvin ja vankalla rutiinilla - Vuosi vuodelta paranee!
- Musiikin voimakkuus kova varsinkin kun paikalla on paljon lapsia. Jaoimme itse 400 tulppaa kumpanakin päivänä. Teltta kaikuu ja teltassa ollut koko viikonlopun 70-80 db eli pysynyt aisoissa, mutta häly on kova.
- Musiikki häiritsee tärkeitä keskusteluja asiakkaiden kanssa sekä taigalavan keskustelujen seuraamista. Ajoittain tarvittaisiin kuulosuojaimet! Ei koiria sisälle - Allergia ja eläintensuojelu.
- Musiikki oli vähän liian kovalla ja hankaloitti keskustelua
- Muutama kuivakäymälä bajamajojen sijaan :) Nokkakärkyjä näyttelleasettajien käyttöön pöytien kasaamisen ja purun yhteydessä.
- My suggestion will be, how Kepa encourage new and old arrival to participate more effectively. And what will be some of criteria for members like us to be admitted without paying that huge sums of money give us info for our concerning that pls.
- Myyntipaikat tulisi mitata niin, että joka kojun ympärille jää 'huoltotilaa' n. 0,5 m. Nyt paikat ovat epätasa-arvoisia kun toisilla tätä tilaa on ja toiset kojut ovat toisissaan täysin kiinni.
- Myös pienempiä tapahtumia (rajoitettuja) pitkin vuotta
- Netistä tulostettava kartta olisi hyvä. Parempi varautuminen huollollisiin ongelmiin (Telttamme alle virtsattiin, mutta ongelman poistamiseen ei oltu varauduttu). Festivaalia tulisi kehittää 'coolimmaksi', jotta teinit saataisiin vierailulle.
- Nettisivut ovat aika sekavat esim. kartat ja yleisohjeet vaikea löytää
- Osallistumismaksu voisi olla pienempi. Nyt on yhden kerran onnistuttu kattamaan kulut, muilla kerroilla on jääty miinukselle.
- 'Paras pöytä -kilpailu' näyttelleasettajille ja palkinnoksi jotain näkyvyyttä mediassa. Oma Maailma Kylä -postileima ja postilaatikko, johon voisi laittaa festivaalilla postia.
- Parempi varautuminen sateeseen, nyt oli märkä teltanpohja

- Poliittiset tahot, mukaanlukien nuorisojärjestöt selvästi rajatulle alueelle (telttä)
 - Protect Keva members from the commercialized sellers. Keva raise funds to finance it's goals and aims. While non-Keva members raise funds for personal use :(
 - Päälavan kova musiikki saattaa häiritä toiminnan esittelyä mahdollisuuksien tori-teltassa. Muuten järjestelyt toimivat mielestämme hyvin.
 - Roskakoreja mahd.tori -telttaan. Enemmän kierrätyspisteitä. Tärkeä pitää epäkaupallinen protesti. Kiitokset toimivasta järjestelyistä.
 - Ruokailijoille pitäisi olla enemmän tilaa.
 - Ruoka-osastolla 'massa ruokamyyjät' (myös järjestöt joissa myyjinä toimivat ravintolat) samalle sivustolle, esim. Pitkät jonot häiritsevät muiden myyntiä ja mainontaa.
 - Sähköjen saaminen kesti 2h lauantaina. Käytännönasioiden hiominen järjestöjen myyntitoiminnan helpottamiseksi. Järjestöille myös lupa myydä kahvia.
 - Sähköjä ei ollut käytössä vaikka oli etukäteen niin luvattu
 - Tapahtuman tavoitteiden kannalta on tärkeää säilyttää festareiden aitous. Mauttomia tapahtumia kyllä riittää
 - Tapahtuman tulisi alkaa jo perjantaina. Kolmen päivän festivaali olisi vielä parempi.
 - Tiukemmat säännöt: Esim. vieressäni oleva intiaanikoju on levittäytynyt omalla luvalla pari metriä edemmäs ja soittaa konemusiikkia koko ajan.
 - Toivomme informaatiota myös ruotsiksi. Tällä hetkellä ruotsinkielisten palveluiden saatavuus on ollut heikkoa. Organisaatiotyöntekijöinä tarvitsemme ruoka- ja kahvilipukkeita ym. Se on ollut vaikeaa!
 - Tänä vuonna järjestysmiesten ystävällisyys yllätti positiivisesti, samanlaista meininkiä jatkossakin
 - Voisiko ajatella 3-4 pv ja ajoitus kesäkuun puolelle?
 - Äänisaaste on aikamoista. Korvat alkavat aristaa kun on ollut pari tuntia festarialueella. Plussaa siitä, että Taiga-lavan volyyymiä on laskettu!
- Palautteiden joukossa suuri määrä kehuja ja kiitoksia järjestäjille. Myös näytteilleasettajilla huoli melutasosta.

Lisätutkimuksia

Organisaatioiden tyytyväisyys hintaan (kysymykset 2 ja 9.3)



Tyytyväisyys hintaan paikkatyypeittäin (kysymykset 3 ja 9.3)

