

## Tehtävä 2

### ”Survivors: selviytyminen mediaviidakosta ”

*Survivors: Selviydy mediaviidakosta! Tehtävänäsi on säilyttää omien tietojesi hallinta niin pitkälle kuin mahdollista. Kuka saa käyttää tietojasi ja mihin? Pystytkö vaikuttamaan anonyymisti? Milloin hakeudut julkisuuteen ja miten?*

Mitä mahdollisia tai vaihtoehtoisia merkityksiä yllä esiteltyyn aiheeseen voisi kytkeytyä? Miten aihe voi avautua viestinnän näkökulmasta? Entä ryhmätoiminnan tai laajemmin yhteisöllisyyden kannalta? Pyrkikää lähestymään aihetta monipuolisesti ja luovasti.

Pohtikaa otsikon mukaista aihetta, suunnitelkaa ja toteuttakaa ryhmänä teemasta teos, joka mielestänne kuvaa jollain mielenkiintoisella tavalla aihetta. Työ toteutetaan ryhmälle määritellyllä tavalla, tekniikalla ja/tai materiaaleilla.

Ennen työn ideointia ja toteutusta miettikää, mitä vahvuuksia, osaamista ja taitoja ryhmällänne on tehtävän toteutuksen kannalta. Ottakaa huomioon kaikkien ryhmäläisten mielipiteet ja ajatukset. Käyttäkää luovuutta työn toteuttamiseen.

## Toteutus

Voitte toteuttaa tehtävän vapaasti ryhmälle annettuja materiaaleja ja välineitä hyödyntäen. Tehtävän lopputuotteen voi toteuttaa esityksenä, kuunnelmana, sarjakuvana, maalauksena, luonnosta löytyvillä materiaaleilla, valokuvina, valokuvasarjana, performanssina, lauluesityksenä, installaationa, minielokuvana, kolmiulotteisena teoksena, piirroksena... Tutustukaa myös ympäristöön ja materiaaleihin, joita voi hyödyntää luonnosta! Huomioikaa työn toteutuksessanne jo suunnitteluvaiheesta asti tehtävän tavoitteet.

### MATERIAALIT OVAT:

Still-kamera  
Videokamera  
Audio- eli äänilaitteisto  
Muovailuvaha  
Kolmiulotteinen rakentelu: rautalankaa yms.  
Maalaus- ja piirustuvälineet

Ryhmiä on yhteensä 12. Ryhmässä aina 4-5 opiskelijaa. Jokaista yhtä materiaalia käyttää aina kaksi ryhmää. Jokainen opettaja ohjaa ryhmiä materiaalien mukaisesti.

Materiaalivalinnat tehdään arvonnalla.

## Aikataulu

Aika on rajallinen! Työ suunnitellaan ja toteutetaan kokonaisuudessaan tiistain aikana ja esitellään toisille keskiviikkoamuna heti aamiaisen jälkeen. Tiistain aikana saatte lisätietoa tehtävän esittelykäytännöistä. Suunnitelkaa työ huolella, ja miettikää keinot sen toteuttamiseen realistisesti jo alkuvaiheessa. Hyödyntäkää ryhmän osaamista aktiivisesti. Työn toteutus on hyvä jakaa osavaiheisiin, jotta ajan loppuminen ei tule yllätyksenä. Huomioikaa työskentelyne aikataulutuksessa myös dokumentointiin tarvittava aika. Miettikää myös sitä, miten työn dokumentointi hoidetaan muun muassa esittely- eli presentointitilaisuutta varten.

## Tehtävän ajalliset ja paikalliset rajoitteet

Työ tulee voida esittää muille kolmen (3!) minuutin aikana. Siis jos kyseessä on esim. performanssi tai minileffa, sen kesto saa olla maksimissaan kolme minuuttia. Kokonaisuudessaan ryhmä voi käyttää esittelyyn viisi (5!) minuuttia. Esityksen jälkeen ryhmä saa opettajilta ja muilta opiskelijoilta välittömän palautteen. *Valmistelkaa ryhmän esittely niin, että aika ei ylity!*

Työ tulee voida dokumentoida jollain lailla. Ryhmä huolehtii tästä itse. Työn toteutus ei saa vahingoittaa ympäristä, luontoa tai ihmisiä millään tavalla.

## Ohjaus

Opettajat ohjaavat toimintaa ja pitävät ryhmittäin sovittuja välipalauttekeskusteluja. Opiskelijatuutorit auttavat tarvittaessa ryhmiä välineiden hallinnassa ja materiaalien käytössä, mutta he eivät vaikuta työn sisältöön.

Opettajat sopivat molemmille ryhmilleen ajat, jolloin he läpikäyvät välipalautteen. Ensimmäisessä välipalautteessa opettaja tsekkaa, että idea on toimiva ja mahdollista toteuttaa ajan puitteissa. Vasta sen jälkeen annetaan lupa jatkaa toteutusvaiheeseen.

*Mikäli tehtävästä on kysyttävää, kysykää mahdollisimman pian asiasta oman ryhmänne opettajalta.*

## Tehtävän tarkoitus ja tavoitteet:

- ryhmätyöskentely
- luova työskentely hallittuna ja suunnitelmallisena prosessina
- prosessimainen työskentely osana koulutusohjelman työskentelymuotoja
- palautteen vastaanotto ja sen hyödyntäminen, palautteen antaminen
- töiden esittely, eli presentaatio