

HANKKEISTETTU OPINNÄYTETYÖ

Ohje, kulttuurialojen opinnäytetyötiimi

Yksi ammattikorkeakoulun tuloskriteereistä on hankkeistettujen opinnäytetöiden lukumäärä. Vuodesta 2003 alkaen hankkeistaminen edellyttää KIRJALLISTA sopimusta, jota varten on tehty kulttuuri ja palvelualoille yhteinen sopimusmalli. Sopimus on tehtävä ENNEN opinnäytetyön aloittamista.

MIKÄ ON HANKE?

Opetusministeriön hankekriteerien mukaan **YKSI** seuraavista ehdoista on täyttyvä:

1. työelämä maksaa joko ammattikorkeakoululle tai opiskelijalle työn tekemisestä ja tästä on kirjallisesti sovittu ennen opinnäytetyön aloittamista.
2. opinnäytetyölle on nimetty ohjaajaksi työelämän edustaja ja tästä on kirjallisesti sovittu ennen opinnäytetyön aloittamista.
3. työyhteisön tarkoituksena on alusta lähtien hyödyntää opinnäytetyön tuloksia omassa toiminnassaan ja tästä on kirjallisesti sovittu ennen opinnäytetyön aloittamista.

LÄHDE (Amkota 2003 Käsikirja <http://www.csc.fi/amkota/manual2003/kasikirja.html>)

Huom! Hankkeistetusta opinnäytetyöstä pitää aina olla kirjallinen sopimus toimeksiantajan, tekijän ja oppilaitoksen välillä.

Esimerkkejä Hankkeista:

Opiskelija suunnittelee ohjekirjasen musiikkiopiston opettajille ja musiikkiopisto maksaa tästä opiskelijalle palkkion

Opiskelijan monimuototyön käytännönosiona toteutetaan äänisuunnittelu, jota ohjaa oppilaitoksen ulkopuolinen työelämän edustaja

Opiskelija tekee kävijätutkimuksen teatterille, joka aikaa myöhemmin hyödyntää tietoa markkinoinnin tehostamisessaan

SOPIMUKSEN LIITTYVÄT ASIAKIRJAT

Voit liittää hankkeistamissopimukseen tarpeen mukaan asiakirjoja. Niissä voit tarvittaessa sopia esimerkiksi:

- Salassapidosta
- Tekijänoikeuksista ja kaupallisesta hyödyntämisestä
- Tuotantobudjetista
- Painetusta tai digitaalisesta julkaisusta
- Rahallisista toimeksiantajan korvauksista