

# **KOM-teksti**

**Konsepti**

Mikko, Johanna sr. & Elina

# TAUSTATUTKIMUS

*KOM-teksti on vuonna 2000 KOM-teatterin rinnalle perustettu tekstihautomo, joka pyrkii löytämään ja kehittämään uusia käsikirjoituksia teatterille. KOM-teatterin internet-sivuilla on uusien tekstien katalogi, jossa esitellään KOM-tekstin kehiteltävinä olleita draamatekstejä.*

*Osa internetissä esitellyistä draamoista on KOM-tekstin kotikirjailijoiden kirjoittamia. Kotikirjailijat ovat ammattikirjailijoita, joiden työskentelyä Kom-teksti rahoittaa.*

*Muut katalogin tekstit on lähetetty arvioitaviksi KOM-tekstiin. Katalogissa esiteltyjä tekstejä voi tilata luettavaksi joko KOM-tekstistä tai kirjailijalta itseltään.*

Lähde: [www.kaleva.fi/uutiset/kulttuuri/kom-teksti-esittelee-uutta-draamaa-internetissa/396830/](http://www.kaleva.fi/uutiset/kulttuuri/kom-teksti-esittelee-uutta-draamaa-internetissa/396830/)

# NYKYTILA

Sivulle saapuessa ei käy ilmi:

- Mikä on KOM-teksti?
- Onko vielä aktiivinen?
- Kenelle tämä on tarkoitettu? Onko julkinen vai sisäinen?
- Miksi nämä sivut ovat olemassa?

Lisäksi visuaalinen ulkoasu on vanha ja kulunut.

# TAVOITE

Kanava, jolle kootaan yhteen teatterialan ammattilaisia, jotta he voivat helposti jakaa ja vastaanottaa näytelmätekstejä.

# TARVEMÄÄRITTELY

- Tietokanta näytelmäteksteistä
- Tietoa tulevista esityksistä ja lukudraamoista
- Toiminnan esittely sekä kirjoittajille että tekstien hakijoille
- Ajankohtaista-osio uutisten sijaan
- Yhteystiedot-osio henkilökunta-osion sijaan (sähköinen yhteydenotto)

# SISÄLTÖ

- Sisällön selkeyttäminen
- Alasivujen sisältöjen järjestely vastaamaan kävijöiden tarpeita
- Alasivut: etusivu, toiminta, esitykset, tekstit ja yhteystiedot.
- Navigaation selkeyttäminen
- Tekstit-sivun hakuominaisuus

## Etusivu:

toiminnan esittely  
lyhyesti sekä  
ajankohtaista-osio, johon  
uusimmat uutiset, tulevat  
esitykset,  
näytelmätekstit

**KOM-teksti**

ETUSIVU

TOIMINTA

ESITYKSET

TEKSTIT

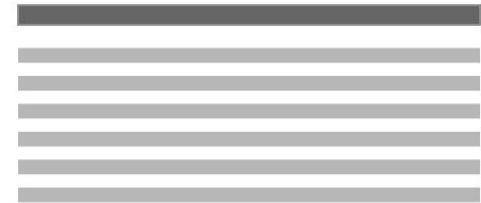
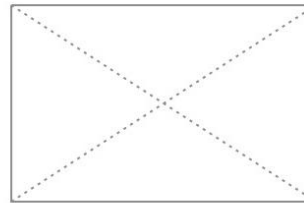
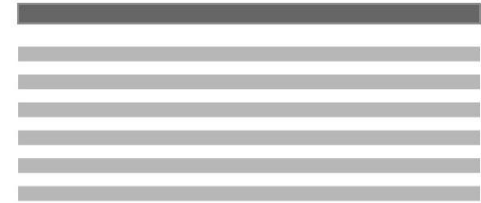
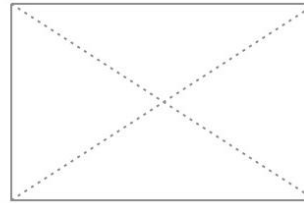
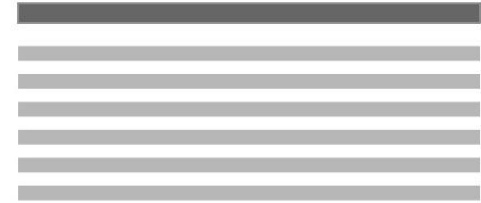
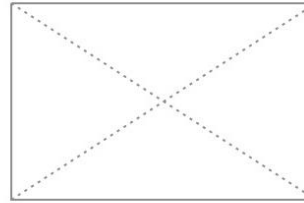
YHTEYSTIEDOT



# KOM-Teksti



## AJANKOHTAISTA



## Toiminta-sivu:

Pidempi teksti toiminnasta kuvien kera. Lisäksi lyhyt video-esimerkki. Ohjeet, miten osallistua toimintaan.

**KOM-teksti**

ETUSIVU

TOIMINTA

ESITYKSET

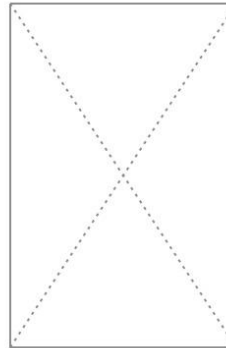
TEKSTIT

YHTEYSTIEDOT



# Toiminta

Placeholder for a large block of text, represented by horizontal lines.



Placeholder for a block of text, represented by horizontal lines.

Placeholder for a block of text, represented by horizontal lines.

Placeholder for a block of text, represented by horizontal lines.





## Esitykset-sivu

### (+ esitykset arkisto):

Tulevat ja menneet lukudraamojen sekä näytelmien esitykset selkeästi eroteltuina. Uusimmat kirjoittajan kuvan kera, vanhemmat arkistossa alavalikoissa.

**KOM-teksti**

ETUSIVU

TOIMINTA

ESITYKSET

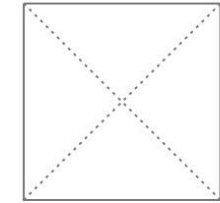
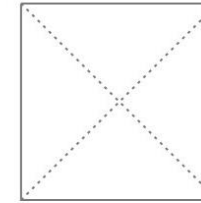
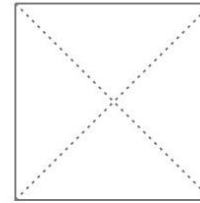
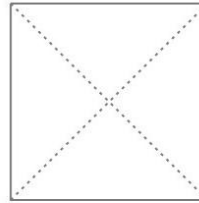
TEKSTIT

YHTEYSTIEDOT



# Esitykset

## Tulossa



## Menneet

2013

2012



2010

2009





**Yhteystiedot-sivu:**  
jotta yhteydenotto on  
helppoa puhelimitse,  
postitse ja sähköisesti.

**KOM-teksti**

ETUSIVU

TOIMINTA

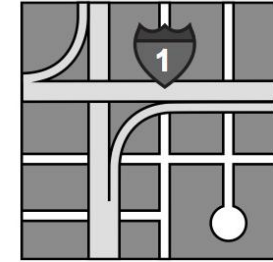
ESITYKSET

TEKSTIT

YHTEYSTIEDOT



# Yhteystiedot



## Visuaalinen ilme

Pieniä visuaalisia muutoksia sivuston selkeyttämiseksi. Kuitenkin niin, että sivu on yhteneväinen muun Kom-teatterin sivuston kanssa.

Harmaan sivupalkin poistaminen ja taustavärien vaihtaminen raikastavat sekä selkeyttävät sivua. Harmaalla pohjalla olleet linkit siirtyvät yläpalkkiin.

**KOM**  
TEATTERI

**KOM**  
TEKSTI

**KOM**  
RAVINTOLA

## KOM-Teksti

Vuonna 2000 teatterin rinnalle perustettiin tekstihautomo, KOM-teksti, joka pyrkii löytämään ja kehittämään uusia käsikirjoituksia teatterille. Kotimaisen draaman keskus Kom-teksti on avannut internetiin uusien tekstien katalogin, jossa esitellään Kom-tekstin kehiteltävänä olleita draamatekstejä.

Osa internetissä esitellyistä draamoista on Kom-tekstin kotikirjailijoiden kirjoittamia. Kotikirjailijat ovat ammattikirjailijoita, joiden työskentelyä Kom-teksti rahoittaa.

### AJANKOHTAISTA



#### Ari-Pekka Lahti: LOPPUKILPAILU

Näytelmä Suomen viimeisestä työläisperheestä, joka ei suostu luopumaan haaveistaan. Kertomus periksiantamattomuudesta ja pikajuoksun parantavasta voimasta maailmassa, jossa mikään ei riitä. Voiko suomalainen voittaa olympiakultaa pikajuoksussa? Lue lisää...

Kantaesitys KOM-teatterissa 7.10.2013



#### Irene Aho: Odotusaika on maksullista odotusaikaa

Irene Aho (s.1968) on valmistunut ohjaajaksi Teatterikorkeakoulusta. Aho ja Marjo Niemi ovat tehneet yhteistyötä aiemmin Jyväskylän kaupunginteatterissa vuonna 2004, jossa Aho ohjasi Niemen näytelmän Juakse ko hullul kantaesityksen. Jyväskylän kaupunginteatterille Aho on ohjannut myös mm. näytelmät Heikko esitys! Lue lisää...



#### Uusi näytelmä Tuomo Aitalta

Tuomo Aitan kirjoittama ja ohjaama näytelmä PIDÄN SINUSTA HUOLTA kantaesitettiin KOM-teatterissa 30.11.2008.

Tuomo on opiskellut Teatterikorkeakoulussa ohjauksen koulutusohjelmassa vuodesta 1999.